

《神山奇迹》

图书基本信息

书名：《神山奇迹》

13位ISBN编号：9787513318913

出版时间：2016-3

作者：[日]筱原匡

页数：200

译者：虞辰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《神山奇迹》

内容概要

神山町是日本山区的一个普通村落。二十年前，这里农业衰退，年轻人纷纷离开家乡外出打工，只有年迈的空巢老人留守。公益组织“绿谷”的摸索和实践为神山带来了活力与生机，如今的神山聚集着来自都市的企业和年轻人，活跃着才华横溢的创意人和商业精英，这个曾经的小山村正一步步变成创造力的孵化器、工作方式的试验场，成为二十一世纪的前沿所在。

本书通过对日本德岛县神山町的实地考察，探讨当代日本人追寻的新的办公模式、区域发展方向和生活态度。神山之前的遭遇在当下中国的中小城镇也非常突出，值得中国读者品味、借鉴。

《神山奇迹》

作者简介

筱原匡，日经商务跨媒体主编。一九七五年生，一九九九年从庆应大学商学部毕业后，进入日经BP社工作。先后担任《日经商务周刊》和日经商务在线记者，负责建筑、房地产、金融等领域。著有《吃八分饱的资本主义》等人文社科类作品。

书籍目录

前言	1
地图	8
Chapter 1 新景点一个个诞生了 发展的乡村，神山的“步伐”	
01 梅星茶屋	
意面、广岛烧、梅星	19
02 薪面包	
深受居民喜爱的神山面包房	23
03 On Y Va 咖啡店	
诞生在边境的有机法式小餐厅	27
04 大栗山	
传统与艺术共生的山林	30
05 缘侧办公室	
夜夜欢宴	32
06 Hidden Library	
收藏影响人生的书	34
07 岳人之森	
杜鹃花盛放的空中植物园	36
08 岩丸百货店	
当地人和移居者的纽带	38
09 Cotton Field	
手工打造的露营地	39
10 Coco 齿科	
永远满约的牙科诊所	40
11 章鱼便	
猪骨汤味道的章鱼烧	41
12 空屋	
神山生活从每月三万日元开始	42
13 烧山寺	
让参拜者落泪的山中名刹	43
14 寄井座	
神山的文化中心	44
15 Blue Bear Office	
空屋再利用的代表	45
16 染昌	
青年靛蓝染色师的印染工坊	46
17 Kinetoscope	
创新即内涵	47
18 雨乞之泷	
日本百大瀑布之一	48
19 神山町农村环境改善中心	
最理想的工作场所	49
20 路边驿站“温泉的里神山”	
外国艺术家的心头好	50
21 神山温泉	
重识温泉名胜	51
22 Sansan 神山实验室	

远程工作的实验室	52
23 乐音乐日	
自给自足的桃花源	53
24 Nandemo 屋	
神山生活不可缺少的食品店	54
25 旧下分保育所	
把托儿所变成培训教室	55
26 佐藤五金店	
旧民居改造的强大伙伴	56
27 Adopt 标志	
地方自治团体高效的证明	57
28 粟咖啡店	
梅干和咖喱是必选品	58
29 茶房松叶庵	
咖啡和正宗日料非同寻常的搭配	59
30 鲇喰川	
有“阿波青石”的河流	60
31 予告屋	
电影预告片的剪辑就交给它吧	61
32 Chino 农场	
辞掉工作，晴耕雨读	62
33 梅里烤肉店	
性价比超高的烤肉店	63
34 神山 Valley 综合卫星办公楼	
月租七千五百日元的合租屋	64
神山工程内文新.indd 7 16-3-9 下午3:53	
35 Drawing and Manual	
他们还做了大河剧的片头	65
36 御岐先生	
全日本罕见的圆石信仰	66
增加就业才是地区的希望	
聚集到缘侧办公室的，每一个人的明天	69
任何地方都能工作	
卫星办公室从这个公司开始	83
“向前一步，就会看见另一扇门”	
边境的法式小餐厅On Y Va 咖啡店的挑战	94
和地区一起创造理想的生活	
一个来到神山的旅人的故事	102
人生的目的，创作的主题	
影像制作人长冈参的幸福人生	114
做能做的事就好	
年轻巡礼者们的安身之地	122
Chapter 2 每个人的新开始	
为什么有创意的人都来到了这里	
Chapter 3 激发创造性氛围的真面目	
绿谷缔造神山过程中的奇迹和轨迹	
后记	185

