

《6天6人6把槍 1/6》

图书基本信息

书名：《6天6人6把槍 1/6》

13位ISBN编号：9789863662240

出版时间：2014-11-12

作者：入間人間,深崎暮人

页数：264

译者：鄭人彥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《6天6人6把槍 1/6》

內容概要

奇才入間人間又一力作，與超人氣插畫家深崎暮人聯手打造錯綜複雜的推理系群像劇！內容由六名主角各自的章節不斷重複所構成，一集為一天之內發生的故事，架構特別。登場角色個性鮮明，內心黑暗面描寫生動，令人不寒而慄。

黑田雪路 二十出頭的青年。殺手。持有手槍。受了委託，正企圖暗殺女性陶藝家。

岩谷香菜 大學六年級（並非誤植）。廢人。持有手槍。正為了工作出門。

首藤祐貴 高中三年級。正在跟蹤自己一直惦記著的單戀對象。

時本美鈴 小學六年級。相貌端正的少女。持有手槍。正打算殺掉「討厭鬼排行榜」第六名而在街上徘徊。

綠川圓子 陶藝家。頭上時時裹著毛巾的妙齡女子。正與年齡不詳的金髮藍西裝徒弟前往個展會場。

花咲太郎 有戀童情結的「不靈光偵探」。受人委託，正在找尋下落不明的手槍。六個人的命運即將圍繞著六把手槍轉動。震撼的慶典揭幕了。

《6天6人6把槍 1/6》

作者簡介

作者：入間人間

男性，一九八六年出生。日本小說家、輕小說作家。岐阜県出身。

以進入第十三屆電擊小說大賞最終選考會的作品

《說謊的男孩與壞掉的女孩》（台灣角川出版）出道成為小說家。

特徵是引用許多其他作品的諧仿、輕快的表現、奇異的價值觀以及奇妙的登場人物。

常被評為受西尾維新的影響很大。

插畫：深崎暮人

3月28日生。北海道出身，現居東京都。插畫家、原畫家。

深崎暮人與黑谷忍兩位日本插畫家組成「Cradle」創作小組。

從2005年開始活躍於ACG界，至今已參與許多同人畫本、

同人創作畫集、漫畫、小說插畫、同人周邊商品圖畫設計...等活動。

2008年首次擔任PC GAME《水平線まで何マイル?

-Deep Blue Sky & Pure White Wings-》的原畫家，且此作廣受歡迎。

個人網站：<http://cradle.cc/>

作品：《6天6人6把槍》、《アラタなるセカイ》、《ぼくと彼女に降る夜》等。

《6天6人6把槍 1/6》

精彩短评

- 1、 开场帅！然后发现是个六卷的大坑...
- 2、 非常独特的构架和展开，平常中的惊奇让人叫绝，多视角的事件陈述叫人手不释卷
- 3、 一声枪响将所有人都联系起来！话说祐贵的心理描写那段很精彩啊，人性的黑暗什么的最棒了！
- 4、 好棒！第一声枪响把所有人联系在一起了！
- 5、 一开始以为是一卷完结读完才发现是坑.....><
- 6、 明明是很好的题材。从头到尾散得毫无紧凑感，角色一个比一个讨厌，人物关联性也极其凑巧和牵强，群像虽好，但真的不是谁都能写好的啊。
- 7、 入间最近是不是美剧看多了.....
- 8、 香菜颇可爱
- 9、 居然读完第一本有点想读第二本这还是入间人间吗！比之前的入间好看、有几个角色挺烦有几个还挺可爱的，期待第二本的木曾川w
- 10、 入间人间越来越喜欢群像剧了。谎坏8里的蓝衣男终于再次出场了。
- 11、 入间人间牌人肉打字机，质量还是稍微差一点。
- 12、 很赞的群像，节奏情绪都调动的很好，中二气也没有浮在面上，人物的性格比之前的刻画得要鲜明一些。所以我能说比成田良悟写得好吗
- 13、 竟然忘了读过了。。。

《6天6人6把槍 1/6》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com