

# 《宋元明清诗鉴赏辞典》

## 图书基本信息

书名：《宋元明清诗鉴赏辞典》

13位ISBN编号：9787540218188

10位ISBN编号：7540218185

出版时间：2009-7

出版社：北京燕山出版社

作者：贺大龙 编

页数：990

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《宋元明清诗鉴赏辞典》

## 内容概要

《宋元明清诗鉴赏辞典(图文修订版)(套装共2册)》收入宋、元(含辽、金)、明、清各代具有代表性的诗人、文学家456人的诗歌1138首。其中宋诗156人、485首;元诗49人、109首(其中包括辽诗5人、10首,金诗21人、44首);明诗130人、251首,清诗121人、283首。包括各个朝代、各个时期、各个流派代表作家的代表作品,千百年流传下来的各个朝代的诗歌名篇和有名句的诗篇,小学、中学、非文学专业的大学语文课本和2000年教育部颁布的语文教学大纲要求各级学生背诵的诗歌篇目等。书的前言,全面系统地介绍了古典诗歌在唐代以后,各朝各代发展的轨迹,各个时期、各个流派代表作家和他们的代表作品及其艺术成就、对诗歌艺术发展的贡献等,以帮助读者了解诗歌发展的概貌。可以视作是《宋元明清诗鉴赏辞典(图文修订版)(套装共2册)》的“导读”。书后附录了诗人小传、格律诗的读写常识等,供读者查检,阅读。

# 《宋元明清诗鉴赏辞典》

## 书籍目录

前言篇目表正文附录:一、诗人小传二、格律诗的读写常识

## 章节摘录

版权页：插图：绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。乡村四月闲人少，才了桑蚕又插田。这是一首脍炙人口的写景诗，描绘的是江南春夏之交的风景。“绿”写草木葱郁，“白”状水光映天。加上一个“遍”字、一个“满”字，说明是满山遍野的树木与川渚。雨是润物无声的细雨，加上一个催耕的鸟（子规）叫，由静入动，显示出活泼的生机。后二句写农事的繁忙。“才”和“又”两个虚字用得灵活，不言忙而忙意自见。四句诗一气呵成，毫不用力，而四月的景色，乡村的忙碌，绘声绘色，跃然纸上。全诗用语通俗，造句平易，气韵连贯，朗朗上口，写出了农民热爱生活，勤于农事的纯朴精神，洵为此类题材之佳作，放之唐诗绝句之中亦当不会逊色。（贺新辉）石门瀑布徐照一派从天下，曾经李白看。千年流不尽，六月地长寒。洒木跳微沫，冲崖作怒湍。人言深碧处，常是老龙盘。石门，指作者故乡永嘉北的石门山，上多名胜，瀑尤著名。谢灵运曾游此地并写过诗。叶适《宿石门》有云：“好溪泻百壑，南北倾万峰。”诗的头二句是总写，说李白也曾到过。与作者同时的楼钥《石门洞》诗，有“谪仙曾来写胜句”语。中间四句具体描绘瀑布，“流不尽”、“地长寒”、“跳微沫”、“作怒湍”，分别写出瀑布的流、寒、洒、冲。末二句极写水之深，有龙盘。徐玑也有《题石门洞》诗：“洞里龙为宅，溪边石作门。”

# 《宋元明清诗鉴赏辞典》

## 编辑推荐

《宋元明清诗鉴赏辞典(图文修订版)》是历代诗词鉴赏辞书大系之一。

## 精彩短评

- 1、鉴赏写得太简单了，选得太多了，以致于鉴赏就写得少了。
- 2、不错，我老师很满意。

# 《宋元明清诗鉴赏辞典》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)