《神山奇迹》

精彩短评

- 1、版本不同，游戏“模拟城市”现实版，一个偏远山村变身绿色硅谷的故事
- 2、原来小山村里也能过上和大都市里一样高品质的生活，光顾面包房、意面屋、法式小餐厅林立，和形形色色的艺术家、码农打照面，对比之下，中国的小城镇能做的有很多啊
- 3、小小的一本，书一般，但案例蛮有意思，想去看看山顶图书馆和植物园
- 4、第一章流水账地介绍了神山的36个地点，其中九成以上都是一两百字商业简介加一张照片，感觉就是浪费版面。后面几章所讲的故事也都是没有围绕神山是怎么产生奇迹的来讲，而是以每个人的视角讲自己的故事而已。
- 5、信息改变世界
- 6、轻阅读，有启发，对中国乡村改革有一定的参考价值。
- 7、乡村和城市的差别可以只是供我们选择的不同生活方式。
- 8、虽然模式可以复制，但中日文化差异太大，中国公益组织和企业首先考虑的是能够为自己带来什么，即便有名有利可图，也会评估风险，不会贸然投入；再就是政治化环境太浓厚，流程复杂，干扰因素又太多，很难推动。再就是，中国缺少有情怀，有匠人精神的人……
- 9、德岛县旅行备用。
- 10、一种新的生活与工作方式。
- 11、给我最大的感触时，有一个小目标，开始做了就会有惊喜，至于最后结果会发展成什么样子，谁也不知道，这或许也是，人和人接触、碰撞的最大魅力吧。
- 12、基本上是个旅行书。
- 13、一个现代桃花源，一种生活的理想模式，一个小小的山村。非常值得借鉴的农村改革范本。

1、在北京生活超过十年，当初的新鲜和热情随着年龄的增长、生活的忙碌、工作的疲惫渐渐消散。生活节奏越来越快，每日奔波在公司与家，上下班来回将近三个小时，披星戴月起早贪黑。工作已然成为了生活的全部。每逢节假日，必定离开北京。朋友问我，假期去哪？我答：哪里都行，只要离开北京。说完之后暗自思忖：我是有多么厌恶这个城市？从什么时候开始，厌倦了这样的生活。常常想要离开这里，可是去哪里呢？地区发展不平衡，几乎所有的资源都集中在一线城市。如果选择回到家乡，那意味着职业的中断，家乡没有合适的大企业，大公司。现实的问题摆在眼前，家乡回不去。太多像我这样的人，毕业之后留在大城市，可是日复一日的忙碌生活让人不得不想要停下来。这种状况不断的促使我思考：是不是可以有新的生活方式？近来读了一本书《神山奇迹》，书里的人们选择了不一样的生活，让我心驰神往。神山是日本四国地区的一个普通村庄，二十多年前，这里面临着老龄化、少子化等问题，农业衰退，年轻人纷纷离开家乡外出打工。后来，一个公益组织“绿谷”的出现改变了这里，“绿谷”组织只有5个人，他们为神山做了很多外在环境的工作，比如，拉光纤，架网络，神山的网速比东京还快。他们为移居者提供帮助，对空房屋再利用，人才培养等。这些便利的外在因素吸引了很多IT工作者落户神山。“让日本的乡村华丽变身”是“绿谷”的使命。现在的神山，有面包店，咖啡店，法式餐厅，图书馆等等。越来越多的艺术家，年轻人选择在这里定居，生活并且工作，还有很多外国人在这里生活。经过25年，神山已经成为了日本各乡镇效仿的典型。从书里我看到的是一个公益组织为这个山村创造的外部环境的便利所进行的努力，只要有五个人想法相同，就能改变世界。“绿谷”帮助神山一步步变成创造力的孵化器、工作方式的试验场，摆脱了当年的潦倒和凋敝，使得越来越多的年轻人来这里定居。从企业和组织的角度来看，那些来这里开办企业的负责人勇于走出传统的都市企业模式，将企业或者公司分部设立在神山，走出了一个新的办公模式，建设创意型地区。他们可以给那些苦于无法创造附加价值的企业和组织一些启示。这是一种全新的工作方式，是他们正在不断实践在任何地方都能办公的工作方式。从移居者的生活方式的角度看，那些选择在神山定居的年轻人，他们选择的是不一样的生活方式。从都市到乡村，他们想要的生活不是城市里的高楼大厦，不是地铁里的熙熙攘攘，而是能够安静的生活，自己完全自主的一种状态。正如书中一个移居者所说：“我想自己住住看，这里的生活节奏肯定是城里人喜欢的。如今的生活节奏很快，时间就这么流逝在飞快的节奏里了，人们更需要稍稍停下来思考一下生活的本质，而神山的节奏刚刚好。”

