

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

图书基本信息

书名：《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

13位ISBN编号：9787552301984

10位ISBN编号：7552301988

出版时间：2013-5

出版社：周正 上海音乐出版社 (2013-05出版)

页数：181

译者：周正

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

内容概要

《舒伯特艺术歌曲集(第3卷):歌曲2(高音版)(原版引进)》包含了舒伯特生前出版过（有过作品编号）的所有歌曲。有些艺术歌曲被舒伯特本人组合在一起成为声乐套曲，用同一个作品编号出版。艺术歌曲作品的编号顺序其实和写作先后顺序没有太大的联系。舒伯特选择他想要出版的歌曲时往往非常用心，把哪些歌曲组合为一个作品号一般是经过深思熟虑的。许多声乐套曲非但有内容上的联系，甚至有音乐上的关系：例如上曲与下曲调性的有机关联——当然舒伯特的这些深意只有在原调的高音版作品编号下才可能体现出来。与此同时，另外一些，例如歌曲的题献对象、原作者等也是编排的重要考虑因素。所以编者决定把诸如op.52里包含的合唱也保留下来，我们希望尽可能地反映出舒伯特的原始意图。在大多数情况下，歌曲原版是高音声部的。

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

作者简介

作者：（奥地利）迪特里希·菲舍尔—迪斯考（奥地利）艾尔玛·布德 译者：周正

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

书籍目录

- 55.朝圣者，Op.37No.1（D794） 56.阿尔卑斯猎人，Op.37No.2（D588） 57.吟游诗人，Op.38（D209）
58.渴望，Op.39（D636） 59.孤寂者，Op.41（D800） 60.年轻的修女，Op.43No.1（D828） 61.夜和梦
，Op.43No.2（D827） 62.致落日，Op.44（D457） 63.爱伦之歌I，Op.52No.1（D837） 64.爱伦之歌II
，Op.52No.2（D838） 65.船歌，Op.52No.3（D835） 66.挽歌，Op.52No.4（D836） 67.诺曼之歌
，Op.52No.5（D846） 68.爱伦之歌III（圣母颂）Op.52No.6（D839） 69.被囚猎人之歌，Op.52No.7
（D843） 70.问候与道别，Op.56No.1（D767） 71.致里尔琴，Op.56No.2（D737） 72.在树丛中
，Op.56No.3（D738） 73.蝓l蝶，Op.57No.1（D633） 74.山，Op.57No.2（D634） 75.致月亮
，Op.57No.3（D193） 76.埃克托的道别，Op.58No.1（D312） 77.致艾玛，Op.58No.2（D113） 78.少女的
哀叹，Op.58No.3（D191） 79.你并不爱我，Op.59No.1（D756） 80.她曾在这儿，Op.59No.2（D775） 81.
你是我的归宿，Op.59No.3（D776） 82.欢笑和悲叹，Op.59No.4（D777） 83.暮年之歌，Op.60No.1
（D778） 84.酒神之赞歌，Op.60No.2（D801） 85.迷娘与竖琴手I，Op.62No.1（D877） 86.迷娘之歌II
，Op.62No.2（D877） 87.迷娘之歌III，Op.62No—3（D877） 88.迷娘之歌IV，Op.62No.4（D877） 89.
水手致狄俄斯库里之歌Op.65No.1（D360） 90.流浪者，Op.65No.2（D649） 91.来自赫利奥波利
斯Op.65No.3（D753） 92.鹌鹑之歌，Op.68（D742） 93.远方的渴求，Op.71（D770） 94.水上吟，Op.72
（D774） 95.玫瑰，Op.73（D745） 96.思乡，Op.79No.1（D851） 97.万能之神，Op.79No.2（D852） 98.
流浪者之月歌，Op.80No.1（D870） 99.教堂的钟声，Op.80No.2（D871） 100.求爱，Op.80No.3（D880
）

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

章节摘录

版权页： 插图：

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

编辑推荐

《舒伯特艺术歌曲集(第3卷):歌曲2(高音版)(原版引进)》的理念是根据舒伯特的手稿、刻版师版，以及初版为依据来校订，以期体现作曲家原意。

《舒伯特艺术歌曲集（第3卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com