

《手绘软装设计与表现》

图书基本信息

书名：《手绘软装设计与表现》

13位ISBN编号：9787512117892

作者：焦静,张恒国

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《手绘软装设计与表现》

内容概要

《普通高等院校“十二五”艺术与设计专业规划教材:手绘软装设计与表现》主要介绍马克笔手绘表现技法在软装设计中的应用。内容包括手绘基本工具及用法,透视基本原理及应用,马克笔上色基本技法,以及马克笔手绘在家具线稿、软装线稿、软装局部表现、软装设计表现中的应用。并通过典型案例,大量精美范例,由浅入深地向读者提供了直观化的理论支持和实践指导。《普通高等院校“十二五”艺术与设计专业规划教材:手绘软装设计与表现》理论结合实践,内容丰富,知识性强,结构清晰,图文并茂地介绍了手绘技法和应用,内容紧紧围绕实际设计案例,强调实用性,突出实例性,注重操作性,使初学者能够学以致用。

书籍目录

第1章 手绘工具及用法

1.1 手绘工具

1.2 画线练习

1.3 上色技法

第2章 透视原理及应用

2.1 透视基本原理

2.2 透视的应用

第3章 软装单体线稿

3.1 室内陈设

3.2 地砖表现

3.3 植物线稿

3.4 灯饰线稿

3.5 窗帘线稿

3.6 家具线稿

3.7 组合家具线稿

第4章 软装局部线稿

4.1 家具陈设线稿

4.2 软装线稿

第5章 软装单体上色

5.1 花艺表现

5.2 灯饰表现

5.3 椅子表现

5.4 沙发表现

5.5 组合沙发的表现

5.6 窗帘表现

5.7 组合家具表现

第6章 软装局部表现

6.1 花艺台局部表现

6.2 柜子局部表现

6.3 装饰桌局部表现

6.4 电视柜局部表现

6.5 吧台局部表现

第7章 椅子局部表现

7.1 桌椅局部表现

7.2 中式椅局部表现

7.3 沙发椅局部表现

7.4 欧式椅局部表现

7.5 休闲桌椅局部表现

第8章 沙发局部表现

8.1 卧式沙发局部表现

8.2 休闲沙发表现

8.3 贵妃床局部表现

8.4 布艺沙发局部表现

8.5 三人沙发局部表现

8.6 双人沙发局部表现

8.7 休闲沙发局部表现

8.8 休闲沙发表现

8.9沙发台灯局部表现

第9章软装设计表现

9.1桌子局部表现

9.2柜子局部表现

9.3中式床局部表现

9.4沙发局部表现

9.5沙发、背景墙局部表现

9.6沙发、书柜局部表现

9.7沙发一角表现

9.8椅子局部表现

9.9软装局部表现

9.10客厅软装表现

9.11布艺沙发局部表现

9.12欧式沙发局部表现

9.13休闲椅局部设计表现

9.14卧室设计表现

第10章软装作品赏析

《手绘软装设计与表现》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com