

《重陽》

图书基本信息

书名：《重陽》

13位ISBN编号：9789573332639

出版时间：2016-9-26

作者：姜貴

页数：544

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

作者簡介

姜貴

本名王林渡，1908年生於山東省諸城縣，1980年病逝，享年73歲。

姜貴自青年時期便展露寫作天賦，20歲即發表長篇小說《迷惘》，而後有戀愛故事《白棺》、以共產黨事蹟為題材的《黑之面》，以及描述一二八事變的《突圍》。這些作品多表露姜貴強烈的反共意識，但卻沒有受到重視。

1948年，姜貴為了躲避戰禍，離開中國，來到台灣。1952年出版小說《旋風》，這本書於1999年獲選《亞洲週刊》「20世紀中文小說100強」第49名。1961年出版小說《重陽》，與《旋風》被譽為反共文學的經典之作，也是姜貴寫作生涯的兩大代表作。

姜貴是第一屆「吳三連文藝獎」得主，一生共完成二十餘部作品，夏志清教授推崇其為「晚清、五四、三十年代小說傳統的集大成者」。

《重陽》

精彩短评

- 1、快十年以前看的，当时没有条目，现在补标记。当时还写了篇书评，发在msn space，不到十年，msn也没了。一叹。
- 2、其实国民党是左派 只不过共产党是极左派
- 3、姜貴自稱只寫過「兩部半」作品，即《旋風》、《重陽》和《碧海青天夜夜心》。把《重陽》歸入「反共文學」似乎過於狹隘，小說雖蘊涵著一定的意識形態，卻沒有將人物臉譜化，無論共產黨人，還是國民黨人，各有荒謬不堪之舉。柳少樵和洪桐葉，代表剝削階級和被剝削階級，「煉豬油的氣味」暗示洪思想的轉變和歸依。小說最出色的地方，除了政治與情慾的勾結，便是對人物、人性的深刻描摹，讓我叫絕，而從中折射出時代的底色，不禁想到文革。小說的人物不乏以「階級成分」和「革命」為真經，為冠冕堂皇的擋箭牌作惡多端，其血腥和悖逆讓人膽寒，簡直紅衛兵沒兩樣。洪桐葉的悲劇命運，與他早年所受冷遇和虐待分不開，更是他奴性的必然結果，信仰的搖擺更顯示其脆弱。「列打資」讓讀者瞭解小孩子所受的思想毒害，隱喻不言自明。小說很精彩，但也難免拖沓之弊。
- 4、20170122。比《旋風》还差，夏志清王德威的捧场真是莫名其妙。另，王德威指出书名的影射：“《重阳》者，‘重’‘阳’也”。
- 5、【送书活动】免费送全新纸质书，数量有限，送完即止；有兴趣的朋友可以豆邮我了解！豆邮时请注明书名

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com