

《动漫学日语-宫崎骏》

图书基本信息

书名：《动漫学日语-宫崎骏》

13位ISBN编号：9787884307937

10位ISBN编号：7884307936

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

千与千寻：10岁少女无意中进入一个神奇的世界，到处是奇异的精灵，父母因为贪吃而变猪，自己身体又逐渐消失，危急中得到白龙少年的帮助，进入多疑凶狠的汤婆婆浴室里打工，面对客人的刁难、汤婆婆的挑剔、奇怪娃娃的捣乱，急待拯救的父母，千寻要如何面对呢？.....

猫之报恩：17岁的高中生小春是个爱幻想的女孩子，一次上学途中救回了一只差点被卡车轧到的猫，那只猫其实是猫之国的王子，从此以后，小春周围开始不断的发生一些不可思议的事情。为了报答救命之恩，王子还邀请小春到猫之国做客。在好奇心的驱使下，她踏上了旅程.....

幽灵公主：少年阿席达卡，因杀死了一只猪神而身中诅咒。为了解除诅咒，他来到西方的塔达拉镇。遇到了一位少女，她头戴面具和犬神一起猎杀人类，人称幽灵公主。森林里的神兽及生灵的守护者是掌管生死的麒麟兽。塔达拉的首领“幻姬”听信了朝廷奸细的谗言，以为猎杀了麒麟兽，村民们就可以征服森林，一场血战已不可避免.....

梦幻街少女（侧耳倾听）：月岛霞是一个性格开朗的少女，霞的最大兴趣是看小说，而霞所读的书中，很多的图书卡上都有一个叫天泽圣司的人名在几次的相遇中霞终于知道了圣司真面目，而正当霞开始了解圣司时，圣司却决定到意大利进修制造小提琴工艺，其中有种种问题困扰着他们。两人的感情也从幼嫩走向成熟.....

听到涛声：故事讲述一个娇生惯养的高才生武藤里伽子因父母离异被迫来到相对没东京繁荣的高知县，与男主角杜崎拓的同读一班，因为性格问题，他们经常产生矛盾，可是好感就由此而产生了...缘分是很奇妙的东西。无论之后产生的是讨厌、憎恨还是喜欢、爱恋，总之要珍惜.....

龙猫：十分适合一家老小齐齐观看的。“在我们乡下，有一种神奇的小精灵，他们就像我们的邻居一样，居住在我们的身边嬉戏、玩耍。但是普通人是看不到他们的，据说只有小孩子纯真无邪的心灵可以捕捉他们的形迹。如果静下心来倾听，风声里可以隐约听到他们奔跑的声音.....

红猪：蔚蓝的亚得里亚海，同样蔚蓝的天空，纯净的白云，红色的飞机，这是一个飞行员生命的全部。但是，中年人的感情生活这一主题，对于任何导演都不会感到轻松。作为一个中年人，年轻时的梦想能实现的已经实现了，那些不能实现的恐怕再也难有机会美梦成真，与此同时，感情也越来越纷繁、复杂，不再像浪漫的地中海.....

魔女宅急便：在魔女的家族，小魔女满14岁之后就要独立，到一个新的城市立足，开创属于自己的天地。小魔女KIKI带着黑猫CHICHI，和一台老爷收音机，驾着新扫帚出发了，一个完全陌生的大城市展现在她面前。目前魔力还不强的她在这个地方唯一能做的就只有骑着扫帚在城里穿梭来去做信差了.....

岁月的童话：一部纯粹的怀旧影片。通过快三十岁的白龄丽人妙子对童年往事点点滴滴的回忆，讲述了一个小学生六十年代的趣事：第一次吃菠萝，第一次挨父亲的打，第一次被男生喜欢.....她总是在相似的场景被童年时的自己拉了回去。妙子开始重新认识自己.....

哈尔的移动城堡：善良可爱的苏菲被恶毒的女巫施下魔咒，从18岁的女孩变成90岁的婆婆，孤单无助的她无意中走入镇外的移动城堡，据说它的主人哈尔以吸取女孩的灵魂为乐，但是事情并没有人们传说的那么可怕，性情古怪的哈尔居然收留了苏菲，两个人在四脚的移动城堡中开始了奇妙的共同生活.....

