

# 《圣诞男孩》

## 图书基本信息

书名：《圣诞男孩》

13位ISBN编号：978753394660X

出版时间：2016-12

作者：[英] 马特·海格（Matt Haig）著,[英] 克里斯·穆德（Chris Mould）绘

页数：288

译者：马爱农

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《圣诞男孩》

## 内容概要

《少年PI的奇幻漂流》作者 扬·马特尔  
《橘子不是唯一的水果》作者 珍妮特·温特森

### 【推荐阅读】

英国著名畅销书作家/马特·海格  
英国知名插画师/克里斯·穆德  
《哈利·波特》译者/马爱农  
——为这个严冬奉上最温暖，充满爱、希望和魔法的礼物  
一本适合所有大人和孩子一起读的童话  
全球授权20个国家（地区）  
同名电影制作中

11岁的尼古拉斯和父亲住在一起，他们的家很小。尼古拉斯最好的伙伴是一只小老鼠。有一天，父亲接到一项神秘的任务，不得不离家远行。姑妈来到家里照顾尼古拉斯。姑妈并不喜欢他，而且把尼古拉斯妈妈留下的唯一的玩具毁掉了。

尼古拉斯和小老鼠离家出走，去寻找父亲。他在路上认识了一头驯鹿，彼此成为了朋友。他骑着驯鹿，开始了寻找“妖精堡”的奇幻之旅……

# 《圣诞男孩》

## 作者简介

马特·海格（Matt Haig）：英国畅销书作家，1975年生于谢菲尔德，在英国诺丁汉郡长大，目前常住纽约和伦敦。作品被翻译成29种语言，曾获聪明豆图书金奖、蓝彼得年度图书奖，入围沃特斯通儿童图书奖，并三次获得卡内基图书奖提名。《泰晤士报》和《纽约时报》称其为“极具天赋的作家。”

-----

克里斯·穆德（Chris Mould）：英国知名插画师，两个孩子的父亲，作品曾获诺丁汉儿童图书奖，现居约克郡。

-----

马爱农：知名译者，译有《哈利·波特》《绿山墙的安妮》《船讯》《到灯塔去》《走在蓝色的田野上》等作品。

# 《圣诞男孩》

## 书籍目录

- 一个普通的男孩 1
- 一个伐木工的儿子 6
- 小木屋和老鼠 19
- 猎人 23
- 雪橇（和其他坏消息） 31
- 卡洛塔姑妈来了 38
- 咕咕叫的肚子和其他噩梦 46
- 很短的一章，标题很长，事情很少 54
- 老太婆 58
- 驯鹿 67
- 红色的东西 75
- 魔法结束了 82
- 托普老伯和小奴熙 90
- 妖精的村落 97
- 小奇普之谜 106
- 令人不快的遭遇 118
- 巨怪和真话精灵 131
- 最可怕的想法 142
- 钻烟囱的技巧 147
- 布利赞来救援 160
- 搜寻 168
- 妖精男孩 180
- 布利赞的复仇 191
- 好的一面 202
- 凌空飞翔 210
- 一个名叫圣诞的男孩 216
- 重大的决定 223
- 最后一次拜访卡洛塔姑妈 231
- 圣诞老伯怎样度过接下来的十年 236
- 顽皮和善良 240
- 圣诞老伯寻找真理 249
- 给予的魔法 265
- 第一个醒来的孩子 277

## 《圣诞男孩》

### 精彩短评

- 1、为什么要让爸爸死去，圣诞老人儿为什么要孤身一人
- 2、翻译不错，纸张有质感，插画更是棒，唯一的问题是太长了。“相信”是最好的魔法！1-7,1.12读毕。
- 3、孩子们的睡前读物，很精彩的故事，唯有相信才有可能的道理。
- 4、故事有趣，插图特棒！
- 5、里面图画很漂亮，但这是写给低龄儿童的书
- 6、不错的暖心童话，文笔也比较可爱，推荐
- 7、很温暖很治愈，这本书会在每个小朋友的内心种下梦芯，去发现每一个不可能变成可能。
- 8、一个关于勇敢者的童话。像是圣诞老人的前传，改编成电影的话应该是不错的圣诞电影作品。故事里通过好人与坏人的对比突出了真善美，很纯粹的童话。插图也很有童话味道，尼古拉斯不幸的生活令人心碎，但内心的善良和勇气让人敬佩。童话就是让我们相信一切未知的美好，相信世上没有什么事情是不可能的。
- 9、不错吧
- 10、“在你的一生中，会有很多人告诉你要长大成人，或坚决不让你再相信魔法。别听这些人的。”
- 11、不可能只是一种你还没有理解的可能。
- 12、我以后会把这个故事讲给我的孩子，这个要是迪士尼能拍部动画片就更好了
- 13、我也好想住在童话梦工厂里面，做奶酪馅饼，生产巧克力豆，举行吃蛋糕比赛，和妖精愉快地玩耍……
- 14、有过最痛苦的经历，才知道爱和宽容的力量

