

《哲学评书》

图书基本信息

书名：《哲学评书》

13位ISBN编号：9787308129829

出版时间：2014-9

作者：尼克

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《哲学评书》

内容概要

本书作者对西方哲学史和逻辑史有深湛的研究，本书主要谈维特根斯坦、罗素、哥德尔、奎因等哲学家的思想和逸事。作者文笔活泼，思想性强，在幽默风趣中把这些大哲学家的学说和个人风采展现给读者。是《六合丛书》之一。

《哲学评书》

作者简介

尼克，职业读书人，业余投资者，作品主要发表于《上海书评》。

书籍目录

目录

自序	1
王浩师友记	1
谜一样的图灵	19
万·海恩诺特：革命的代数	34
罗素在中国	46
小说张申府	61
维特根斯坦是谁	78
维特根斯坦和图灵：1939	94
哥德尔轶事	109
附录：蒯因论哥德尔	120
塔尔斯基：不逻辑的私生活	126
《皮尔士传》及其翻译	148
雷·蒙克谈哲学家的传记	163
郎vs亨廷顿	175
中国人的数学好过其他人吗？	184
湿的汤显祖和干的翻译	189
计算历史学，大数据时代的读书	201
图书馆，维基百科和大数据	210
百科全书死了，百科全书万岁！	217

《哲学评书》

精彩短评

1、《东方早报@上海书评》2013-07-21：尼克老师文章不多，粉丝不少。自打他在《上海书评》发表第一篇文章以来，不断有读者打听他是何方高人，还有人深致遗憾：尼克太懒了，怎么不多写点儿。这个，基本很难。毕竟读哲学不是读郭小四，写哲学书评也不是在起点网码字，老师尽力了，大家别黑他。不过，哪怕写得少，尼克每一出手，总能引发讨论围观，哪怕他评的书总是让人不明觉厉。这大概和他北京侃爷式文风有关，读他的书评，总让人觉得是在听评书，就算不懂，也能乐呵乐呵，人民群众喜闻乐见。这一篇《皮尔士：影响了多少哲学家？》（7月14日《上海书评》第9版）也是如此。作者在微博发表书评时，恢复了原名《皮尔士传 及其翻译》，但大多数读者显然只见翻译，不见皮尔士——@linsantu：清华躺枪。搜了一下，译者居然是复旦哲学学院的副书记，还翻译过《杜威全集》……小伙伴们又惊呆了。@拉西第梦的来库古：咳，我觉得，比起某书把“格林兄弟和安徒生”翻译成“格里姆和安徒生兄弟”，或者某书经常把全句意思翻反，还不算特别不能忍……@Seanco：这个书评很欢乐……说到ponytail，我咋想到了mountebank。这词儿这译著真辱没我蛋蛋“江南第一学府”的声誉，让人捉鸡。@RollingStoltz：像是学生应付老板之作。看来刀也捉不稳。@居贲：皮尔士在人类思想史上是那种隐藏boss型的奇才，超乎时代太多的人往往如此。@我是龚容：有趣，文中还提及皮尔士和他的敌手的星座，愿皮尔士在中国的命运会好起来。当然，认真讨论的人，也还是有的——@攒人品的火星人：写得很好！proper似该被理解为真正的而不是恰当的。皮尔斯肯定是很了不起，詹姆斯可能只是对经验的理解更为深刻。十九世纪作为转型期，颇有几个能如此吹嘘的人物。当时反形而上学对一些人是潮流，皮尔士也是先锋之一，但他哲学里也有很奇怪的形而上学，尽管很多人都是先驱，但弗雷格最终胜出，成为最伟大的哲学家。就像有人不喜欢郭德纲一样，也有人不喜欢这种评书式书评，比如傅铿老师——@傅铿：书评作者的口气太咄咄逼人（尤其是文章结尾），即便是一本书的翻译错误连篇，也不该用这样的口气，毕竟作者在翻译皮尔士文集书名时，三个字便译错了一个：“Chance”在这里应译为“机率”，而不是“机会”，这样也错了三分之一！翻译是一门细磨的手艺，找别人的错容易，而自己做得好难。这马上遭到了其他读者反驳——@叶俊策：现在能静下心做翻译的不知道有几个？千字六十元，做半年，七千多块，实在是慢手，勉强可以糊口。不过这书翻译得也太过分了，咄咄逼人没什么，挺好的，做得不好还不让别人说了？说到底，无论批评还是反批评，终究要着眼于是非对错本身，要是大家的态度都是“你说他不行，你行你上啊”，就不无偏题之嫌了。与傅老师持相同观点者，意下如何？

章节试读

1、《哲学评书》的笔记-第17页

王浩其实是个文艺青年。

<http://book.douban.com/annotation/34095010/>

《哲学评书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com