

《刘罡画集》

图书基本信息

书名：《刘罡画集》

13位ISBN编号：9787539865121

出版时间：2015-12

作者：吕章申 主编

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《刘罡画集》

内容概要

《中国国家博物馆书画家系列:刘罡画集》内容简介：刘罡以画泰山著称。五岳之首的泰山崇高博大，擎天捧日，自古以来就被视为中华民族精利的象征和华夏文明的缩影而备受世人敬仰。历代英武贤明、政绩斐然的帝王封禅泰山，被视为社稷稳固、国家昌盛的象征，有“泰山安，四海皆安”的说法。泰山亦是儒、释、道三教融合的文化圣地，历代文人学士、圣贤大德对其仰慕备至。孔子曰：“仁者乐山”，孟子云：孔子“登泰山而小天下”，可见泰山在儒家文化中所享有的独尊地位。刘罡笔下的泰山大气磅礴、庄严神圣。他的山水格局和气象卓然不凡，令人过目难忘。高远以追求气势磅礴的殿堂山水为首要，平远则以排布大开大合的全景山水为优先，整体呈现出一派纵横吞吐、结云万重的海岱气象。他的笔意纵横纷披中略无经意却有深思，放笔之遂却有法度，尤其是对线的把控灵动，大可以线当面，经营分野；小可精雕细琢，抒情达意。水墨酣畅与澄练兼顾，“泼”“破”自如，营造出阴阳浓淡，风雨晦明、云水聚散的光感。刘罡作画率性而为，旷达豪放，致广大而尽精微，形成深具个人面貌和当代精神的泰山风格。

《刘罡画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com