

# 《文言小说审美发展史》

## 图书基本信息

书名：《文言小说审美发展史》

13位ISBN编号：9787307035027

10位ISBN编号：7307035022

出版时间：2002-10

出版社：武汉大学出版社

作者：陈文新

页数：638

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《文言小说审美发展史》

## 内容概要

中国古典文学，无论在中国文坛还是世界文学界都享有极高的声誉，是中国文学的代表。这本《文言小说审美发展史》为读者详细介绍了中国文言小说的审美理论和审美发展史，是一本非常优秀的文言审美研究书籍，您一定不要错过。

文言小说在中国文学史上的突出地位是毋庸置疑的，这使中国文言小说成为一门重要的研究学科成为许多文学爱好者研究推崇的对象。这本《文言小说审美发展史》为读者详细介绍了中国文言小说的审美理论和审美发展史，是一本非常优秀的文言审美研究书籍。中国文言小说，包括志怪小说、轶事小说和传奇小说等基本类型，中国文言小说独特的审美风范可从历时和共时两个维度加以阐释。本书就从历时和共时两个不同角度分别详细阐述了文言小说的审美发展，从萌芽到发展、成熟和繁荣，介绍得十分详细，清晰明了。本书还按照时间顺序，从《山海经》讲述到清代传奇，是读者了解中国文言小说的绝佳书籍。想了解中国文言小说发展史的朋友，相信本书是您的最佳选择。

# 《文言小说审美发展史》

## 精彩短评

- 1、文学 中国文学 文学理论 古典文学
- 2、视角很新

# 《文言小说审美发展史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)