

《ザ歌舞伎座》

图书基本信息

书名：《ザ歌舞伎座》

13位ISBN编号：9784062104920

10位ISBN编号：406210492X

出版时间：2001/01

出版社：講談社

作者：篠山 紀信 (著), 坂東 玉三郎 (著)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《ザ歌舞伎座》

内容概要

華やかな舞台写真がある。義太夫狂言「義経千本桜」の中でも、格別に華やかな吉野山の道行。本舞台は爛漫の桜花、花道を初音の鼓を抱いた静御前と狐忠信が引っ込んでいく。満場の観客が舞台に釘づけになっている、まさにこのときも、花道の下の奈落や、舞台裏の裏、揚幕の向こう側など、写真には映っていない場所で、息を潜めて役者たちの動きを見守るスタッフがいる。古典芸能の殿堂、歌舞伎座の内外に潜む、一般客の目には映らない人や物や空気を、篠山紀信のカメラが追いかけていく。ナビゲーターは、当代一の人気女形坂東玉三郎。30年来の付き合いという2人の、レンズと肉眼が選び出した歌舞伎座のエッセンスに、驚いたり、感心したり、ちょっと目を潤ませたり。まさに圧巻の写真集である。

玉三郎、勘九郎らの舞台写真は、ため息が出るほど美しいが、強く印象に残るのは、ふだんは見えない部分である。3階名題下楽屋のくすんだ壁、御簾内の鳴物方の静かな目、下帯一本でとんぼ（宙返り）の稽古に励む若者たち、恐ろしく古びたスタッフ風呂…。そんなふうに進んでいくと、にぎやかな舞台の写真を見ても、フレームの隅の暗闇に目が行くようになる。「行間を読む」という言葉があるが、篠山の歌舞伎座写真の「行間」には、間違いなく豊かな言葉が隠れている。これで詳細な場内地図があれば、想像の翼はさらに広がるのだが。（長井好弘）

《ザ歌舞伎座》

作者简介

すべて見せます、舞台（おもて）も楽屋（うら）も。

Japanese Wonderlandへようこそ！

生誕400年を目前にした世界に誇る日本文化の華、歌舞伎。その殿堂、歌舞伎座の内深くまで分け入り、篠山紀信が8×10で余すところなく写し撮った画期的写真集。

案内役 / 坂東玉三郎

《ザ歌舞伎座》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com