

《阿兰·巴丢"非美学"文艺思想研》

图书基本信息

书名：《阿兰·巴丢"非美学"文艺思想研究》

13位ISBN编号：9787516142646

出版时间：2014-8-1

作者：毕日生

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《阿兰·巴丢"非美学"文艺思想研》

内容概要

阿兰·巴丢（Alain Badiou, 1937 - ）是法国当代著名哲学家之一。本书简述了巴丢哲学思想的渊源，并通过关键词方式把握其哲学基本思想；分析了巴丢文艺思想与其哲学思想的内在关系；以其文艺思想的核心术语“非美学”为切入点，阐释了“非美学”概念提出的背景及其含义；梳理了巴丢“非美学”的文艺解读方式及其“介入”当下的当代艺术批判。

《阿兰·巴丢"非美学"文艺思想研》

作者简介

毕日生，男，1971年生，河北省井陘县人，文学博士，河北师范大学文学院副教授、硕士生导师。主要研究方向为文艺美学、文化研究。在省级以上报刊发表论文二十余篇，有多篇论文被人大复印资料全文转载。主编、参编著作七部。

《阿兰·巴丢"非美学"文艺思想研》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com