

# 《自然之美》

## 图书基本信息

书名：《自然之美》

13位ISBN编号：978750864008X

出版时间：2015-4-10

作者：影像生物多样性调查所（IBE）

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《自然之美》

## 内容概要

# 《自然之美》

## 作者简介

影像生物多样性调查所（IBE）

/

很奇怪，提起大象、长颈鹿、斑马、猎豹这些非洲草原上的野生动物，我们的脑海里立刻就能闪现出相应的画面；但当听到“白唇鹿、江豚、血雉、红腹锦鸡”等生活在中国的物种名字时，脑海里却是一片空白。

因为，我们几乎没见过关于它们的影像。在我们熟知的《动物世界》里没有它们，赵忠祥的解说词里面也没有它们。

IBE的“自然记录者”们，做了、正在做、将来也会做一件事——弥补这种影像的缺失，改变这种“很奇怪”。

/

影像生物调查所（IBE）是一家专业自然影像机构，为了解决中国自然影像缺失、公众对中国自然了解匮乏的问题，于2008年成立。他们秉持着“记录自然之美，传递生命感动”的理念，用“影像生物多样性调查”的方式记录着中国的自然。

/

影像生物调查所（IBE）主要业务内容是为自然保护区、国家公园、基金会和科研院所等提供一系列的自然解决方案，如影像生物多样性调查、自然纪录片、自然摄影培训、自然影像器材、生态规划设计咨询。

/

曾获奖项：

2012年第七届“中国户外金犀牛奖” GORE-TEX最佳公益环保精神奖

2013年BC-南都基金会“社会企业自我突破奖”

2013年“福特汽车环保奖”自然环境保护传播奖一等奖

2014年BC“创奇玫瑰革新之星奖”

# 《自然之美》

## 书籍目录

推荐序 郭宏安

作者序 影像生物多样性调查所 (IBE)

兽类

鸟类

植物

两栖爬行动物

昆虫

水下摄影

特殊技法摄影

栖息地

IBE摄影师简介

IBE这颗种子

野外调查地点分布图

致谢

### 精彩短评

- 1、据说他们接项目都是把最好的照片留给自己。。。
- 2、每张相片的图解都洋溢着摄影师的骄傲
- 3、实在是太好看啦！不仅记录影像，主要是记录中国生物多样性，有一半以上的摄影师都是生命科学的专业人士，这本摄影集记录的动植物基本上都不是日常能见到的，也记录了各种奇怪罕见的生物现象。一朵看似普通的话，若是我说不定就顺手摘下来插头上，一看介绍居然是濒危珍惜植物。弄得我都不敢吃菜了。哈哈。
- 4、“在青海年宝玉则附近的一处草原，经过两个多小时的不断尝试接近，我终于靠近到距离这两只小狐狸不到十米的距离，它们接受了我。在我面前，它们追逐、嬉戏，甚至睡觉。我不愿意再按动快门，只想和它们目光相对，共享午后的暖暖的阳光。——摄影师：郭亮”
- 5、Only understading we will care  
Only care we will action  
only action life will hope.

