

《郁宏达书法集》

图书基本信息

书名：《郁宏达书法集》

13位ISBN编号：9787806897195

10位ISBN编号：7806897194

出版时间：2008-1

出版社：郁宏达 珠海出版社 (2008-01出版)

作者：郁宏达

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《郁宏达书法集》

内容概要

《郁宏达书法集》是作者的书法集，他的作品特别是行草一类，往往有一种腾跃激越的磅礴势态，有一种黄钟大吕的豪放气概！他善于计白当黑，善于在黑白空间分布中经营形式美，谱写线条节律，抒写审美胸臆。笔下的书艺，常会生发出与众不同的绘画感、装饰感、构成感，生发出颇为强烈的视觉冲击力，令人激赏和共鸣。草书斗方力作“松风兰德”，是书作、画作还是纹饰、构成？兼而有之，实收“美美与共”之效。

《郁宏达书法集》

作者简介

郁宏达，男，生于一九三八年十一月十二日，江苏太仓人，汉族。一九六五年毕业于南京艺术学院美术系，长期受业于刘海粟、谢海燕、陈大羽诸教授。历任南京艺术学院助教、院团委书记、艺术研究所副所长、设计系副主任、院长办公室主任、院工会主席、副院长职务。现为中国书法家协会会长、澳门书画研究院监事长、江苏省直书法家协会顾问、苏州市书法研究会顾问、南京艺术学院书法研究会副会长、北京奥林匹克书院荣誉院长。他自幼喜爱书画，长期沉浸其中，研习百帖，徒师诸家，博取众长，自成一家。其书气势磅礴，气韵生动，气象万千，气度豁达。运笔奔放激越，笔力千钧；用墨五彩迸发，情意飞扬；结体布局、空间分布具有强烈的视觉冲击力，豪放壮阔，充满了崇高美，颇具盛世时代特色。一九八四年担任江苏书画家代表团副团长兼秘书长出访日本，曾先后负责主办三期日本书法研修班。曾参加中日书法大展、国际和平年多国巡回展、国内外害童展、澳门回归中国名家书画展等，并一九九六年在台湾举办“郁宏达书法展”。作品入编《当代中国书法大成》、《（1978-1998中国书法选集》、《中国书法家选集》、《中国美术书法人名作博览》、《世界华人艺术家成就博览大典》、《（江苏书法五十年》等二十余和辞书典籍。曾获美国传略研究所颁发的金质荣誉奖章。传略编入《世界名人录》、《中国专家大辞典》等，著有《艺术兴趣论》、《心态论》、《中国书法创作录》等，编有《中国名家书画集》（副主编）等。

《郁宏达书法集》

书籍目录

《郁宏达书法集》

章节摘录

版权页： 插图：

《郁宏达书法集》

编辑推荐

《郁宏达书法集》由珠海出版社出版。

《郁宏达书法集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com