

《武林强人》

图书基本信息

书名：《武林强人》

13位ISBN编号：9787535406743

10位ISBN编号：7535406742

出版时间：1992-04-01

出版社：长江文艺出版社

作者：司马翎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《武林强人》

内容概要

司马翎最佳作品，武侠前五作品。

武林强人

作者：司马翎

剑雨情烟两迷离

第一章 大江堂秘闻 第二章 怒剑斩师爷 第三章 鸡婆婆这是那个人

第四章 和尚不是真和尚 第五章 黄金琵琶魔音功 第六章 高手中的高手

第七章 龙虎生死斗 第八章 忍者杀手 第九章 九叶一枝花

烟波江上使人愁

第一章 十年刀上泪 临风洒向谁 第二章 相逢常恨晚 从此别繁华

第三章 偏入蛟龙窟 江晚正愁浓 第四章 载愁悲归桨 铸错忆芳樽

第五章

断云山多少路

第一章 相怜一爵酒 千古恨难消 第二章 虽将军难免 看翠带拂花

第三章 自惜好身手 鼠辈却横行 第四章 消沉二十年 居然见天日

江天暮雨洗清秋

第一章 人间春满后 一叶报秋来 第二章 郎心竟如铁 报应在眼前

第三章 千里送美人 花落嗟无主 第四章 愚人常口说 智者却心行

第五章 劫多人命贱 言重黄金轻

身无彩凤双飞翼

第一章 旧怨消难尽 新愁逼人来 第二章 话语滔滔说 黄金滚滚来

第三章 强人显神通 更上一层楼 第四章 扑朔两迷离 雌雄难分辨

第五章 蛟龙困浅水 竭智出生天 第六章 惨问今何世 父子同饮血

第七章 淫行如禽兽 奸污师妻女 第八章 龙门三老道 直捣长春门

第九章 稚子何处去 玉人何处寻 第十章 古道马蹄疾 驰救女红妆

第十一章 强中自有强 胜惟胜于心

后传 《惊涛》

《武林强人》

作者简介

司马翎（1933 - 1989），本名吴思明，广东汕头人，自幼受过良好的文化教育，文艺基础深厚。1947年随家人移居香港，开始接触还珠楼主、白羽、王度庐、朱贞木、郑证因等人的武侠小说，对还珠楼主的《蜀山剑侠传》等书尤为喜爱。1957年至台湾入政治大学政治系，始终不能忘情于武侠小说，大二时试作《关洛风云录》，并一举成名，继而休学一年，集中时间与精力创作武侠小说，获得更大名声。大学毕业后，虽担任过报社记者、编辑等职，但其主要精力仍用于创作武侠小说，发表了很多作品，在当时台湾受到热烈欢迎。先后署有“吴楼居士”、“司马翎”、“天心月”三个笔名。

他的创作全盛期从1958年开始，以1965年为界分为前后期，到1971年他改行经商，停止了武侠小说的集中撰写。后来偶有所作，但已不能与其以往之作品媲美。1989年逝世于故乡汕头，可谓盛年早逝。司马翎为台湾武侠“三剑客”及“四大天王”之首，文笔清新脱俗，间有现代意味，尤善于运用推理手法铺陈故事情节，又常在刀光剑影中巧妙注入一段武学阐释或人生哲理，令读者心领神会，收获良多。其作品斗智斗力处往往令人拍案称绝，首创以精神、气势克敌制胜的武学原理。在情感描写方面，则善写男女主人公为情所困的心理变化。他被称为“超技击综艺侠情派奇才”、“武林奇葩”、“武林智多星”、“还珠以降金庸之外最具才华者”，对古龙、黄易、上官鼎、易容、萧逸、萧瑟等武侠小说家都有极大影响。

《武林强人》

精彩短评

- 1、以强人对抗命运、最终徒劳无功为主题，折射司马翎离台后的失意。细节相当精彩，尤其刻画高手的本领在武侠作家中数一数二，对“微尘”和“猛将”印象深刻。老毛病依然存在：结构混乱，文字生涩，夹杂作家过多的变态情感，拉低了整部小说的水准。
 - 2、即使在武侠小说的太古时代，这本书依然是极其出色的，虽然没有写完，但不妨碍它成为神作
 - 3、不适合代入感太强的人，比如剑雨情烟两迷离里几乎找不到主角
 - 4、强烈推荐。这个系列都非常精彩。
- 现实中美中不足，是没有全套，唉

《武林强人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com