

# 《焦氏易詁》

## 图书基本信息

书名：《焦氏易詁》

13位ISBN编号：9787511713599

10位ISBN编号：7511713599

出版时间：2013-1

出版社：中央编译出版社

作者：尚秉和

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《焦氏易詁》

## 内容概要

《焦氏易詁》现存藏本，一为中华书局图书馆内藏的一部刻本甲戌本（1934年出版）。二为中国科学院图书馆内藏的一部刻本。上述两个刻本版式、字体完全一样，显系同一雕版印刷。只是后者还附有尚氏所著《易象补释》及《左传国语易象释》各一卷。尚秉和所著的《焦氏易詁》整理点校，以中华书局图书馆藏本为底本，并参考中国科学院图书馆藏本互校。

# 《焦氏易詁》

## 作者简介

尚秉和（1870—1950）名秉和。字节之，号石烟道人，晚号滋溪老人，学者称槐轩先生。河北省行唐县城西南滋河北岸伏流村人。晚清进士，著名易学家。博学善文，喜玩金石。工于绘事，精通中医，于易学造诣渊深，是象数派易学的代表人物之一。著名易学大师常秉义教授是国内外屈指可数的易学权威之一。他精通河洛数理、皇极经世、梅花易数、六爻、风水、股市行情预测等，被多家大学、机构聘为教授、顾问等职。2006年、2009年由全球华人联合会世界易经总会，全球华人联合会易经研究院等40多家各国著名易学机构提名产生的2006年全球最具影响力的百名易学人物，常秉义大师名列前茅。2007年。在第十回世界易经大会中，经世界易学专家评审委员会评议；常先生被授予“世界著名易学导师”称号。常先生著述甚丰，著作等身。其代表作有《周易与中医》、《周易与历法》、《周易与汉字》、《易经与大智慧》、《周易与股票市场预测》、《焦氏易林注》、《皇极经世导读》，点评《纬书集成》等40余部专著，为弘扬大易作出了突出贡献。

# 《焦氏易詁》

## 书籍目录

序 圣迹图 导言 点校说明 修订版前言 《焦氏易詁》序 《焦氏易詁》叙 《焦氏易詁》凡例 六十四卦对象覆象表 焦氏易詁卷一 叙意 焦《易》渊源 西汉易学至东汉已失传 居今日求西汉《易》詁只有《焦氏易林》 西汉《易》至东汉失传之证 乾南 坤北 离东（既济九五得解） 坎西（既济九五得解） 震东北 巽西南 艮西北 兑东南（以上先天卦住） 乾 兑二 离三 震四 巽五 坎六 艮七 坤八（以上先天数） 乾日（乾九三大畜九三乾豫恒象传五日皆得解） 兑月（离恒临小畜归妹中孚六月皆得解） 离星（丰六二九三九四皆得解） 震辰 坤水（利涉大川九皆得解） 艮火（旅九三得解） 坎土 巽石（以上《易林》象与经世同） 东汉以前之言先天象 焦氏易詁卷二 焦氏易旨之求索 以四说求《易林》知《易林》于本象对象常相通知《易林》每用覆象知《易林》用半象 ..... 焦氏易詁卷三 焦氏易詁卷四 焦氏易詁卷五 焦氏易詁卷六 焦氏易詁卷七 焦氏易詁卷八 焦氏易詁卷九 焦氏易詁卷十 焦氏易詁卷十一 [附卷一]易象补遗 [附卷二]与尚节之先生论《易》三书 答黄之六论《易》书

