

《余华散文-共3册》

图书基本信息

书名：《余华散文-共3册》

出版时间：2008-5-1

作者：余华

页数：487

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《余华散文-共3册》

内容概要

没有一个作者的写作历史可以长过阅读的历史。就像是有一种经历能够长过人生一样。余华所著的《温暖和百感交集的旅程（余华作品）》是余华的一部中国现当代随笔作品，收入余华在《读书》杂志专栏连载的十三篇阅读随笔，以小说家、读者的双重身份对大师经典作品进行独特解读，精心研究它们的叙事、技巧、激情，既痴迷、激越，又保持冷静的思索。《音乐影响我的写作（余华作品）》讲述了：音乐的叙述和文学的叙述有时候是如此的相似，它们都暗示了时间的衰老和时间的新生，暗示了空间的瞬息万变；它们都经历了段落开始，情感的跌宕起伏，高潮的推出和结束时的回响。音乐中的强弱和渐强渐弱，如同文学中的浓淡之分；音乐中的和声，就像文学中多层次的对话和描写；音乐中的华彩段，就像文学中富丽堂皇的排比句。一句话，它们的叙述之所以合理存在，是因为它们在流动，就像道路的存在是为了行走。不同的是，文学的道路仿佛是在地上延续，而音乐的道路更像是在空中伸展。《没有一条道路是重复的（余华作品）》世界上没有一条道路是重复的，也没有一个人生是可能替代的。每一个人都在经历着只属于自己的生活，世界的丰富多彩和个人空间的狭窄使阅读浮现在了我们的眼前，阅读打开了我们个人的窗户，让我们意识到天空的宽广和大地的辽阔，让我们的人生由单数变成了复数……我们感到自己的生活得到了补充，我们的想象在逐渐膨胀……这些和自己毫无关系的故事会不断唤醒自己的记忆，让那些早已遗忘的往事和体验重新回到自己的身边，并且焕然一新。

书籍目录

温暖和百感交集的旅程
我能否相信自己
温暖和百感交集的旅程
布尔加科夫与《大师和玛格丽特》
博尔赫斯的现实
契诃夫的等待
山鲁佐德的故事
三岛由纪夫的写作与生活
内心之死
卡夫卡和K
文学和文学史
威廉·福克纳
胡安·鲁尔福
前言和后记
音乐影响我的写作
音乐影响了我的写作
音乐的叙述
高潮 否定 灵感 色彩
字与音
重读柴可夫斯基
消失的意义
强劲的印象产生事实
人类的正当研究便是人
韩国的眼睛
灵魂饭
没有一条道路是重复的
两个童年
流行音乐
可乐和酒
恐惧与成长
儿子的影子
消费的儿子
儿子的出生
父子之战
医院里的童年
麦田里
土地
包子和饺子
国庆节忆旧
最初的岁月
生活、阅读和写作
结束
午门广场之夜
关于时间的感受
关于回忆和回忆录
美国的时差
别人的城市

《余华散文-共3册》

一年到头
十九年前的一次高考
我的第一份工作
回忆十七年前
谈谈我的阅读
应该阅读经典作品
写作的乐趣
我的写作经历
我为何写作
长篇小说的写作
网络与文学
文学和民族
没有一条道路是重复的
谁是我们共同的母亲
歪曲生活的小说
奢侈的厕所
什么是爱情
虚伪的作品
川端康成和卡夫卡的遗产
文学中的现实

《余华散文-共3册》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com