

# 《设计色彩写生》

## 图书基本信息

书名：《设计色彩写生》

13位ISBN编号：9787810539210

10位ISBN编号：7810539213

出版时间：2005-8

出版社：湖南大学出版社

作者：应歧

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《设计色彩写生》

## 内容概要

本书介绍了设计色彩写生的认识规律、基本种类、基本技法等基础知识及色彩在设计艺术中的应用，同时介绍了水粉静物写生、水粉风景写生的具体写生步骤及写生中要注意的问题，并对大量有特色的色彩写生作品进行了评点。

# 《设计色彩写生》

## 书籍目录

1 色彩在设计艺术中的应用1.1 色彩在设计艺术中的重要性1.2 色彩应用的原则2 设计色彩写生的认识规律2.1 设计色彩写生的有规律性2.2 色彩学中的基本术语2.3 设计色彩写生的观察方法2.4 条件色变化的一般规律2.5 条件色观察方法的要点3 设计色彩写生的基本种类和相关知识3.1 水粉画的特点及表现形式3.2 水彩画的特点及相关知识3.3 设计色彩写生的材料与工具4 设计色彩写生的基本技法4.1 干画法4.2 湿画法4.3 罩色法4.4 揉色法4.5 勾线法4.6 干扫法5 水粉静物写生5.1 静物的选择5.2 水粉静物写生注意的问题5.3 水粉静物写生步骤6 水粉风景写生6.1 水粉风景写生基本要求6.2 水粉风景写生基本步骤7 色彩作品欣赏飞翔在色彩的天空中(后记)

# 《设计色彩写生》

## 编辑推荐

这是一套设计技法参考书，更是设计艺术专业的学生全面认识和学习设计的优秀教材。实践性、实用性俱佳，品种齐全，特色鲜明，由全国14所具有相当影响力的高等技术院校组成阵容，从中遴选部分专家和骨干教师编写。本书是系列之一，书中介绍了设计色彩写生的认识规律、基本种类、基本技法等基础知识及色彩在设计艺术中的应用，同时介绍了水粉静物写生、水粉风景写生的具体写生步骤及写生中要注意的问题。

# 《设计色彩写生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)