

《中西文化交融下的中国近代大学校》

图书基本信息

书名：《中西文化交融下的中国近代大学校园》

13位ISBN编号：9787302424594

出版时间：2016-2

作者：冯刚,吕博

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中西文化交融下的中国近代大学校》

内容概要

本书主要介绍中国近代大学校园规划及建筑设计的基本成果，并通过代表性案例分析，探讨特定历史条件下，中国大学规划与设计表现出的中西风格折衷并存与相互融合的特点，展现近代大学校园规划建设的丰硕成果。

《中西文化交融下的中国近代大学校》

书籍目录

第1章中国近代大学校园的建立

- 1.1洋务兴学
- 1.2维新兴学
- 1.3庚款兴学
- 1.4教会兴学
- 1.5国府兴学
- 1.6志士兴学
- 1.7中国近代大学及其建筑师基本情况列表

第2章兼容并蓄的近代大学校园规划

- 2.1近代大学校园选址
- 2.2“草陌式”校园规划模式与中国近代大学校园
- 2.3中国传统建筑群规划理念的影响
- 2.4墨菲在中国的校园规划实践

第3章多元共存的近代大学校园建筑

- 3.1Rotunda
- 3.2钟楼
- 3.3大屋顶
- 3.4学院哥特式风格
- 3.5部分近代大学建筑列表

结语

参考文献

图表来源

第1章

第2章

第3章

附图

《中西文化交融下的中国近代大学校》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com