

# 《六宅一生》

## 图书基本信息

书名：《六宅一生》

13位ISBN编号：9789571035277

10位ISBN编号：9571035270

出版时间：20070410

出版社：尖端出版

作者：奥田英朗

页数：364

译者：張智淵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《六宅一生》

## 內容概要

當一向幽默、善於描寫荒謬人生的九把刀在他的二六十大推薦《持續勃起》這本書時，就註定奧田英朗這名字將會在台灣感動一海票讀者。

在破公寓獨居、每晚聽著樓上做愛聲自慰的自由文字工作者。沉溺於性愛的素人AV主婦，卻在拍片現場遇到自己的女兒。無法拒絕客人要求，只好讓店裡變成援交天堂的KTV店員。四處物色適合色情酒店的美女，卻被歐巴桑硬上的AV星探。出版業不景氣改行寫情色文學，卻迷上援交妹的落魄作家。偷拍自己和人做愛燒成偷拍光碟，意外大受好評的恐龍妹。六則描寫市井小民的故事，為了追求人生的幸福，卻越走越偏離預期的方向？看似不相干的事件，戲劇性地彼此互相影響。奧田英朗描寫社會底層辛酸血淚卻又令人捧腹大笑的極致之作。

乍看之下，會覺得奧田英朗的書寫風格與目前頗受歡迎的日本國民作家宮部美幸有不少共通之處，都是帶著些許的溫暖、清晰且有條理的故事發展，文字流暢很容易讓讀者進入閱讀的世界當中……等，當然奧田英朗並沒有發展為跨足各領域的作家類型，但也找出屬於自己的寫作之路。特別是角色的心境刻畫上，細膩之中總帶著他特有的幽默感，常年累積敏銳無比的洞察力，透過多角度的描寫、展現出人生中時而荒誕幽默，時而殘酷的一面，同時看完後又讓讀者有被治癒心靈的效果。

酷愛旅行的奧田英朗，同時也是個瘋狂的棒球迷。他的寫作魅力來自於其敏銳的觀察、以及旅遊的體驗。在《野球之國》一書中，作者將他來台北市立天母棒球場看比賽的經驗寫成遊記，看完之後，不禁佩服奧田英朗怎麼能將台北市寫得這麼有趣呀！當然，在《怪醫伊良部》系列中，奧田英朗總是不斷描寫各行各業的人物——有小學生、有馬戲團團長、企業老闆、家庭主婦、上班族、作家、棒球選手、醫生……從各種不同人的生活問題中，挖掘出具有普同性的成長經驗。而這些成長經驗，又幫助奧田英朗更進一步探知更深入更貼近社會的黑暗面，例如，在《粉領族》一書中，描寫的全是OL在職場上的心路歷程；在《六宅一生》中，以大量援交、金錢、素人自拍……等關於性本能的主題，描述正常人私底下不為人知瘋狂的一面。最荒謬的故事，往往發生在現實之中。奧田英朗的小說，輕鬆易懂、但是讀完之後的感動卻令人回味無窮。

# 《六宅一生》

## 作者簡介

奧田英朗(Okuda Hideo)

曾任雜誌編輯兼企畫、廣告創意人，三十七歲那年以《盂蘭盆的森林》出道。一九九九年發表的《最惡》在讀者之間受到極高的好評，讓他一舉成為暢銷作家，接著二〇〇一年出版的《邪魔》不僅獲得直木賞提名、更獲得了第四屆大藪春彥賞。之後連續數年作品皆入圍直木賞提名，二〇〇四年終於以怪醫伊良部系列第二集《尖端恐懼》獲得第131屆直木賞。是日本近年相當受歡迎的暢銷作家。奧田英朗的作品充滿都會風格，有別於一般大眾之作。對他來說，描寫最複雜的人類是最有趣的，他的文章都是筆調看似輕鬆，卻將內心刻劃得十分深刻，講述高潮迭起的故事功力更是入木三分，不虧是日本文學大獎直木賞的得主。

