

《从现代出发——15个艺术家总

图书基本信息

书名：《从现代出发——15个艺术家的15个表达》

13位ISBN编号：9787102061337

10位ISBN编号：7102061331

出版时间：2012-9

出版社：人民美术出版社

作者：范迪安 主编

页数：365

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《从现代出发——15个艺术家总

内容概要

本书所选择的15位艺术家（马刚、孟禄丁、尹齐、王玉平、陈曦、张永旭、蒋丛忆、申玲、夏俊娜、李彦修、刘刚、韩中人、张方白、孙原、王琰）同为改革开放初期中央美术学院油画系四画室的成员，也同为探索和实验精神的忠实拥护者，他们用自己的生活方式和态度践行着四画室的精神，无一例外地用作品张扬着自己的个性。“从现代出发”不是终点，而是艺术家们进行表达的又一个新的起点。书中记录了他们每个人艺术发展的过程与思考。

《从现代出发——15个艺术家总

精彩书评

1、这本书的封面是国内新锐设计师刘治治设计的。内文及选材得到北京青年报社设计师左小榕的指导。书中这15个艺术家很有代表性，他们是上世纪八十年代美术学院教育改革的试验品，作为一个个案，每个人的发展过程首先体现了每个人的价值，在同龄的艺术家们中，这个群体的每位艺术家的个性，又充分证明了中央美院油画四画室教学的历史价值。当很多离开学校的学生在为自己的前途迷茫时，他们已经按部就班提炼自己的艺术风格了。本书有评论家文章，有画家短文，很有阅读性，也有参考价值。访谈部分又增加了读者与作者对话、及对作品理解的延伸性。如果一个读者，不是只看一幅画看到了什么，而是去看这个画家怎么样用了这么多年的时间，一步步变成了今天的样子，那么，这个读者就很专业了。

《从现代出发——15个艺术家总

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com