

# 《詹姆斯的风光摄影笔记2》

## 图书基本信息

书名：《詹姆斯的风光摄影笔记2》

13位ISBN编号：9787121267942

出版时间：2015-9-1

作者：[澳] James Zhen Yu

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《詹姆斯的风光摄影笔记2》

## 内容概要

《詹姆斯的风光摄影笔记2》是一本关于风光摄影的基础入门书，从风光摄影的基础理念到常用器材，从前期拍摄准备到后期处理流程，从基本的常识问答到探索摄影的本源，作者努力用自己的文字去分享最真实的摄影体验，每一字每一句都源自作者内心无保留的所想所思，毫无掩饰。相比上一版，重新架构了全书的逻辑体系，简化了机身和镜头的介绍，增加了全新的滤镜使用心得，调整了拍摄手记的后期操作部分，增加了后期处理学习方法、基础技能和典型技法章节，并介绍了六个后期处理实例。除此之外，这一版还增加了很多新作品的拍摄手记，更直观地展示各种复杂环境下如何拍出满意的风光摄影作品。

## 书籍目录

### 摄影探索篇

- 第1章 关于摄影的思索 . 002
- 第一问 我为什么喜欢摄影? 003
- 第二问 我要拍摄什么主题? 004
- 第三问 我用什么样的器材? 005
- 第四问 我要表达什么思想? 008
- 第五问 我要如何学习摄影? 012
- 第六问 什么才是好的照片? 019
- 第七问 为什么拍不出大片? 022
- 最后,我们继续探索着..... . 023

### 第2章 秉持摄影师的心 024

艺术家和工匠 024

训练你的眼睛 025

摄影师的规范 026

打造个人品牌 028

### 第3章 风光摄影的要素 . 031

要素一:绝美的景色 . 031

要素二:适当的光线 . 038

要素三:坚固的器材 . 072

要素四:认真的构思 . 074

要素五:耐心的拍摄 . 078

要素六:严谨的后期 . 086

要素七:专业的打印 . 090

### 工作流程篇

### 第4章 拍摄前的准备 . 094

时间上的准备 094

器材上的准备 094

行程上的准备 096

天气上的准备 098

### 第5章 拍摄中的注意事项104

第一:应对拍摄中的突发情况 104

第二:我的风光摄影拍摄流程 105

### 第6章 拍摄后的流程 . 121

器材保养 . 121

照片导入 122

筛选处理 . 123

网络发布 . 124

打印输出 . 125

实例解说 125

### 器材使用篇

### 第7章 机身 . 136

### 第8章 镜头 . 139

选择 139

焦段 141

素质 142

### 第9章 脚架 . 143

三脚架 . 143

云台 . 144  
快装板 . 145  
脚钉 146  
第10章 滤镜 . 147  
基本知识 147  
灰镜 150  
渐变灰镜的使用 167  
反向中灰渐变镜 173  
滤镜支架 . 173  
滤镜的购买 . 175  
滤镜的保养 . 176  
第11章 工作站 . 178  
计算机 . 178  
显示器 180  
移动存储 183  
输入设备 . 186  
后期处理篇  
第12章 学习后期的道路 . 190  
暗房时代的启蒙 190  
数码后期处理的歧路 . 192  
淘宝摄影的磨炼 192  
走上正确的道路 194  
第13章 核心思路 . 195  
第14章 工作流程 . 196  
Lightroom 的工作流程 . 197  
DxO OpticsPro 10 221  
Photoshop 的基本设置 223  
第15章 基本概念 . 232  
图层混合 . 232  
选区创建 234  
画笔设置 234  
蒙版 234  
调整图层 . 238  
明度蒙版 . 240  
第16章 常见应用 . 243  
通透去灰 243  
后期降噪 247  
内容修复 249  
细节增强 . 255  
古典柔焦 258  
减淡加深 260  
色彩调整 . 264  
锐化输出 273  
第17章 实例操作 . 283  
大洋仙境 283  
虚空魔山 297  
画中有画 312  
镜湖倒影 . 328  
专题拍摄篇

第18章 黑白风光	340
黑白摄影的基础	341
黑白照片的拍摄	344
黑白摄影的后期	349
双生双宿	366
第19章 多重曝光	369
前期机内多重曝光	369
后期多次曝光合成	371
第20章 城市夜景	374
夜景拍摄时机	374
夜景拍摄流程	377
追求星芒效果	384
第21章 星空摄影	386
自然条件的影响	387
星空摄影的器材	388
拍摄时的注意事项	389
星轨拍摄与合成	395
第22章 全景接片	408
拍摄方法	408
拍摄流程	414
矩阵接片	414
措普沟雪山云海	417

## 《詹姆斯的风光摄影笔记2》

### 精彩短评

- 1、介绍滤镜器材和摄影思路方面不错，后期处理部分有待加强。
- 2、p得太多
- 3、跟第一本有一部分重复，适合风光入门。买这本就不用买第一本了
- 4、干货不多，后期部分鸡肋。内容更多的是作者作为职业摄影师的经验之谈，对镜头和滤镜的介绍还颇为实用，建议配合作者youtube上的三集免费课程一起看

## 《詹姆斯的风光摄影笔记2》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)