# 《圣诞男孩》

## 精彩书评

1、想想第一次知道圣诞节，好像是中学。关于圣诞老人的故事，就是会吼吼吼的白胡子胖老头，驾着驯鹿钻烟囱往袜子里塞礼物。对于已经过了看童话故事年纪的我来说，第一个反应是，袜子里放礼物不会臭吗？后来看《Snoopy》里面莱纳斯坚信万圣节南瓜大仙的存在，这种小孩子的坚持很可爱。也开始想即使童话是骗人的，也还是有美好的愿望在吧。而拿起这本《圣诞男孩》，想着又是个类似于《圣诞颂歌》的故事吧。结果，很惊讶，竟然是讲圣诞老人来历的。你想象过圣诞老人还是小孩儿时候的样子吗？我是丧失了这种天马行空的能力好久了。当圣诞还是个人类小男孩的时候，他跟所有的小孩子一样，不觉得简陋的小木屋配发霉的黑面包这样的生活有多苦，他也会想要玩具，想要好吃的，但幸福的真谛是有老爸在身边，有老鼠朋友米佳的陪伴，是无忧无虑的一种快乐。而穷困的家境让他老爸为赚大钱而离家多时，圣诞出发开始找寻老爸，一路偶遇驯鹿，找到妖精城堡，做妖精城堡的首领，改善了妖精，精灵，巨怪的关系，立规矩，到最后成为圣诞老人。爬烟囱，圣诞袜的梗也都有介绍。看着似乎又是个找爸爸，找妈妈引发的故事。记得小时候看过的《咪咪流浪记》、《嘿！奔奔》甚至《小龙人》都是这类，一路遇险，打怪升级，成长似乎就是变勇敢坚强的过程。而《圣诞男孩》主线并不是这样，从一开始就是要保持初心，内心的善良比急于长大成人要重要得多。而圣诞的老爸也在回答他是不是相信妖精的存在的时候说：“我才来没见过他们，但我相信他们真的存在，有时候相信就等于知道。”这话放在哲学课本里就是个唯心主义，一句“这不科学”就可以合上书了。但转念想想，小时候是不是也问过大人们有没有鬼怪？不知道现在周末接送孩子上各种班的家长们还记不记得怎么回答孩子们这个问题的呢？还是孩子们都已经没时间提出这个问题了呢？想想答案，多半是：少看闲书，做作业去。孩子们的那些大胆幻想，做美梦的小幸福也许就此打住了。那么，要不要想一想所谓的不输在起跑线的各种“孩子，我是为你好。”真的很重要吗？还是说，在孩子心中种下一些对世界的美好看法，让他们自己选择将来的路才是真正的好呢？如今看这本童话，我是被感动了。一些我们成长过程中被压抑或者遗忘太久的念头，又都找回了。在小的时候记下的那些美好的词汇：善良，坚定，勇气，希望，信念。。。也许成人后会因为现实而有遗忘甚至因为金钱而迷失，那么选一本童话来读读吧，会找回它们的。“不可能，其实只是一种你还没能理解的可能。”——《圣诞男孩》

