

《我在京都尋訪文學足跡》

图书基本信息

书名：《我在京都尋訪文學足跡》

13位ISBN编号：9789865983062

10位ISBN编号：9865983060

出版时间：2012-5-21

出版社：樂果文化事業有限公司

作者：陳銘礪

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我在京都尋訪文學足跡》

內容概要

帶你尋訪京都美麗與哀愁的文學地景

搭乘浪漫的小火車到嵐山，飽覽保津峽谷和嵯峨嵐山的楓與櫻；搭乘電鐵到三 大橋的街衢尋訪幕末名人遺址；搭乘公車到東山區八（土反）神社、清水寺懷古，或是到新京極沐浴時尚潮流；又或者搭乘嵐電前往太秦廣隆寺。京都到處充滿平安時代以來，文學名家和名著的名景，美與浪漫宛在其間，使人不捨離去。

大佛次郎《鞍馬天狗》．鞍馬山．川端康成《美麗與哀愁》．知恩院

三島由紀夫《金閣寺》．金閣寺．芥川龍之介《羅生門》．羅城門跡

谷崎潤一郎《細雪》．平安神宮．司馬遼太郎《龍馬傳》．高瀨川幕末名人遺址

夏目漱石《虞美人草》．比叡山．吉川英治《宮本武藏》．三十三間堂

松尾芭蕉《嵯峨日記》．落柿舍．紫式部《源氏物語》．宇治

志賀直哉《暗夜行路》．妙心寺．森鷗外《高瀨舟》．高瀨川一之船入

清少納言《枕草子》．稻荷大社．井上靖《樓門》．南禪寺

典雅與浪漫的京都文學旅行

許多人專程到京都自助旅遊，一次或更多次的重複進行；許多關於京都旅遊的書，也一本接一本的被書寫和出版。那是因為融合古典與現代的京都，從來就一直讓人看不厭、玩不煩；也令人寫不膩、讀不倦。

走遊京都的方法，因人各異。有人喜歡放慢腳步，穿梭在依依墟里煙的小巷窄街裡，浸淫衍溢於格子門窗的典雅風情，或者走進寺院，細數古老京都的宗教原典；有人則根據旅遊指南尋訪京都各色美食，大啖和風料理；有人索性從最熱鬧的四 通閒逛到新京極通購物街，沐浴在絢麗的潮流之中。

擁有一千一百年京城歷史的京都，很大，很難在一週或三五天之內全程遍訪，金閣寺、上賀茂神社、左大文字山、往比叡山等在「洛北．左京區」；伏見稻荷大社、三十三間堂、東寺、羅城門跡等在「伏見區」；嵯峨野、嵐山、太秦等在「嵐山．右京區」；《源氏物語》古典小說的文學景點在「京都府宇治市」；還有，坐落不少知名古蹟地景，如：清水寺、八(土反)神社、知恩院、銀閣寺、南禪寺、平安神宮、哲學之道、本能寺、幕末遺址等，都在繁華的「上京區」、「中京區」、「下京區」、「東山區」和「南區」，京都耐人尋味的文化與美食景點，多到不勝枚舉。

旅行京都，只要到京都車站的「觀光案内所」，隨意取用免費的旅遊資訊手冊，包括住宿、名勝、餐飲、特產、乘車、班次、折價旅遊券等旅行要素都清楚明載，只要看懂漢字，按區擇地遊玩，京都夠你玩賞好多天，甚而念茲在茲，不想離去。

我用「旅行文學」的方式走訪京都，即是運用「不貪心」的「區塊」方式，以及悠閒的心情，逐一踏遍著名文學家在其名著中所呈現，這座古都典雅與浪漫的景地，並於篇末載註地景所在與交通旅次，簡明易懂。

《我在京都尋訪文學足跡》

作者簡介

陳銘礪

曾任國小教師、電台廣播節目主持人、台視「書香」節目主持人。中央電影公司電影「香火」編劇。雜誌社總編輯兼社長、出版社發行人。耕莘寫作會主任導師、救國團大專編研營駐隊導師。國家文藝獎文學類提名委員。獲2009年新竹市名人錄。大愛台「發現」節目主持人。

曾以「最後一把番刀」一文獲中國時報第一屆報導文學優等獎。《情話》《軍中笑話》《尖石櫻花落》曾入選金石堂暢銷書排行榜。《香火》《報告班長》《部落·斯卡也答》為電影原著。曾以「聽見櫻花雨落聲」、「雪落無聲」入選九十二年、九十六年散文選（九歌出版）。著有：《賣血人》《最後一把番刀》《父親》《陳銘礪報導文學集》《作文高手一本通》《雪落無聲》《新店渡》《青雲有路志為梯》（中英文版）《開往北海道的幸福列車》《慢活漫遊峇里島》《在生命轉彎的地方》《在旅行中遇見感動》《川端康成文學之旅》《三島由紀夫文學之旅》《我在日本尋訪源氏物語的足跡》《我在日本尋訪平家物語的足跡》《中學生這樣跟我讀唐詩》《中學生這樣跟我讀宋詞》《我在京都尋訪文學的足跡》等八十餘部。

現任台北市柯林頓補習班國中國小作文老師。

《我在京都尋訪文學足跡》

精彩短評

1、看來我要快啲睇完《源氏物語》先得...

《我在京都尋訪文學足跡》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com