

《背後歌》

图书基本信息

书名：《背後歌》

13位ISBN编号：9789863230366

10位ISBN编号：9863230367

出版时间：2013-4-24

出版社：聯合文學

作者：黃麗群

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《背後歌》

內容概要

成形的文字都是一支背後歌，
聽者還在曲折時，唱者已走遠。

繼幽冷剔透，刁鑽如刀的《海邊的房間》之後，小說家黃麗群推出聰明好看到令人倒抽一口涼氣的散文隨筆。集結中時人間副刊「三少四壯」專欄精華，以及之前只藏在部落格裡不世出的絕妙好文。說是隨筆，卻從不隨便下筆，黃麗群的文字精細、精準。有些看似只是看來細碎的靈光乍現、世界的小小荒謬、想跟朋友談論的事情，或者破落的城市生活，以及後青年期的焦慮，都在黃麗群筆下珠玉般閃閃發光……

作者簡介

黃麗群

1979年末生於臺北，政大哲學系畢。

曾獲時報文學獎短篇小說評審獎；聯合報文學獎短篇小說評審獎、短篇小說首獎；林榮三文學獎短篇小說二獎（首獎從缺）。入選九歌《九十四年小說選》、《九十九年小說選》。著有小說集《海邊的房間》（2012）。

現居臺灣，任職媒體。

書籍目錄

【輯一：B級人生】

夢的滯留者
向大雪許願
救世者
便利商店
修冷氣
深夜觀賞B級片
忽然
動物園
有螞蟻
夜奔
內湖的草
六條通有屋
公園大道一九六四
如果我們運氣好
連鎖美式餐廳
醫院美食街
揪團上天堂
歧路亡羊
結婚快樂
天使家事公司的職前訓練筆記
自己煮湯
幼稚辦公桌
男子理髮店
計程生活
萬事成
半文藝中年
台十一線的好日子

【輯二：青春殘廢物語】

然後就三十歲了
通靈同學會
時間的遠端
二十五歲的最後一天
便利商店之女
春天別來
Lost Love
S & M
青少女的空間政治學
愚人金
貓的國際觀
聽字兩則

【輯三：毛茸茸的】

貓的國際觀
聽字兩則
詞物與人事
惜舊物
瑜珈課

《背後歌》

他們
夜車
漂亮女孩的小事

《背後歌》

精彩短评

- 1、一番佶屈聱牙(褒義)。里面一篇《救世者》写出租车司机的，古怪得好看。
- 2、分怎麼不高，我很喜歡啊。難怪和裕棻是好友，兩人路數很像，把日常生活看得通透。黃麗群更刁鑽一點，文風極冷。不過我覺得有些選文還是可以更好一點。
- 3、心思细密，想象瑰丽。
- 4、太不是我的菜
- 5、写日常能写得如此旖旎而奇情，词句不俗，意象跳脱，再琐碎的文思也可造就琥珀
- 6、老师推荐。只觉人应清醒看待人世，悲喜与欢欣，然后继续前行。
- 7、近些年当代作家里读过的最爱。
- 8、文字灵气还在，仍然犀利，可是还是小说好看啊！感觉写散文杂文写起自己身边的事，对大多数作家来说仍是一项不小的挑战。

章节试读

1、《背後歌》的笔记-第46页

只是久而久之，即使是這樣自生自滅的粗懶料理，竟也不知何時給我廢掉了。也有惰性，也有多半下意識想看看，一個小市民如果無法維持各種自我想像的儀式，不刻意製造細微耗時的催眠小事——例如寫部落格、自己煮湯、半夜買書、在家點蠟燭、趕赴表演、上紐約貝果店吃早餐等等，是否就註定無法抵擋生活中不同形式的凋敝與困窘？然後就只好小小慢慢地漸退，讓生活自行向下探底。

2、《背後歌》的笔记-第147页

就算是小吵小鬧，那些彼此為人的抵觸，精神的黑洞，現實的不美與不堪……從來不曾消失，也從來不可能消失，不過，你既然來了，現在我就試試帶著笑看吧。

3、《背後歌》的笔记-第85页

諷刺的是，當我逐漸成長強悍，對此逐漸麻木了之後，卻發現僅需一些身心的衰老，一些突如其來的死亡，就能將那些相當凌厲的意志輕易碎倒；而且什麼也不剩下，只能算是一場姻緣離散的見證而已。我再也不必費力敷衍抵抗，但這自由是感傷的，因為我親手觸及了萬物之不可恃，一如萬花不可恃春光。

4、《背後歌》的笔记-第108页

坐在一張巨大並可旋轉的皮椅裏看許多書，那椅子坐久了使人背後潮濕生汗，但我只是不起身，一面翻頁一面拿腳尖抵著書桌轉個不停。陽光匍伏，萬物無語，像所有美事一般，那也是從命運指縫間偷來的，只是當時不會明白。

《背後歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com