by Jane Goodall

- 6、太好看了！图片很棒！
- 7、真正压书柜的大块头，照片美轮美奂，你都去过吗？你都想去吗？对于印刷来说，定价有点让人生畏。
- 8、生态摄影，物种记录。影像生物多样性调查所（IBE）。中国国家地理。
- 9、中华大地那些无与伦比的美丽... 推荐！
- 10、美好又厚重的一本书，虽然我的摄影知识为0
- 11、看看
- 12、IBE的《自然之美》在类似的摄影中绝对是独特的。这种独特来自于它的真实、质朴、生动以及所涉内容的罕见和多样性。这是一本作者用自己的心灵与大自然交流又绝对能打动读者心灵的书。从书的内容我们感受到了IBE的工作人员们所经历的艰辛、等待、激情和勇敢。书中的每一个作品都是有灵性的，让我的内心充满了感动。在当今充满喧嚣、浮躁、肤浅、虚假的社会中，《自然之美》给我们带来了宁静、踏实、深刻和真实。中国社会科学院荣誉院士郭宏安先生所写推荐序切入角亦很独特，从博学到IBE工作人员们用内心感受自然，实在是一篇好文，给此书增色不少。
- 13、2015-4-14 作为一名《中国国家地理》的忠实读者，作为一名摄影爱好者，把出版社的这本赠书，视为这个春天最好的一份礼物。本书制作精美，与图片一样充满灵性，非常有收藏价值。
- 14、深色部分的印刷颜色很奇怪
- 15、很棒的一本书，对于兽类，鸟类，植物等多个主题有着精彩的摄影和描述，大大拓展了对这些濒危动植物的了解与关注
- 16、影像的局限与意义。面对天成之物，会产生物种是为了被记录才顽强繁衍的错觉。
- 17、画面十分精美，可见良苦用心。保护自然，敬畏自然，回归自然
- 18、如果走不进大自然靠近天地间的灵物，那就用别人的眼睛领略它们与我们共存的呼吸。
- 19、最喜欢国家地理的图册了，不过这类书光读读会心疼的，更适合收藏。这本相较其他作品，文字极少，更像个摄影集。
- 20、喜欢兽类篇。
- 21、每一张照片背后都凝结了日日夜夜的心血啊。非常值得收藏的一本摄影集，充分诠释了什么是万物有灵且美。很惭愧的是许多图片的拍摄地我都去过，却从不曾见过图片中那么美的万物。
- 22、还好，个人觉得算不上摄影集，很多图片拍的很一般
- 23、对于一个喜欢大江大河雪山湖泊花草树木的人来说，只需翻开一页影像就被震慑住了。特别是自己去过稻城亚丁、阿尼玛卿、年保玉则、虎跳峡、纳帕海、香格里拉，再看拍摄这些地方的景观、动植物特别亲切感动。特别喜欢书中狂野的羌塘大地上奔跑的藏野驴，九曲通天的通天河，一生只有一次机会开花结果的塔黄，高原阳光下艳丽又高傲的绿绒蒿。希望今年的阿里之行能够顺利安全，会有那么多壮阔的景观等着我呢。
- 24、翻完这本书很快，引发的思考却要慢慢来。自然真美，能看到自然之美的人也很美。能有幸生活

## 《自然之美》

在大自然中，是件无比美好的事。能为自己喜欢的去做些什么，更是件无比美好的事。

25、用影像记录中国的生物多样性，传播中国的自然之美。

26、非常有意义的工作，非常精美、难得一见的图片。

27、靠谱，

28、虽然生在农村，但从来没有见过野生的动物，这导致无论我怎么看资料，还是本能觉得中国的林子里除了植物什么都没有。正因为如此，IBE的照片对我更有意义。另外，书后的摄影师介绍，没有女性。

29、苦中有乐 乐中有知 知中有情 情中有像 像中有真 真中有美 美中有爱

30、美！

31、大赞

32、世界这么大，画册先看看。

33、超棒的摄影集！！每一张都来之不易，美到窒息！！！！

34、震撼 疑是银河落九天

35、很不错的一本书，让我大开眼界。IBE有次招摄影师，很想报名，但有自知自明.....

36、没有什么比自然和生命更美，没有什么比摄影和记录更真实。（19）

37、IBE摄影师的代表作汇编，虽然有不少在很多地方见过，但是按照门类编成一本，看起来还是很爽的。

38、接近4斤的方形大笨书（销售嘱咐这句要加上），看完想到的比较多：生命呐，时间呐，图文版当代山海经呐.....盼望多些人看到这本书，亲近自然，心灵广阔。

39、自然生灵那么美那么美！怎么能够没有拍摄时间呢，减一星。

40、难得不错的中国自然图书

41、赞一声造物主

42、挂羊头卖鸡肉

43、实在是太漂亮了，在图书馆看到的时候真的很震撼，立马觉得家里应该收藏几本这样的画册。平常翻一翻心情立马就回归大自然了。

44、怎么这么贵

45、在翻一本書的時候 看一張相片 也許就是一瞥之間 但一張這樣精緻動人的相片 是跋涉過多少路 蹲守了多少時間 擺拍過多少回之後才誕生的呢？除了感嘆自然的壯美和造物的鬼斧神工 我想 那些鏡頭所沾染的塵土 雨露和汗水 也是非常動人的吧？一冊好的博物志 足以讓千里萬里之外的人 透過影像 也能置身其中 感受到拍攝者所眼見親睹的一切 那生命的神奇與非凡 還有感動。這一切 不會更真實了。自然真美 所以 以後一定要多去探索一下啊

