

《中国美术设计分类全集》

图书基本信息

书名：《中国美术设计分类全集》

13位ISBN编号：9787531453154

10位ISBN编号：7531453150

出版社：辽宁美术出版社 辽宁美术出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国美术设计分类全集》

书籍目录

第一篇 汉《张迁碑》笔法析解第二篇 汉《礼器碑》笔法析解第三篇 《曹全碑》笔法析解第四篇 王羲之《圣教序》笔法析解第五篇 宋·米芾《苕溪帖》笔法析解

《中国美术设计分类全集》

编辑推荐

本套丛书分上、下两卷，从历代名家名帖中精选出九种适合初学者的碑帖。辽宁美术出版社编著的《中国美术设计分类全集(书法卷名碑名帖笔法析解丛书上)》五篇，下卷四篇。每种碑帖包括笔法、构法、章法及初级创作的讲解。书作者皆习书有成，对所解析的碑帖均研读精深透彻、体悟独到。这套丛书最大的特点是：碑帖种类齐全，图文并茂、讲解准确，由浅入深，简练易懂，极适合初学者及教学使用。

《中国美术设计分类全集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com