

《封口》

图书基本信息

书名：《封口》

13位ISBN编号：9789865722887

出版时间：2016-4-7

作者：坂東真砂子

页数：304

译者：王華懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《封口》

內容概要

原本是美術教師的竣亮從學校退休後，為了遠離可能遭受輻射污染的東京，也為了專心創作陶藝，便和妻子麻由子從東京搬到高知鄉下奈祈村，一個叫白縫的小聚落。白縫的居民大多是老人家，年齡相對年輕的竣亮夫婦一搬來這裡，受到大夥熱情的歡迎。天曉得，自從竣亮在村民信奉的神祇「縫嘴大人」所在的神社路上「赤線」蓋起了一座陶窯，夫妻倆和村人的關係從此變得緊張，甚至出現裂痕。於是，一連串的惡作劇就這麼從平靜到紛亂、從春天到冬天。一切開始荒腔走板。

我們沒錯，一切都是「縫嘴大人」的意思

白縫老人相信，自己的所作所為都是「縫嘴大人」的意思；

退休教師竣亮相信，自己能在隱居的鄉村生活中，找到人生的第二春；

家庭主婦麻由子相信，自己能在純樸的鄉村生活裡，修補漸行漸遠的夫妻關係；

所有的「相信」在每個人心中蟄伏、騷動，終至成了無可救藥的執著，甚至釀成無可救藥的殺人行為

。一樁「加害者和被加害者都不自覺、卻都陷入瘋狂的失控，就此展開……

作者簡介

坂東真砂子

出生於高知縣。奈良女子大學住居系畢業後，在義大利米蘭理工大學等地學習設計。回國後，擔任自由寫手，以作家身分出道。一九九三年發表長篇小說《死國》震驚日本文壇，掀起恐怖推理小說風潮；一九九六年以《櫻雨》獲得第三屆島清戀愛文學獎；一九九七年以《山妣》獲得第一一六屆直木獎；二〇〇二年再以《曼荼羅道》獲得第十五屆柴田鍊三郎獎。二〇一四年一月逝世。

書籍目錄

序曲

春

夏

秋

冬

終章

特別收錄的散文 縫嘴的歷史

《封口》

精彩短评

- 1、对生活存在各种各样的不满，在狭小共同体中的人们精神压力和心灵扭曲都纠葛在一起，很多事都逐渐失常了。嘴巴即使不缝上其实好多问题也没办法解决，因为判断别人口中说的是非黑白是真是假，依旧很难。毕竟社会制度很多都是扭曲的，活在里面的人还能怎么办~（想看坂东真砂子获得直木赏的那部作品）。
- 2、一本勉强合格的恐怖小说。都市压力造成了人的心理扭曲
- 3、这部作品也不能说其文笔上有什么缺陷之类的。读着也是十分顺畅的。唯一的缺陷就是题材方面有点水土不服？和《八墓村》比较类似的背景，主要描写和风俗以及精神寄托导致的恐怖故事。如果喜欢《八墓村》的故事背景的话，可以一读。不过可以肯定的是这个作者其他作品还是可以期待的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com