1、这是一本汇集了中国33位最前沿的自然生态和野生动物摄影师精彩作品的画册，是影像生物多样性调查所（IBE）自从2008年成立以来63次中国影像生物多样性调查的精华。全部作品都拍摄自中国人迹罕至的野外环境，这些作品生动的展现了中国——这个全世界生物多样性最丰富国家的荒野和野生生物之美。IBE摄影师团队多年来用博物学研究的方法，不断深入许多艰险之地，收集和记录了许多珍贵的中国珍稀物种，并用这些影像为科学研究和自然保护服务。这部作品，就是众多摄影师多年来的工作成果。在中国，人类数量的增长和自然环境的矛盾一直存在，我们已经习惯了身边没有动物的陪伴，只有在人迹罕至的深山老林，才能看到警惕的野生动物少量存在。所以在我们国家，自然生态和野生动物的爱好者、研究者、摄影师的数量是非常少的，而以自然生态和野生动物摄影作为职业摄影师就更少见了。在这样高难度、艰苦、恶劣的环境下，影像生物多样性调查所（IBE）的摄影师团队完成了一个几乎“不可能完成的任务”——IBE摄影师在6年的时间里，走遍了12个省的49个自然保护区和国家公园，开展了63次拍摄和自然生态调查任务，累计野外时间7800天，行程30多万公里，拍摄了6000多个物种、10余部自然纪录片。他们在中国最为人迹罕至的角落拍摄了大量精彩的照片，其中包含异常珍稀、难得一见的物种；他们趴冰卧雪几天的守候，只为等待动物和自然环境结合得最为紧密的一张照片；他们用各种摄影手法，红外、紫外、微距、显微、水下、航拍，只为以影像的语言揭开自然的面纱；他们开创了照片、活动影像、科学数据、文字资料等相结合的自然生态调查方法，已经被众多自然保护区和国家公园所认可。这是一群有理想、有信念、有毅力的自然生态和野生动物摄影师，为中国的自然普及和保育做出了巨大贡献；他们自己也乐在其中，愿意分享自己的快乐和热情。这本《自然之美——IBE中国自然影像志》凝聚着IBE所有摄影师和合作伙伴的心血和期望，是“用影像记录中国的生物多样性，传播中国的自然之美”这一理念的里程碑式作品。

2、原意是将此书赠给一个喜爱摄影的长辈，但送出之前尽忍不住先自行翻阅一遍。作为一个摄影门外汉，说实话，我并不能从这本厚实用心的画册中一下感知到多少摄影方面的奇技淫巧。宏大的、细腻的、特别的照片我们日常生活所涉所阅已不甚枚举，此书为何更为吸引，我想是那些真正基于自然地倾尽全力的记录。风光不是模特、珍奇的野生动物更加不是，他们对人类知之甚少，看到镜头或许就像是看到一根别的品种的枯木罢了，所以它们随意展露着天性，摄影师们，不，准确的说是博物家们，忐忑而激动的观察，拍摄，记录生命中令人感动的一瞬相遇。“在青海年宝玉则附近的一处草原，经过两个多小时的不断尝试接近，我终于靠近到距离这两只小狐狸不到十米的距离，它们接受了我。在我面前，它们追逐、嬉戏，甚至睡觉。我不愿意再按动快门，只想和它们目光相对，共享午后的暖暖的阳光”——摄影师：郭亮如郭亮所述，或许每一位自然摄影师的每次拍摄都是一场命中注定的邂逅，有试探、靠近、揣测，也有互不干扰的各自享受当下。翻阅这本书，让我心系这些自然界可爱的我从未与之相遇的美好生灵，也感动于摄影师们，不辞辛劳，漫长而卓有耐心地记录，希望这群优秀的自然记者能继续。为我们这些自然地旁观者“记录自然之美，传递生命感动”ps：很喜欢看照片旁侧的拍摄介绍，每一句都能脑补一部史诗般的故事

# 《自然之美》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)