

《城南舊事》

图书基本信息

书名：《城南舊事》

13位ISBN编号：9789620423017

10位ISBN编号：9620423011

出版时间：2004-02

出版社：香港三聯

作者：林海音,沈继光（摄影）

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《城南舊事》

內容概要

林海音是台灣著名作家。台灣被日本侵佔時她舉家遷居北京。她在北京長大，是個“比北平人還要北平”的老北京。北京城南的胡同、四合院，西山腳下的毛驢，以及脖子上挂著鈴鐺的駱駝……這些影像都給了她創作的靈感。

《城南舊事》

書籍目錄

冬陽童年駱駝隊惠安館我們看海去蘭姨娘驢打滾兒爸爸的花兒落了後記收拾殘片——陪海音先生再走城南

《城南舊事》

精彩短评

- 1、就主题言，充满做作的机巧，就技术言，叙事主体和时间处理是分裂的，又一部被电影点石成金。
- 2、提起旧事，满眼都是幸福。
- 3、一百个赞
- 4、好
- 5、特别有味儿 又是插图版。臺灣火車上看的。
- 6、小學時期的事了
- 7、中国青年出版社03版和12版相比，关维兴的画换了沈继光的摄影，还是黑色封面12版用了凸体书信框，非常的典雅。
- 8、讓人回到那個遠去的北平，那些單純的人與事.....
- 9、记得是那个下午晒着阳光在公交上把城南的旧梦一个一个从书中的文字和影像中拾起的。很涩。却很暖。
- 10、常喜欢 -- 这本书非常好看，非常满意
- 11、高中課本有節選，當時看了沒什麼感覺，如今再次讀起來，卻是深有感觸！這是一本很棒的書，我不僅文字好，照片也好，讓我看到了一個我所見到的不一樣的北京城！
- 12、2016年4月3日读，2016-111。（此为2014年三联版本）
- 13、讲述了英子（林海音）小时候的事情，我不举例，让你看时有惊喜。呵呵~~
- 14、女性作家能做到細膩的太多太多了，能將純真眼光還原出來的少之又少，所以她這小書經久不衰。
- 15、这是我读过《城南旧事》这么多出版社中最好的一本，质量很不错，内容无删减，插图很有价值，配上那一个时候的正体中文，非常有感觉，很值得作为收藏本。
- 16、《城南舊事》果然很像《呼蘭河傳》。小孩子往往視大人的「壞人」、「瘋子」為「好人」。
- 17、看的是我们三联出版的，很好看，每件事都埋着伏笔，我最爱惠安馆这一篇
- 18、科大圖書館 香港三联这本我太喜欢了，封面就比其他好看。。还配上沈继光先生的黑白摄影.....仿佛眼前就是那时的北京！

《城南舊事》

精彩书评

- 1、买这本书是在旧书摊，正版，四块钱。但是缺了封面。照片插图很美。每一次看都有想哭的冲动，怀念我的童年。实话说书没什么情节，但我喜欢淡淡的笔调和单纯的心灵。“卜居积水，世守研田”，书里一插图，木门上的对联。
- 2、这是我读过《城南旧事》这么多出版社中最好的一本，质量很不错，内容无删减，插图很有价值，配上那一个时候的正体中文，非常有感觉，很值得作为收藏本。《城南旧事》是一本好书，她以小说的形式出现，展示了民国初期的社会，把童年的真善跃然纸上，朦胧的语言，无限烘托童年的回忆，纯朴自然而感人至深回味无穷。从“学骆驼吃的样子的傻事”到“惠安馆正直懂事”再经历时间的赋予和感悟，终于“爸爸的花儿落了”的长大”，和我们很多人的童年很像却似乎不太一样，因为当时正值民国青春，社会正向共和迈进的时期，就像一朵刚刚开的花朵。
- 3、这本书的确值得一看，看后听说是作者本人的亲身经历而且还拍成了电影，可见这本书的价值所在，文中的小英子，一个台湾搬迁到北京来一家，从书中所写着会馆前的女疯子，到遍体鳞伤的小妮子再到为了他们冒着风雨发烧，送他们离去，从丛林里的小偷被抓，到自己的奶妈的离去，以及最后的父亲离开了自己，无不刻画了小女孩身边的人，音容笑貌犹在到一个一个的离去，她的童年又代表着每个人的童年是如此的遥远而纯真。。。。

《城南舊事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com