2、林亦霖大概每个孩子心中都有一位圣诞老人，只要虔心向他祈祷，便能看到带给人幸福的神奇魔法。对，这是本关于魔法的故事书，就像扉页上的那句话“这本书充满了不可能的事情”。那些充满着想象的事情，因为相信，而变得闪耀。尼古拉斯是一位瘦弱的男孩，他的家庭很贫寒——简陋的屋子、简单的事物，他没有很多朋友、也没有很多玩具。他的妈妈在他很小的时候因为意外去世了。他的父亲努力去爱他，但能力有限。即使是在这样的环境里，他依然懂得被爱、懂得去爱。他把自己的事物分给老鼠朋友、体恤父亲的难处。在他的世界里，虽然没有物质的恩赐，但他从不放弃生活。他相信，这世间一定有能够带给人们幸福的精灵。他的父亲会在睡前讲述着妖精的故事，他深信不疑。父亲为了证明妖精的存在踏上了北征之路。姑妈来照顾尼古拉斯，然而她并不喜欢孩子。在父亲离开后的那些日子，尼古拉斯频频受到姑妈的虐待。在玩具被毁之后，他毅然决然开始寻找父亲。他知道父亲去北方寻找精灵，拿着手中的地图，他不断前行着。路程比他想得艰辛，他遇到许许多多的困难，但他始终没有放弃。在途中，他救下了一只麋鹿，他们就结伴而行。北方之境，寒风四溢，食物缺乏，在垂死之际，妖精来到了他的身边。妖精们为挽救他的生命，用了弥足珍贵的咒语。因为他善良的心，这咒语让他拥有了强大的魔法，靠着这些魔法，他化解了妖精和人类之间的误解。父亲为了保护他，沉睡在了冰雪的深渊，无家可归的他便和妖精们居住在了一起。他的乐观、开朗，深深打动了妖精们。大家都非常喜欢他、敬爱他。在妖精居住的地方，他有了自己的新房子、新朋友。几乎所有的妖精都是他的朋友。他们在一起过上了幸福的生活。可他总觉得生命中有些缺失的东西。一年一年过去，他不断找寻，最终找到了——那是沉睡在心中的大爱，不仅爱身边的妖精朋友，爱麋鹿朋友，更要爱那些苦难中的孩子，爱那些相信魔法的孩子，爱那些带有自己影子的孩子。他把胡子留长，他让妖精帮忙，他驾雪橇飞舞，他藏礼物袜中。那些曾经的难过、失落，他要补偿给更多的孩子。他要将爱的种子播撒下来。每个圣诞夜，孩子们总会早早入睡，他们床头的袜子里总会出现想要的礼物，或是游戏机，或是洋娃娃，或是小飞船，或是故事书……无论何物，都是爱，都是要放在孩子心中的爱。这是一个有爱的世界，长大后遇到的那些风霜唯有幼时心中的爱才能抵御。那些爱，看不到、摸不到，但它们的的确确存在着。是帮助他人的一双温暖的手，是别人遇难时的泪水，是朋友失落时的



## 《圣诞男孩》

激励……那些爱存在着。魔法的意义就是带来爱。爱，是最神奇的魔法。就像圣诞老人的那顶红色的帽子，是他从父亲手中继承的爱；他把爱给了更多的人，这就是魔法。长大后，我们会渐渐明白，圣诞老人其实是存在的，他是父母、是朋友、甚至是见过一面的陌生人。他们在我们漫长的一生中短暂的出现，把爱种在我们心中，成为前行路上的铠甲，披荆斩棘、勇往直前。如果，有天，你感到了爱，不用怀疑。瞧！那是魔法！

3、在同是雨枫赠的上一本书中，科学家们用几近命令的口气说：“如果孩子说他刚从月亮回来，相信他！”可能很多家长看到此处边觉得有理，边轻叹“谈何容易”：他说刚完成月球旅行，你信了；他要说爸爸是怪兽得被消灭，妈妈是巫婆必须赶出家门呢？也从了他？孩子和大人毕竟是两种生物，他们小脑瓜里装的那些斑斓的想象，可贵可爱，有时也可气可恶。总之，孩子们所“相信”的，好似需要某种成人的许可与审定：恐龙是有的，便可以买来做玩具；爆炸饭碗是没有的，就是你个熊孩子打翻了晚餐！聪明养育：像科学家一样养孩子8.4魏坤琳等著 / 长江文艺出版社可是，在那部把全世界成年人看得哭笑不得的《头脑特工队》中，很多人都把泪点给了茉莉的“假想伙伴”冰棒，尤其当它选择坠入“潜意识深渊”时，伴随着那逐渐消失的身体，却激起了我们对“童年伙伴”的回忆。那时，你的挚友可能只是一个毛绒玩偶、一间积木屋子、一辆会说话的小汽车，甚至是不知从哪里捡来（探险获得）的一粒玻璃球、半截动物橡皮或树叶标本……那时，我们不会说“我拥有它”，而会像冰棒之于茉莉、胡迪之于安迪般，诞生了无数属于“我们”的故事。没错，那些故事是在想象中诞生的，可情节虚假，情感却不。就像那辆最终载着乐乐飞上天空的破烂推车，在幼时茉莉的世界里却是和伙伴一起飞越天际的火箭。冰棒因此坚信坐着它能飞上月球，而他们肯定也曾经无数次“到过”、“看过”那里的奇妙景象。这种隐埋在记忆深处的“确定”，真实得仿佛近在昨日。于是我们开始理解为什么行将消失的冰棒直到最后一刻还在惦念：“替我带她去月球，好吗？”你可以说那是一种爱，但更多地，是彼此之间的“相信”。冰棒的最后愿望很多人肯定都注意到了，在乐乐和冰棒启动“火箭”时，需要大声地唱出茉莉童年和冰棒一起玩耍的歌，坚信它的存在。于是，扫把喷出了彩虹，铁皮扇动了翅膀。在这里，“相信”，是离开地表的引擎。“相信”，是起飞的引擎写到这里，似乎又多了一点感受：我们之所以热爱冰棒这个角色，可能不仅是它让我们想起了童年的伙伴，更要紧的是，它还让我们同时记起了那个相信魔法、相信鬼怪、相信精灵、相信处处有难以置信的自己。冰棒的消失，几乎成了一种“长大”的必经之痛：想象中的伙伴死去了，我们的童年便永不回头。好在，我们还有艺术来不断提醒自己，这个世界需要一点从孩子的目光中透射出的“相信”。《圣诞男孩》便是这样一本“相信之书”，它揭示了魔法的奥义、精灵的故乡、圣诞的由来，当然，也就充满了奇思妙想与探险之旅。如果你相信圣诞老公公是从圣诞男孩一步步发福而来的，如果你相信会飞的驯鹿各个都有怪脾气，如果你相信精灵的魔法会让善良的人更加幸福，如果你相信这个世界是由惊奇和不可思议构成的，那么，这绝对是一本适合你来重拾“简单”的书，因为它讲述了一个极复杂的简单故事，那就是：“不可能，其实只是一种你还没能理解的可能。”愿长大的孩子们，圣诞快乐！

