

《Premiere 电影制作宝典》

图书基本信息

书名：《Premiere 电影制作宝典》

13位ISBN编号：9787980007823

10位ISBN编号：7980007824

出版时间：1998-05

出版社：北京希望电脑公司

作者：王永

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

内容简介

本套教材采用全新的盘书结合的形式，通过精彩的电影实例全面介绍了Premiere数码电影制作的过程和技巧。与光盘配套的本书共分四篇，“基础篇”共八章，内容包括Premiere概论、数码电影制作过程简述、影片数字化、影片的剪辑、转场效果、滤镜特效、影片的叠加、字幕及动作的控制；“实战篇”共八章，内容包括Motion技巧、光晕效果、三维动画的输出、TrackMatte复合电影、画中画、影片的生成、CD-ROM电影制作、虚拟剪辑、电影两例；“提高篇”一章，介绍了一个完整MTV的制作合成过程；“Internet应用篇”介绍了Premiere在Web上的应用。本书最后还提供了两个附录，附录A对本书配套光盘在安装及使用过程中可能遇到的疑难问题做了解答；附录B介绍了Premiere4.2的安装方法。

本书的配套光盘中有十六个电影例子，包括影片的数字化、素材的剪辑、转场效果、滤镜特效、影片的叠加、字幕及动作控制、光晕效果、三维动画的输出、TrackMatte复合电影、画中画、宽银幕电影、虚拟剪辑、广告一则、MTV、Internet应用等内容，本盘上均有相应素材及PPJ文件，其中一些例程用到了很多高级技巧。

本书适合于广大多媒体开发人员、电视编导、广告制作人员以及多媒体爱好者参考及自学，也是相关培训班教学的适宜教材。

书籍目录

目录

基础篇

第一章 Premiere概论

1.1Premiere简介

1.2Premiere工作流程

1.3非线性编辑系统

1.4Premiere运行环境

1.5配套光盘的使用

第二章 我的第一部数码电影

2.1“电影”的概念

2.2我的第一部数码电影

2.3Premiere电影制作过程总结

第三章 影片的数字化的

3.1素材的获得及设备

3.2用Premiere进行视频捕获

3.3非线性编辑系统

3.4《Premiere电影制作宝典》电影素材介绍

第四章 影片的剪辑

4.1影片的剪辑

4.2Premiere剪辑工具详解

第五章 转场效果

5.1转场效果概述

5.2用转场来制作滚动字幕

5.3第三方厂商开发的转场效果

第六章 滤镜特效

6.1滤镜特效概述

6.2用滤镜特效将静态图片制作成动态电影

6.3用滤镜特效制作下雪镜头

第七章 影片的叠加

7.1影片叠加概述

7.2一个五个电影叠加的例子

第八章 字幕及动作控制

8.1（字幕）的制作

8.2（动作）控制

8.3对Title应用动作控制及滤镜特效

8.4用PasteCustom粘贴属性

8.5用Title制作滚屏字幕

实战篇

第九章 Motion技巧

9.1通过Motion来制作真实倒影

9.2通过Motion制作动感字幕

9.3用Motion调整影片位置

第十章 光晕效果

10.1用Transparency设置制作光晕

10.2用静态图片制作爆炸光芒

10.3用Filter制作动态光晕

第十一章 三维动画的输出

- 11.1 三维动画的输出
- 11.2 三维动画合成电影制作实例
- 第十二章 TrackMatte 复合电影
- 12.1 树叶上的电影
- 12.2 静态黑白图片 TrackMatte 电影制作技法总结
- 12.3 运动 Matte
- 12.4 胶片上的电影
- 12.5 用动态黑白电影做 TrackMatte
- 12.6 TrackMatte 叠加总结
- 第十三章 画中画
- 第十四章 影片的生成
- 14.1 电影的项目预设
- 14.2 电影的时基
- 14.3 电影的输出选项
- 14.4 电影的压缩
- 14.5 电影的预览选项
- 14.6 制作预览电影
- 14.7 宽银幕电影
- 第十五章 CD - ROM 电影制作
- 15.1 制作 CD - ROM 上的电影注意事项
- 15.2 Special Processing
- 15.3 选用新的压缩器
- 15.4 电影分析工具
- 第十六章 虚拟剪辑
- 16.1 一个虚拟剪辑电影
- 16.2 虚拟剪辑的定置
- 第十七章 电影两例
- 17.1 纯图片素材电影
- 17.2 声音的叠加
- 17.3 给素材添加标记来对口形
- 提高篇
- 第十八章 一个 MTV 的制作
- 18.1 片头
- 18.2 海天一色
- 18.2 调色盘
- 18.4 钟爱一生
- 18.5 林中飞鸿
- 18.6 梦幻世界 I
- 18.7 梦幻世界 II
- 18.8 镜花水月
- 18.9 合成
- 18.10 片尾
- Internet 应用篇
- 第十九章 Premiere 在 Web 上的应用
- 19.1 Premiere 与 Web 上的多媒体
- 19.2 专业 Gif89a 动画制作
- 19.3 资源介绍
- 附录
- 附录 A 配套光盘应用疑难解答

附录B Premiere 4.2的安装

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com