

《中国的智慧》

图书基本信息

书名：《中国的智慧》

13位ISBN编号：978754047713X

出版时间：2016-9-1

作者：林语堂

页数：384

译者：杨彩霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国的智慧》

内容概要

《中国印度之智慧》撷取了印度、中国文化中颇为精髓和深刻的方面的内容，全书共分两册。《印度的智慧》通过对印度文学、哲学、宗教信仰的展示，让人们一窥印度思想文化的丰富性和本质精神。《中国的智慧》收录了中国哲学、文学和宗教等方面的代表作，生动全面地介绍了中国的传统文化。林语堂的文学天分和中英文造诣使本书视角独到、视野宽广，两个古老民族的积淀和文学述说汇集于此，激荡着读者的心灵。

《中国的智慧》

作者简介

林语堂（1895—1976），一代国学大师，曾多次获得诺贝尔文学奖提名的中国作家。著有《生活的艺术》《吾国与吾民》《京华烟云》等，并将孔孟老庄哲学和陶渊明、李白、苏东坡、曹雪芹等人的文学作品英译推介海外，是第一位以英文书写扬名海外的中国作家，也是集语言学家、哲学家、文学家于一身的知名学者。

书籍目录

序言

第一部分 中国的玄学

老子《道德经》

序言

第一编 道的法则

第二编 道的诠释

玄学家和幽默大师庄子

序言

逍遥游

齐物论

养生主

人间世

德充符

大宗师

骈拇

马蹄

胠箠

在宥

秋水

第二部分 中国民主文献

《尚书》

序言

尧典

大禹谟

皋陶谟

五子之歌

汤诰

太甲

咸有一德

说命

泰誓

金縢

召诰

秦誓

民主哲学家孟子

序言

《孟子》

宗教大师墨子

序言

法仪

尚同下

兼爱中

兼爱下

非攻上

非攻中

非攻下

天志上

天志中

天志下

非儒下

耕柱

孔子格言《论语》

序言

一、孔子本人及他人对孔子的描述

二、孔子的情感世界与艺术世界

三、谈话风格

四、约翰逊风格

五、谋略与智慧

六、人文主义和仁

七、君子与小人

八、中庸作为理想的人格及孔子鄙夷的几种人

九、为政

十、关于教育、礼仪和诗

子思《中庸》

序言

一、中和

二、中庸

三、道无处不在

四、人文主义标准

五、模式

六、伦理与政治

七、诚身

八、至诚者

九、孔子颂词

十、后记

第三部分 中国诗歌

中国诗歌

序言

古代伟大抒情诗

屈原

李白

孟姜女的传说

尼姑思凡

第四部分 中国人生活随笔

中国故事

序言

二母争子

缣之讼

中国的灰姑娘

倩娘的故事

卖鬼者

醉酒快哉

无头好看

两孝子千里寻父

汉宫秘史

《浮生六记》

《中国的智慧》

序言
闺房记乐
闲情记趣
坎坷记愁
浪游记快
第五部分 中国睿智与智慧
古代哲学家寓言
序言
唾弃械者
无为谓
蕉鹿之讼
忘者
季梁之医
诚实的商丘开
杞人忧天
愚公移山
两小儿辩日
攫金者
似窃者
削足适履
齐桓公亡冠
舌存齿亡
泉将东徙
狐假虎威
鹬蚌相争
眇者不识日
中国诗人家书
序言
《板桥家书》
鲁迅醒世语
序言
鲁迅醒世语
百句谚语
序言
百句谚语
主要参考书目

《中国的智慧》

精彩短评

- 1、不合现代文化
- 2、从古至今我们所创造的一切都体现着中国的智慧，林老师这本书写得非常精彩，增加了对中华文化的崇敬之感！
- 3、这本书是和印度的智慧一同开始对比着看的，两种文化各具精彩，却又存在很大的相似，内容比较丰富，对文化的了解有很大的帮助，值得一读！
- 4、探讨文化的一本书，林语堂的思维和视角很独特，语言比较亲民，不生涩，不错的一本书！
- 5、对林语堂先生作品感兴趣的读者不容错过哦
- 6、林语堂的作品，很经典，喜欢这套书！
- 7、中国和印度两个古老国家的文化非常吸引人，这套书分为两册，中国的和印度的。我喜欢书中哲学方面的内容，视野特别广阔，视角比较新颖，虽不是小说，但是场景感特别丰富！林语堂大师级的作品，非常赞！

《中国的智慧》

精彩书评

1、著名美国作家、诺贝尔文学奖获得者赛珍珠曾评价林语堂的《中国的智慧》：“与所有的伟大著作的诞生一样，林语堂先生的这部著作不期而出世了。它的笔墨是那么豪放瑰丽，巍巍乎，焕焕乎，幽默而优美，严肃而愉悦。我想，这是一本最真实，最深入，最重要的关于中国的书。尤为可贵的是，它的著作者，是一位中国人，一位现代作家，他的根深深地植于往昔，而灿烂的鲜花则开于今天。”林语堂的作品如同他的一生，孜孜地向世界解说中国，向祖国表达赤忱。作为用英语创作的一位中国作家，他向西方介绍中国文化的系列作品影响深远，被视作阐述东方思想的重要著述。其编译的《中国的智慧》一书收录了大量的中国古代经典作品的译本，包括《道德经》、《中庸》、《孟子》、《论语》以及古诗、寓言、警句、郑板桥家书等，涉及了老子、孟子、曾子、孔子、郑板桥、李白等众多中国古代名家，彰显了他渊博的学识和对文化孜孜不倦的追求。我们谈到中国文明时，一般的印象往往是：中国文明是人性的、理性注意的且易理解的文化类型。总体而言，中国人的特征是人文主义、非宗教和非神秘主义。这种看法只在一定程度是正确的。“因此，中国对哲学的独特贡献是不相信系统哲学。”“中国哲学家的语言正是百姓的市场俚语。中国知识缺乏学术术语，那是美国社会学家和心理学家所爱，且对构建任何无懈可击的学术理论都非常重要。”这也说明了林语堂之所以编写《中国的智慧》一书的初衷。林语堂的文学天份和中英文造诣使本书视角独到，涉猎范围宽泛。本书还有一个长处，就是雅俗共赏。这是因为，原文涉猎了中国文化中最为精髓和深刻的方面，因而可以作为研究者研读和查阅的资料，也适合普通读者在闲暇时翻阅欣赏。这其实与林语堂一贯的做人、做事和做文章的风格是一致的。由于林语堂学识渊博、国学底子深厚，以及对道家哲学的颇有研究，使他能够透彻准确地理解原文，这就为其忠实地传递原文奠定了基础。另一方面，他地道的英文与其坚持的“传神”的翻译标准使他的译文能够行云流水、明白晓畅，在内容气势与风格上更为忠实，文字表达上更为凝练准确，读起来让人觉得是一种享受。

《中国的智慧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com