# 《六宅一生》

精彩短评

1、“这是一部失败者的祭典。哎呀，我真想让全世界的人看。让大家知道东京的角落里，竟然有这么一群惊世骇俗的输家拍成的连续剧。”书末，色情物品店的老板如此说道。失败者或者输家的说法都不能完全涵盖角色们的人生，我来翻译的话，应该会用使用Loser这个名词来一概众览把。六个分散的短篇，之间隐隐有条线索相连。穷困，愚蠢，卑劣，懦弱，放弃希望与勇气，为libido所驱使的众生相。比中岛改写过后的电影要更为悲惨细致而露骨。这世界上有a lot of people。幸福的人生也许是相似的，不幸的人们则有着各自不幸的人生。电影与原著的走向是不同的。都值得一看。-----“下流人间”是日语词，大概可以翻译成，恩，“底层人”或者，“下等人”吧。

2、苇间风同学，看过夜勤病栋真的是件很有前途的事情么？呵呵。像那么多人欲遮还羞的《杀戮之病》一样，看了就是看了，想看就是想看嘛，有什么好藏藏掩掩的，好东西就应该大家分享。有种很奇怪的联想，觉得被称作邪魔的奥田英朗应该是个日本版贾平凹似的作家，他们的作品里，人性最原始的本能和欲望不过如此，像被馍夹的肉一样包裹在每一种身份、每一张精致或丑陋的外皮之下。没钱的男人和没有脸蛋身材的女人以什么谋生？为何欲望总是如此直接与准时的不期而至？杉山博的清高与眼泪折射出所谓“文艺青年”的悲哀，作家西村的“纯文学”之梦也在女高中生的胸部中泯灭。我喜欢举重若轻的人生态度，喜欢这样的作家，通过赤裸裸的描写，让人在轻度的虐心同时，体会作者自嘲的幽默感，再感受着自己无奈的共鸣。看《六宅一生》之前，我在心里把心底的那个YY之梦又重温了好几遍，想起了前年夏天，想起那些义无反顾的日子，想起了W。《涩谷24小时》、《说出来就过时》，那些最初的窗口也隐藏着焦虑与悲伤。翻看的时候，我止不住怀念着W的灰色美瞳，怀念着她可爱的牙齿和淡淡的语气和神情。.....每次看到她更新的照片，心底就涌动着一股可以称作是“百感交集”的滋味。最近的照片里，W站在清澜的向日葵田中，露出熟悉的笑容。现在的W，是不是更快乐些呢？毕竟，让我汗颜与羡慕的是，我们的梦，你勇敢地去做了。如果.....也许。.....又怎样呢？我只想给你祝福，我们的N宅一生，还会有交集。

3、六个故事 六条边 连成一个六边形更像一条咬上自己尾巴的贪食蛇男男女女 在喧闹的街头 在宅居的公寓 迷失于情欲之中这些关于情欲的妄想 追随 困顿 确是每个人都可能经历的真实感谢奥田英朗先生把这份心里的阴暗与贪婪 如实的描绘下来不过我并没有觉得像封腰上说的那样很好笑这个世界上有这样一群人 他们在性与潦倒的生活里挣扎他们与普通人的界限又那么模糊 说不准哪天自己就会加入他们的行列 这个畸形社会有太多的人 微不足道的自己要究竟如何让对抗洪流 这些故事似乎给出了很卑微的回答

4、这是一本适合在床上看的书，而且估计大陆永远不会出版吧。描写了六个挣扎在苦闷生活中的底层劳动人民，由于生活太苦闷了，只能靠生殖来解闷。所以封底的概括很准确嘛，六个炮友一台戏。有了三宅一生，续集也可以主打时尚界品牌，比如如果锁定高田贤三的话，可以叫《啃崽儿》，要是锁定范四则的话，可以叫《玩仨鸡》。最后我要力荐，不是所有皇叔都叫六宅一生！！

# 《六宅一生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)