

《美术设计中的质感表现技法》

图书基本信息

书名：《美术设计中的质感表现技法》

13位ISBN编号：9787805260372

10位ISBN编号：7805260370

出版时间：1990

出版社：北京工艺美术出版社

作者：（日）熊田勇

页数：124

译者：粒子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美术设计中的质感表现技法》

内容概要

本书用200余幅画例详尽地讲解了对各类物体的形状，姿态应如何进行设计，以及对其质感如何进行表现等。

《美术设计中的质感表现技法》

精彩书评

1、http://book.bjjz.chaoxing.com/ebook/read_11307631.html看这本书是很多年前的事情了，当时还是学习设计基础的学生。作者用深入浅出的方式，以实用的插画和漫画技法，表现和阐述了质感在绘画中的重要性。

《美术设计中的质感表现技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com