如何平衡工作和生活，是很多人不得不面对的难题。随着环境剧变，生活方式变得越来越不可预测。一往无前的勇气和享受不确定的开拓精神已成为时代的要求。当城市已经无法承载一个人的梦想的时候，乡村是我们探寻自己的生活真相的意义所在。我们都向往有一片桃花源，可是迈出这一步需要勇气和决心。并不是来到这里就万事大吉，这里有挑战，也有对立；有懊恼，也有希望。但是只要你迈出这一步，人生就会开启你不可预知的新篇章。《神山奇迹》记述了来这里的每个人的心路历程，每一个人的选择都触动人心。他们让我们看到：向前一步，就会看见另一扇门。为迷惘的人生点亮一盏明灯，让每个人找回梦想，重新启程。或许这就是神山的魅力所在。回到最初，我们是否也应该勇敢的迈出一步，选择我们想要的生活方式，“神山”在每个人的心中。

2、在移居神山的人们身上，我们可以在其生活方式中得到新的启发。大多数人都是公司的正式员工或者非正式员工，个人属于企业这一组织，直到退休都只在某个已经确定的范围内重复着各种调动，这是一种可预见的生活方式。但随着环境剧变，生活方式变得越来越不可预测。一往无前的勇气和享受不确定的开拓精神已成为时代要求。神山的移居者们向我们证明，只要向前走，就会遇见新的选择。说实话，这本书我本来是用来轻阅读的，但随着阅读深入，内心的感动居然涌现出来，文章撰写手法很像奥野宣之的《如何有效阅读一本书》的读书方法，山地车式阅读，第一张就像一个旅行手册，但随着第二章的展开，你会被神山里的人所传达的精神吸引，等到第三章时，你会理解神山为何可以成为世界的神山。文章深入浅出，传达了城市建设的一种有效方法。更主要的是，书本还传达出：其实我们的生活不止一种可能，我们不必过早地为自己的人生下定论。

3、在这个浮气躁动又被迫慢不下来的繁华大城市生活中，每个人的心中都有一座被拨快的时钟。每天一睁眼便像打仗一样开始与闹钟较劲、洗洗漱漱、挤电梯、挤地铁、买早饭，慌慌忙忙中就是为了早晨那个绝对不能错过的“Dead Line”。生活中这样的“Line”简直不计其数，纷纷扰扰，缠夹不清——幼儿园的才艺比拼、小学的兴趣班、中学的升学高考、毕业后的工作、升职加薪、结婚生子……然后又是一个轮回。我梦想中的世外桃源——神山绿谷逐渐步入社会的我们一直在向往如何“生活”，

《神山奇迹》

但悲哀的是越来越多的人却只在“活着”。有一句话说得甚是哲理，“生是见识，不是活着”。于是，觉醒的人们开始寻找解脱的出路，或逃离，或改变。神山——东方“硅谷”同中国一样，快节奏的日本面临着相同的问题。有一个位居日本德岛县山区的神山町，是一个偏僻的小村庄。随着时代变化，年轻人大量迁徙城市，村庄往日欣荣热闹不在，开始日渐衰落。一群觉醒的年轻人，带着他们的“绿谷”组织开始摸索和实践为神山带来活力与生机的办法，他们集结各方之力，在小山村里创建一种新的办公模式——将每天忙碌紧张的工作生活融入城市人缺少又渴求的大自然中，将神山这个不知名的小山村，打造成绿色的东方“硅谷”。他们所做的简单直白，就是让大家慢下来，再慢下来，工作和生活本来没有那么严格的分界。原来你非就忙碌，只你一人未发觉。大栗山半山腰的“隐藏图书馆”“隐藏图书馆”是孩子们学习的好去处纯手工打造的“Hidden Library”坚持不懈的“绿谷”开发了将手艺人引进旧民居，以此增加人口的“工作进驻”项目。随着移居者的增多，各类独具特色的小店和服务设施越来越齐全。面包房、咖啡店、牙科诊所、意粉屋、图书馆等，都争相出现在了神山的地图上。其中，我最想去的就是“Hidden Library”，顾名思义，这是一家“隐藏”的图书馆。因为它坐落在大栗山的半山腰，是一名艺术旅人创建的行为艺术，虽名叫图书馆，但它“只存不借”，而且只保存小镇原住居民毕业、结婚、离职三个人生最重要节点相关的书籍，实在是勾起了我强烈的参观欲望。如今的神山已不再是穷乡僻壤，而是聚集着来自都市的企业和年轻人，活跃着才华横溢的创意人和商业精英的人气聚集地，神山就是一个奇迹！有趣的“薪”面包如果有幸，我一定要去神山奇迹去尝一尝梅星茶屋的广岛烧和梅星；去岳人之森看一看杜鹃花盛开的空中植物园；逛一逛众人皆爱的岩丸百货店；试一试在神山町农村环境改善中心的工作环境；泡一泡当地人最中意的神山温泉；踩一踩传统与艺术共生的大栗山的土地……齐心协力共建美好家园与神山奇迹异曲同工的电影《哪啊哪啊神去村》里有这样一幕，平野勇气在一次砍树归来时与村里的伐木工一起坐卡车回家，男人们气势如虹地唱着——“砍树一日，饱餐一顿，大吃满腹，熟睡如牛，鼾声如雷”，回响整座森林。我顿时觉得茅塞顿开，其实生活本该多说几句“哪啊哪啊”！一切的纷扰都由自己制造，反思自己过去随意而不良的生活状态，我决定今后要尝试更加健康多样的习惯及思考方式。可以说这是这本书、这个组织、这些村民、这个山村传递给我的力量。任我行说“有人的地方就是江湖”，我说“有人的地方就有传奇”。

