

《沉重的翅膀》

图书基本信息

书名：《沉重的翅膀》

13位ISBN编号：SH10019-3226

10位ISBN编号：SH10019-3226

出版时间：1981初版印

出版社：人民文学出版社

作者：张洁

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《沉重的翅膀》

内容概要

《沉重的翅膀》以七、八十年代之交，我国高层领导——重工业部正部部长围绕经济管理体制改革展开的一场“鏖战”为主线，自上而下地表现该部、部属曙光汽车制造厂及其基层班组的整顿、改革，笔触所及，从人物的世界观到方法论，人物间的政治关系至婚姻家庭关系，从政治、经济领域至哲学、伦理学、民俗学、文学艺术等领域内的种种问题，同时，还顾及到方兴未艾的农村经济体制改革形势。在如此纵横挥洒的艺术描写中，小说成功地塑造了力主改革的重工业部副部长郑子云、曙光汽车制造厂厂长陈咏明及其对立面，重工业部部长田守诚等典型环境中的典型人物，揭示了“蝉蜕时的痛苦”这一富有哲理意味的题旨。基于对生活现实、改革进程的感受和认识，作者重彩浓墨地描绘郑子云、陈咏明等人为整顿、改革而进行的悲壮斗争，着力表现他们的进攻与招架、迈越与受挫、欢欣与忧愤，揭示他们不仅不向直接的对立面妥协，而且还敢于在旧习惯、旧观念的包围中高举起标新立异的旗帜，义无反顾、一往无前的精神。尤其是郑子云，这是新时期文学中较早出现的具有丰满性格的改革家、政治家形象，当代中国脊梁式的人物。作为优秀的高层领导干部，郑子云既有高度的马克思主义理论修养，又有丰富的社会实践经验，虽然年老多病，但强烈的社会责任感和忧患意识又驱使他勇敢地投入改革的洪流，力图从政治思想工作的改革入手，为企业探索新路。小说将他放在与对立面人物——田守诚的激烈较量中，放在新旧意识猛烈的碰撞中，揭示他“不安分”的性格和时感疲惫、寂寞的内心，叙说他那悲壮的斗争历程。田守诚和郑子云的对立，具有强烈的政治斗争色彩。他长期混迹官场，老谋深算，善弄权术，惯于见风使舵。对郑子云顺应时代潮流的改革努力，不仅冷眼旁观，而且处心积虑地找岔子、钻孔子，无孔而不入；他悉心保养身体而静候多病的郑子云不战自垮；他不择手段地要将郑子云十二大代表资格“弄下来”，因为凭他的政治嗅觉，郑子云会成为“改革派”中的“亡命徒”。这场发生在党的十二大之前的两个政府部长间的“鏖战”，实际上，是我国当时阻遏改革与力主改革两种社会势力较量的缩影。与此同时，小说还着力表现郑子云、陈咏明们始终须面对的传统意识、“左”倾思想、庸人哲学、惰性心理，世俗观念等“惯性势力”的严重挑战，在一张“无形的网”中左冲右突的情状。副部长孔祥、局长宋克、郑子云秘书纪恒全等人跟郑子云、陈咏明的矛盾对立，典型地显示了这类新旧观念的冲突。孔祥头脑中根深蒂固的“左”的观念，宋克的偏狭和嫉妒，纪恒全的世俗眼光和奴态心理，势必要驱使他们走向改革者的对立面。

《沉重的翅膀》

精彩短评

- 1、以史料的角度读可以打五星
- 2、不记得是在桂中还是在外语的图书馆发现的这书，似乎只是为了一个名字就读下来了。读完心里却也沉沉的。那是时代的味道。
- 3、具有深刻细腻的文学性和人性，就算是歌颂党，歌颂的方式也很好，我完全接受和欣赏这种正确的歌颂。
- 4、大学时必看啊！
- 5、带有太强烈的政治味，反而少了对人的刻画，落入了很多同类小说的俗套。和《无字》一个天一个地，让人不敢相信是同一个作家写的。
- 6、获茅盾文学奖。
- 7、（Apr.2012）奔着张洁的成名作来拜读，很失望。很普通的歌颂diang和国家的文。
- 8、人生是与命运不息止的搏斗！？

《沉重的翅膀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com