再见萤火虫：战乱期间，父母双亡。14岁的诚田带着年幼的节子相依为命。由于长时间的营养不良，节子的身体一天天虚弱，最后节子在一个萤火虫满天的夜里离开了。不久诚田也去世了。黑暗中节子拉着哥哥的手，快乐地吃着糖果，满天的萤火虫欢快地飞舞，仿佛在祝贺他们终于找到了幸福... ..

风之谷：一部充满对战争，对人类文明反思的漫画？它讲述了人类文明损毁千年后，在风之谷的公主娜乌西卡身上发生了种种艰苦战争。该片集中了宫崎骏动画制作的众多特色，优美精致的画面，丰富多彩的人物，幽默诙谐的对话，积极向上的精神？这一切使得宫崎骏作为老少皆宜的国民动画家的声誉雀起.....

太阳王子：《太阳王子》是宫崎骏的处女之作。讲述一个叫浩士的少年巧遇岩石人，从那里得到太阳神剑。为了保护村民，他与冰魔格林瓦和银狼展开了艰苦决斗，并忍受了许多委屈。当然也少不了与可爱魔女的爱情描写.....

OnYourMark：影片反映的是一个被核辐射所威胁的世界，人们为了安全而躲进了地底苟延残喘

。两位主人公在一次歼灭邪教组织中发现了活着的有翼“天使”，她被认为是和人类重返地表的重要相关元素，政府将她送进了实验室。正义的主人公经过内心的一番挣扎，决定营救这个唯一生存着的“天使”……

天空之城：小姑娘希达是传说中“天空之城拉普达”王族的后裔，那曾是超越地上文明不知几千年的空中文明，但不知为何，希达的祖先离开“天空之城”，抛弃发达的科技，在地面上过起隐居的生活。然而一天，几个不明身份的男子出现在她家门口……

PANDA（熊猫）：父母早逝的小女孩米米和奶奶住在一块儿。一天，奶奶出了远门，回到家时发现一对可爱的熊猫。大熊猫得知米米没有父母亲，就要当米米的爸爸，而米米则要当小熊猫肥仔的妈妈。第二天，米米去上学，小熊猫也想跟着去学校，米米就把肥仔当作玩偶带去学校……

百变狸猫：狸猫们喜欢生活在离人们很近的地方，因为那里有农田。突然有一天一架挖土机打破了那里的平静。由于人口越来越多，政府决定开发新市镇计划。面对紧急事件，大家一致推举住在寺中的一百零五岁的老狸猫鹤龟长老作为议长。为了生存，狸猫们决定复兴古老的“易容术”，向人类发出挑战。

红发少女安妮：马修和玛丽拉是一对单身兄妹，因年事渐高，想收养一个男孩帮忙农作。阴错阳差，孤儿院送来一个瘦小的红头发小孤女。这个脸上长满雀斑，一头火红头发，活泼好动、爱说爱笑的少女，同马修兄妹格格不入，但安妮以她的天真和热情，使马修兄妹的生活渐渐变得充满活力与生机……

邻居家的山田君：山田先生是一个在表面上具有家长威严却又因小事而感到哀愁的普通公司职员，山田太太是有着浓重关西口音的家庭主妇，儿子阿德是个刚刚进入青春期学习一般的中学生，女儿野野子则是个天真的幼稚园小朋友，还有孩子们的老外婆。让人从一个个小故事中体会到生活的真谛。

鲁邦三世 卡里奥斯特罗城：怪盗绅士鲁邦一族的第三代继承人鲁邦三世，拥有智商300的天才头脑，精通艺术性的盗窃技巧。他与嗜好烟酒的枪手次元大介、他为之钟情的神秘女盗峰不二子、精通居合斩的第十三代石川五卫门以及常因为眨眼工夫就被鲁邦逃脱而苦恼的钱形警部，共同上演了一部怪盗喜剧。

