

# 《在荒島上遇見狄更斯》

## 图书基本信息

书名：《在荒島上遇見狄更斯》

13位ISBN编号：9789571351971

10位ISBN编号：9571351970

出版时间：2010-5

出版社：時報文化

作者：羅伊德·瓊斯

页数：264

译者：紀大偉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《在荒島上遇見狄更斯》

## 內容概要

「我父親的姓是『皮利普』，我的名字是『菲利普』，而我小時候的舌頭不靈活，只好把這兩個字都讀成『皮普』。所以我乾脆自稱『皮普』，大家也都叫我皮普了。」以上是Great Expectation的第一章開頭。這一部小說，正好是狄更斯最偉大的作品。狄更斯就是十九世紀最偉大的英國作家。

《在荒島上遇見狄更斯》一書敘述，在一個戰亂中被隔絕的島上，都是黑人，唯一的白人華茲先生能走卻不走，留下來當孩子們的老師，一遍又一遍講狄更斯的名著Great Expectations (本書中譯為《前途無量》)，《前途無量》的主角就是皮普先生。皮普是個孤兒，後來被富裕人家收養。他像是一個移民。他正從社會的某一個階層移民到另一個階層。

在那個什麼都沒有的島上，孩子們只要一閱讀《前途無量》，就彷彿進入了另一個世界，到後來，他們覺得皮普先生也變成了他們的一份子，比魔鬼還真實，因為他們聽不到魔鬼，卻可以聽得到皮普先生說話的聲音。書中的小女孩主角瑪蒂妲最後也逃離島上，也移民到國外，並把華茲先生的故事寫下來。

就像書中敘述：「想要假裝讀一本書，是行不通的。光看一個人的眼神，就知道這個人有沒有真的在讀書。看書的人呼吸方式也不同。一個看書看得入迷的人，根本就會忘記呼吸。一個認真讀者的讀者，就算屋子著火了也不會發覺，只有在壁紙燒起來的時候讀者才會抬頭看發生了什麼事。」本書一層又一層的劇中劇，文學的意涵十分豐富，讓讀者見識到「閱讀的力量」、「藝術的救贖力量」。

附帶一提，Great Expectations一書的英文版和中文版，以及改編的電影版，在台灣都可以找到。但是此作並沒有一統的譯名：有時譯為《孤星血淚》，有時為《烈愛風雲》，或其他。譯者將此書名譯為《前途無量》，一方面因為這正是英文原名的字面意義，另一方面也因為《前途無量》常被改寫成「前途無亮」，正好也是英文書名的反諷意味。

# 《在荒島上遇見狄更斯》

## 作者簡介

羅伊德·瓊斯 (Lloyd Jones)

一九五五年生於紐西蘭。他的代表作包括《聲名之書》(Book of Fame) (此書曾獲多種文學獎)，《傳記》(Biografi) (此書為《紐約時報》年度推薦好書)，《啾啾》(Choo Woo)，《我們在世界的盡頭這裡學跳舞》(Here at the End of the World We Learn to Dance)，以及《畫出你的太太》(Paint Your Wife)。他定居於紐西蘭的首都威靈頓。

# 《在荒島上遇見狄更斯》

## 精彩短評

### 1、單純的遠大前程

# 《在荒島上遇見狄更斯》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)