4、作为书籍而言，个人感觉作者写的很一般，仅仅是把一个个交汇于神山这个偏远山村的人物的故事简单叙述而已。但是，我喜欢书中所表达的那种开放、宽容而充满创意性的生活，并不是每个人都愿意选择繁华都市，或许很多人更想过着缓慢而更充实内心的生活吧。书中很多人物都可以说是日本社会的边缘人物，不屑或不能在主流中生存，而在绿谷他们找到了自我。此书对于每天有数十个乡村正在消失的中国，颇具借鉴意义。那些日渐消失的偏远乡村，如何保存、完善，使其重唤生机，书中可以提供一种解决的思路。但我对此并不抱有希望！不同的土壤怎么能长出同样的花朵呢！

5、日本作为我们的东邻，可恨可畏，但又可敬可资借鉴。在一个面积小小人口稠密的岛上，日本人却营造出了现代化的民主国家，实在有太多的东西可供我们学习。日本作者筱原匡的《神山奇迹》，其中的种种故事，都让我们看到日本山村建设的亮点，对照我国当下的实际情况，实在有必要进行一番检视和反思。日本四国德岛县的神山町，就和分布于中国大江南北的大小山村乡落没什么两样，随着全球城市化的愈演愈烈，都不可避免的进入了发展的衰退期，人去地空，经济低迷，几近荒废。这个难题不光在第三世界存在，在高度发达的资本主义社会依旧无可回避，成为了一个世界性的问题。于是，神山町的运作模式和居住于其中的人们的生活方式都成为一种探索，一份启示，一扇为现代人打开的大门。公益组织“绿谷”，这个让神山重新焕发生机的机构，其在地方振兴事业上的许多先进理念，值得借镜。针对“少子化、老龄化，年轻人逃离，村落缺乏生机”等现实情况，而邀请大公司在神山开设“卫星办公室”，同时输入“创造性人口”予以缓解，这两个举措产生了良性循环，年轻人开始移居神山，各种店铺在神山开张。之前破落的山村开始渐渐复活起来，这真正达到了给下一代创造出更美好未来的设想。“绿谷”在神山运作的二十五年间，重视为移居者和艺术家提供各种生活和工作方面的帮助，体现着浓浓的人情味，这也是神山可以留住人的重要因素之一。在人情味越来越淡的工业社会里，神山让每个外来者都能感受到人与人之间的温度，从而找到人生的方向。同时“绿谷”还强调培养重建乡村的人才，为地方振兴事业提供智力上的准备，这类似于我国安排大学生到农村当村官，以新鲜的血液和思维方式激发古老土地上残留的激情，让山村重新焕发生机的活力。当然，神山町模式是否成功，于今下定论为时过早，依旧有待时间这公正的裁判做出决断，但其存在之于世界的启示意义已显而易见，无法辩驳。诚如作者写道，“希望神山的故事可以对工作方式、地区建设

《神山奇迹》

、解决人口过度减少等普遍性问题有些许启发。”虽然换了一届政府之后，我们已不提新农村建设，而着力于万众创新、创业、互联网加等时髦领域，但作为我们每一个人的根之所在，重振那些正在消失和变化的普通村落也应该是政府决策和运作的题中之义。

《神山奇迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com