

《故事團團轉》

图书基本信息

书名：《故事團團轉》

13位ISBN编号：9789862135395

出版时间：2014-7-28

作者：幾米

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

2008年以來幾米作品的製作幕後故事。

最多讀者想知道的幾米創作的故事，還有幾米對於繪本的思索。

關於幾米創作時最深沈的思考與取捨，是幾米創作方法的祕笈，全面公開。

我有很多故事想說，我有很多圖想畫，每天都被這些故事和圖畫搞得團團轉

越來越多讀者會問起幾米關於創作概念上的問題，有些讀者也想知道他的作品發想過程，在本書幾米分享他創作時的思考，或許可以給想入門的朋友些許參考，也希望給讀者進一步探索繪本的可能。

《故事的開始》是關於幾米創作繪本從一九九八年至二〇〇七年的幕後點滴，《故事團團轉》接續著來與大家聊聊二〇〇八年至二〇一三年的創作歷程。《故事團團轉》裡少有《故事的開始》裡的那種大喜大悲的故事——人生的大悲大喜不要那麼多比較好呀——而更重視在常日的狀況下，一位如上班族般工作的創作者，攤開空白畫紙怎麼去把作品畫出來，怎麼利用畫面去組構成一個故事，怎麼不斷推翻自己的故事又重新建立，把故事和自己的人生與思考搭建起來，並與讀者的感受產生關聯。

越進入創作的核心，越能感覺創作的神祕與龐大，了解自己的渺小。希望幾米小小的關於創作繪本經驗的新階段分享，可以讓你下次觀看任何作品時，跟幾米一樣體驗到那廣闊的美好。

編輯札記

這本書的製作過程辛苦程度完全不下於幾米的繪本，三年前開始談好要做這本書，研究了架構，兩年多前開始與幾米透過問答訪談方式記錄下他的創作思考。每隔兩周我們就在咖啡廳裡面討論、記錄，幾米常常笑說：「怎麼辦？我都忘了。」但就像創作無形間逼使創作者面對潛意識裡探索不到的領域，即便遺忘的事，都慢慢浮現了。兩年多斷斷續續整理，結果整理出來的內容語氣又太疏離，太像訪談，於是幾米又全盤重新寫來。認識幾米的朋友應該知道，他寧願畫一百張圖換取要他寫一百個字的任務，就知道這是什麼樣等級的辛苦。當編輯的一邊要鼓勵，一邊要協助整理，一邊要裝可愛，一邊要鞭策，比編繪本辛苦太多太多，喔不，編繪本是另一種等級的可怕。但就像幾米說的，創作者總是自找麻煩一樣，希望這本我們彼此摧殘找自己麻煩的小書，能讓大家更了解、更喜歡繪本，那一切就值得了。（遠目）（拭淚）

作者簡介

幾米 Jimmy Liao

繪本作家。一九九八年開始出版繪本，把原先童書領域的繪本延伸到普羅讀者群裡，開成人繪本創作之先，至今出版各式作品達五十種。幾米的作品被翻譯成英、法、荷、西、葡、義、日、希、德、韓、泰、俄、波蘭、愛沙尼亞、瑞典等多種語言，也與英國、美國、日本的出版社合作原創繪本。

幾米多部作品被改編成音樂劇、電視劇及電影，《微笑的魚》改編動畫曾獲柏林影展獎項。幾米曾被Studio Voice雜誌選為「亞洲最有創意的五十五人」之一，亦為Discovery頻道選為「台灣人物誌」六位傑出人物之一。

幾米作品得過多座金鼎獎肯定，也獲得比利時維塞勒青少年文學獎（Le Prix Versele）、西班牙教育文化體育部主辦的出版獎之藝術類圖書年度首獎，也入圍瑞典林格倫紀念獎，是國際上最大的兒童及青少年文學書籍獎項。

每天都能夠畫自己喜歡的圖，跟讀者好好分享作品，是幾米覺得創作最快樂的事。

《故事團團轉》

精彩短评

- 1、很棒 ~ 感觉是画绘本的可以借鉴的经验。
- 2、竟然在page one买到了几米签名版 不可思议

《故事團團轉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com