## 章节摘录

版权页：《焦氏易林》之平议 汉魏人学《易》者，往往著《易林》。如《焦氏易林》《费氏易林》《崔氏易林》《许峻易林》《虞翻易林》《管辂易林》。及不知姓名之《易》新林、集林、占林等，并见于隋唐志。《焦氏易林》虽不见于汉书，然《费易林》《虞易林》《管易林》，史皆未书，亦无疑其非者。今所存独焦《林》，无可质证。于是顾宁人疑其为东汉以后人所为。其所持之故，谓焦氏不应用《左传》，而忘河间献王之为《左氏春秋》立博士，及张苍、贾谊、张敞、翟方进等皆为左氏专家。二谓《易林》谓汉高为季，非汉人所宜言，而忘《史记》之一则曰季，再则曰季。三谓《易林》萃之益，有“昭君是福”之语。昭君出塞，延寿不及见其事。岂知昭君谓益有大离象，而不必实有其事有其人。震之节云：“乾侯野井，昭君丧居。”岂王昭君死于乾侯乎？萃之临曰：“昭君守国，诸夏蒙德。”岂王昭君又为中国天子乎？此若为昭君，将《易林》言孔明，可谓为诸葛亮矣；言则天，可谓为武后矣；言宣和政和，可谓为宋徽宗矣；屡言先天象，可谓为邵子之门人所为矣，岂有穷乎！京房之死，在元帝末年，年方四十。其师必死于京房前乎？其师之年必多于京房三四十岁乎？恐未然也。宁人又以梁王嗣位在昭帝始元二年，共嗣位四十年，其资助焦贛游学，似必从其嗣位日始者，其说之诬又谓《易林》用《汉书·李寻传》若天门太微等语，创自李寻者，尤为诬枉及不知《林》辞为何物，山阳丁晏辟之详矣。后翟云升、牟庭等，又据费直叙，题《易林》为建新天水焦延寿撰八字，疑今《易林》为崔篆之《易林》。篆曾为建新大尹。天水者，大尹之讹，焦为崔之讹，崔延寿者，必篆亦字延寿也。岂知费叙庸劣，且言及王莽后事，为直所未知，其伪尤著。牟庭自知所据之陋也，则又据汉纪明帝用《周易》卦林筮雨，其繇曰：“蚁封穴户，大雨将集，明日大雨。”上以诏书问沛献王辅，辅上书释其义。诏报曰，善哉！王次序之。言王詮次繇词之善也。而牟庭谓帝令王作叙，此叙即沛献所作，故及莽事。此与谓篆字亦延寿说，皆武断可哂。又以鼎之节有“安民呼池”之言，谓罢呼池为安民县，事在平帝二年，非篆不及见。岂知同人之豫亦有此词。各本安皆作按，呼作湖。按民湖池者，以湖池多盗，遣使按治，故下云玉杯文案，此必有故事，为后来所未知。若作安民，安民者县名也，呼池者，苑名也，此四字如何相属？又与下玉杯文案，义何涉乎？丁俭卿谓牟庭私改按为安，以就其说，语虽近苛，然安为按之讹字无疑也。翟等又据因话录，唐崔群之镇徐，尝以《焦氏易林》自筮，此焦字亦崔之讹。昔崔駰常以家林筮，见《汉书·孔僖传》。群既駰之后裔，亦必以家《林》筮，而其词在今《易林》中。以此定今《易林》为崔篆《易林》。姑无论今传之因话录皆作焦，无作崔者，即使是崔《易林》，词偶与焦林同，亦何足异？唐人诗，甲诗人乙集，乙诗人甲集者多矣。如“虢国夫人承主恩，平明骑马入宫门”，杜甫诗也。而张祜集亦有。如因祜集有杜诗，便谓草堂集皆祜所为，似不然矣。况汉人为《易林》者，前后相望，因袭雷同，理所必至乎？唐时《焦氏易林》《崔氏易林》并存，见于唐志。今亡者一，存者一。崔篆为西汉大儒，其书之亡，诚为可惜，然必以相传甚久之《焦氏易林》属于崔氏，只见其误，未见其安也。丁晏《易林释文》前后叙，驳议纂详，然其义有未尽者，故复引申之。至《易林释文》刘毓崧后跋，按汉家帝讳，谓全书十万言，独不见弗字。定《易林》作于昭帝时，则真考索有得者矣！至顾氏谓林内有新作初陵语，疑用成帝起昌陵事。夫一帝即位，即为起陵，何帝不然，胡独成帝？又有谓林中如牡飞门启等词，事在成帝时，为延寿所不及见。岂知《京房易传》已有“厥妖门牡”自亡之占。房死于元帝时，岂必见亡牡之事而后为此词？此自来相传之一种占法，非创闻于成帝时也，尤浅不足辨。

## 《焦氏易詁》

### 编辑推荐

《焦氏易詁》可谓精彩绝伦，从而使先秦失传的象数易学复明于世，其功甚伟！他在《焦氏易林注·例言》中说：“《易林》之辞，无一字不从象生。”尚氏认为焦氏沿用《易·说卦传》所列之象，“其所用之象与《易》有关者约百七十余”，“其与《易》无关推广之象尚不知其几百”。不论有关无关，焦氏运用卦象，简直达到出神入化的境地。

# 《焦氏易詁》

## 精彩短评

1、很好的一本书

# 《焦氏易詁》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)