4、大多数成人的世界里不再相信有童话，但童话却在这个世界上始终如一的存在。它就像一个善解人意的精灵，悄然生活我们周围的某一个角落里。当我们身心疲惫，开始怀念纯真与快乐时，就会与它不期而遇。是的，童话从未离开，即便我们已经长大，它也仍然陪伴在我们左右！近几日，我与童话《圣诞男孩》邂逅了，它告诉我世界某处有个叫妖精堡的所在！妖精堡里生活的当然都是妖精！他们身材矮小，长着细细的牙齿和尖尖的耳朵。会飞翔，会做玩具，姜味饼、果酱……，还会施梦芯咒，也就是魔法！当然还有其他许多人类无法了解的秘密！所以，妖精们经常让人类对他们充满了好奇，就像故事中的国王！为了满足国王的好奇心，也为了过上更好的生活，几个男人从妖精堡里捉走了小妖精奇普，要把它先给国王并获取钱财，几个劫犯中的一个就是小尼古拉斯的爸爸乔耳。爸爸此举深深伤害了善良的小尼古拉斯，以至于在和爸爸重逢的那片寂静的树林里，小尼古拉斯在一秒钟内失去了童年。相比之下，那些可以不经历痛苦，可以按照身心发展规律的逐渐成长，何尝不是一种幸福？爸爸乔耳后来还是选择帮助儿子和奇普逃走，对于这样一位父亲，尽管他有做错，但却叫人不由自主的去原谅他！尤其是他逃生途中主动松开拉住雪橇的手，坠入悬崖，用自己的死换来儿子的生，这种自我救赎叫人心生敬意！尼古拉斯带着小妖精奇普回到妖精堡，得到了妖精们的信任。在托普老伯的帮助下，他留在了妖精堡，还成为那里最受爱戴，任职时间最长的首领！为了妖精们不再受到人类的打扰，他不再与人类接触，尽管他是那么想和同类聊聊天！为了妖精们能幸福的生活，他把高塔监狱改造成玩具厂，每周举办舞会！安顿好妖精们的生活，他又开始关心人类，尤其是孩子们是否快乐。于是，在每年圣诞之夜，他会和驯鹿布利赞一起，把塞进玩具等各种礼物的长袜送给人间的孩子们

## 《圣诞男孩》

！一年又一年过去，尼古拉斯的脸上渐渐蓄满了胡子，他已经六十多岁了！成了名副其实的圣诞老人！书是读完了，童话却留在了我的脑海里。每当夜深人静，我会不由自主的仰望夜空，瞥见那偶尔划过天际的流星，我会以为那是圣诞老伯带着礼物，驾着雪橇，和布利赞一起去给孩子们送去礼物，即便那日不是圣诞节！因为童话总是随时发生，不是吗？你不信？呵~呵~反正，我是信了！



# 《圣诞男孩》

## 章节试读

### 1、《圣诞男孩》的笔记-第81页

是希望吗？是勇气吗？或者只是需要把已经开了头的事情做完？

### 2、《圣诞男孩》的笔记-第95页

不可能，其实只是一种你还没能理解的可能。

### 3、《圣诞男孩》的笔记-第82页

如果你一直在一座山上爬，最后总能爬到山顶。山就是这样，不管多大的山，总有一个顶。即使要花上整天整夜，只要你牢记山顶的存在，一般总能到达那儿。

### 4、《圣诞男孩》的笔记-第95页

不可能，其实只是一种你还没能理解的可能

# 《圣诞男孩》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)