

《自然的艺术形态》

图书基本信息

书名：《自然的艺术形态》

13位ISBN编号：9787200115231

出版时间：2015-12-18

作者：[德]恩斯特·海克尔 著

页数：200

译者：刘仁胜 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《自然的艺术形态》

内容概要

德国伟大的博物学家、艺术家和哲学家恩斯特·海克尔，认为生物学在许多方面与艺术类似。他所绘制的自然科学类插画为后世艺术家、建筑师和设计师提供了丰富的灵感来源。新艺术运动就是受其启发而形成的。

他这方面伟大的代表作是《自然的艺术形态》，这本书是从他众多的精美插画中选择最为顶尖的100余幅，展示出大自然惊人的对称和令人窒息的炫美。

《自然的艺术形态》

作者简介

生态学鼻祖——

恩斯特·海克尔

(Ernst Haeckel, 1834—1919)

德国伟大的博物学家、艺术家和哲学家。生于波茨坦。柏林大学医学博士。1859~1860年到意大利作考察旅行，着重研究原生动物放射虫。1861年到耶拿大学任教，讲授动物学与比较解剖学。

传播达尔文的进化论是海克尔一生学术活动中的重要内容。他先后出版了《形态学大纲》《创造的历史》《人类的进化》《宇宙之谜》等著作，通俗地介绍了达尔文的进化论。他还根据形态学、胚胎学和古生物学的证据，提出了人类起源于动物的看法。年老后，他由对科学事实的探讨转至哲学，建立了机械唯物主义的“一元论”体系。海克尔是最早将心理学看作是生理学的一个分支的人之一，也是优生学的先驱。

在动物学方面，海克尔主要研究放射虫、海绵体等低等海洋动物的系统分类。他早年到世界许多地方进行过科学考察，发现了144个放射虫的新种，对近4000种海洋动物作了描述或归类。在1862年出版的《放射虫目》中，他按照亲缘关系，建立自然分类系统，并努力寻找原始型。

《自然的艺术形态》

书籍目录

生态学鼻祖海克尔完美对接科学与人文

不断激发先锋艺术灵感的天才插画集

在《自然的艺术形态》中,最令人惊艳的元素是其所绘生命奇妙的排列方式——尤其是微观生物...
...单单从美学的角度看,那厚重的黑色背景、精雕细琢的细节和令人愉悦的粉彩色调都令海克尔的科学插图直至今日也如初次出版时一样迷人。

——汤姆·拜恩,《自然的历史》

《自然的艺术形态》,不仅仅是一本天才的插画集,更是海克尔世界观的总结。

——奥拉夫·布赖德巴赫(Olaf Breidbach)

毛泽东说自己世界观的形成主要归功于这四个德国人:黑格尔、马克思、恩格斯、海克尔。毛泽东和刘少奇最后一面时,他希望刘少奇好好学习海克尔的著作。

——毛泽东向刘少奇推荐的几本书(《北京日报》2010-06-07)

《自然的艺术形态》

精彩短评

- 1、原作五星，中文编辑和简短传记三星，中文内容太单薄。还是看原版大图吧
- 2、画面精美，内容太空了，只是介绍作者生平与作品集收集，连作者的一元论思想都没有详细点的介绍。
- 3、只能当画册。
- 4、（竟然没有详细图注，惊了（但仍然是宝贝一个水母我能看一整天
- 5、很惊艳。
- 6、用了两天看完了这本书，《艺术的自然形态》这个书名仔细的念起来，宗教般朝圣的心态油然而生。艺术是科学的最高形式，是博物学和生物学的最高峰对自然界所做出的最美的诠释。虽然书中有些生物插图明显是错误的，但这正是海克尔根据进化原理所坚信的生物进化应该达到的最完美的外部形态。生物的艺术之美远超人类的艺术想象。大自然无以伦比的精致与和谐在他的笔下栩栩如生的绽放。即使是怪诞恐怖的生物也叫人喜欢。
- 7、大量精美精妙精密的插画 自然界神奇的动植物对称美 挺好的书
- 8、除了图片啥都没。。。。。。。。。
- 9、好像只能翻翻画儿，内容上很孱弱。不太同意序的立场。
- 10、终于有一个图片清晰的本子了，很帅

《自然的艺术形态》

精彩书评

1、书前面对博物学、作者的反复介绍就不提了。正文部分只有图片和图片下的一个名字，那个名字还不知道是指哪个……这样还不如直接到网上找原图，本来也是公共领域，维基百科就有全部图版。直接上图，并附上1904年版对比。这是整本书的三种形式。一是有详图有简图，简图上标数字。二是只有详图有数字。三是只有详图无数字。每张图版下有一个中文名和一个学名，然后就再没有其它任何文字说明了，一直到结束。相应的原版为原版对每张图版都有一个概述，有的对其中每一种物种都有介绍，而中文版这些都没了。留下来的那个学名也是原版右上角的 Tafel（图版）名（可能是用图中一个或某几个物种的名或属来代替），图版真正表示的是下面的那个学名。比如图版49的 *Heliactis*，就是 Anthozoa 纲 Hormathiidae 科下的一个属，图中属于这个属的至少有两个，而这幅图版画的生物都属于 Actiniae（海葵目）。另外，原书后面还有几十页的附录，在这本“编译”的书里也全部没有了。（原书将近400页。）总结：这本书除了海克尔的画，文字部分可以说几乎没有任何价值。

《自然的艺术形态》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com