地海传说：居住在西海域尽头的神圣生物——龙突然出现在人类的世界里，随着龙的出现，世界的平衡开始崩溃。为了寻找灾难的根源，圣人加德开始了他漫长的旅途。途中遇到舍弃国家的王子亚力。这位心中有阴影的王子却正被来历不明的“影”所追赶。两人好不容易才走到荷多·塔乌都城。在那里，人口贩卖盛行、到处充斥着麻药、卖的东西都是伪造品。人们表面上被忙碌的工作所包围着，欢快开朗而朝气蓬勃，实际上却失去了努力的目的。透过人们眼里看到的到底是梦、是死亡还是另一个世界？亚力从人贩子的手中救回了迷一样的少女特尔，这个脸上残留着伤疤的特尔对亚力十分反感……

实际上，在背后支配着这一切的是一个叫做库莫的男人。他比起任何人都害怕死亡，为了能长生不老，打开了分隔生死两界的大门。他曾经与加德交战过，并败于加德大魔法之下，由此和加德结下不解之仇。

悬崖上的金鱼公主：5岁的宗介生长在海边小城。一天，宗介捡到了一个被海浪冲上岸的废玻璃瓶，里面有条受困的小金鱼。宗介决心要保护她。小金鱼名叫波尼，她是人鱼女王的女儿，偷偷驾着水母溜出来玩的时候撞进了瓶子里。宗介把波尼带回了家，养在塑料盆里。波尼在宗介家过得很愉快，她很喜欢宗介，宗介也喜欢她。然而，快乐的日子很快就过去了，波尼的爸爸藤本把女儿带回了海底。藤本原是一个渔夫，后来和人鱼女王相爱成了海底的主人。波尼回家后，十分思念宗介，她做出了一个大胆的决定——她要变成人，和宗介在一起。在妹妹们的帮助下，波尼偷出了父亲的法宝，向人类世界游去。不料，蕴含着危险魔力的生命之水失控了……

书籍目录

- 01.千与千寻
- 02.猫之报恩
- 03.幽灵公主
- 04.梦幻街少女（侧耳倾听）
- 05.听到涛声
- 06.龙猫
- 07.红猪
- 08.魔女宅急便
- 09.岁月的童话
- 10.哈尔的移动城堡
- 11.再见萤火虫
- 12.风之谷
- 13.太阳王子
- 14.OnYourMark
- 15.天空之城
- 16.PANDA（熊猫）
- 17.百变狸猫
- 18.红发少女安妮
- 19.邻居家的山田君
- 20.鲁邦三世 卡里奥斯特罗城
- 21.地海传说
- 22.悬崖上的金鱼公主

《动漫学日语-宫崎骏》

精彩短评

- 1、虽然不喜欢小日本，但是宫崎骏的动画是不能被放弃的那部分，动画的主角一般都是小朋友，但是总会从小小的事情中，看到大大的道理，有沉重但是沉静的心情。
- 2、因为很喜欢《哈尔的移动城堡》所以在收到货品的时候就选择了观看。但是发现开头少了差不多2分钟，后来发现其他的好像也是没有片头。为此，多少有点儿纠结。但是毕竟是宫崎骏的动画，赞一个。有足够多的想象力就可以飞翔
- 3、原本已在当当买了一套18只集子，但没有最喜欢的“千与千寻”。发现这套有而且收集更全，于是就又买了一套。令人沮丧的是只有日语发音(配中文字幕)，而当当网上介绍没有这方面说明，有点上当的感觉(一直很喜欢当当，这次感觉一下子坏下来)。当然你若想学日语另当别论。
宫崎骏作品想象力丰富、情节曲折跌宕，有些(如“千与千寻”)还富含人生哲理，实为老少咸宜，多看不厌的。
- 4、宫崎骏的作品非常全，中文字幕，日语发音，非常适合学习日语，了解日本文化。
- 5、22部的画面质量不一，有些还不错，但有些就相对差一些了，那本小画册也实在不怎么样。但我想，对于喜爱宫崎骏作品的人来说，这点瑕疵还是可以容忍的，因为这些电影实在太让人喜欢了，简直就是最好的调和剂，不开心的时候看看，绝对能够让心情飞扬起来，整个人变得轻松淡然。
- 6、今天兴喜的打开外表精致,大盒的包装,里面散散的放着三张碟片,一本薄薄的书(这哪里是什么画册,完全就是介绍,上面的图画真的是偷工减料),盒子的90%都是泡沫.....

《动漫学日语-宫崎骏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com