

《请把我流放到最美的时光里》

图书基本信息

书名：《请把我流放到最美的时光里》

13位ISBN编号：9787511350631

出版时间：2015-1

作者：王泓人

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《请把我流放到最美的时光里》

内容概要

从新疆到埃及，从南非到蒙古国，知名旅行者王泓人从2012年开始，本来只带着不足3万元人民币上路，怀着新鲜感去到新疆周边玩玩，可是一路上惊险刺激的故事时有发生，令人上瘾，停不下来，至今已走过40多个国家。她的故事也引起中央电视台、新浪、百度、人民网等各大主流媒体的关注，一度成为2012年最知名的旅行者。本书就是她走遍纳米比亚、南非、印度尼西亚、泰国、缅甸、越南、柬埔寨、蒙古国、日本、土耳其等国家的故事。

《请把我流放到最美的时光里》

作者简介

王泓人，毕业于南通大学心理学专业，著名旅行者，中国最好的出境游信息提供者之一。23岁辞去工作，带上不足3万元独自上路，用三年时间走遍印度、斯里兰卡、埃及、以色列、埃塞俄比亚、南非、日本、土耳其、蒙古等40多个国家。她的《再不远行，就老了》系列两部曲感染了无数即将上路和已经在路上的人。曾接受中央电视台、新浪、百度等各大主流媒体采访，深受读者喜爱。

《请把我流放到最美的时光里》

书籍目录

纳米比亚：一切都是最好的安排	
撒哈拉沙漠一路向南 / 002	
娶10个老婆也不过分 / 007	
拜金女的小欲望 / 016	
惊人的贫富差距 / 021	
最后几张票子 / 028	
南非：钻石和魔鬼同在	
冒险者的决定 / 034	
一路壮胆前行 / 036	
不做钻石生意的南非人 / 040	
想在南非放下警惕只是一种奢望 / 043	
女人爱美食胜过爱男人 / 049	
开普敦想得太多了 / 054	
温柔的作案现场 / 059	
看不见的影响力 / 061	
你不知道的好望角 / 063	
东南亚：又爱又恨又生猛	
千岛之国印度尼西亚 / 066	
爪哇岛摊上事了 / 068	
巴厘岛是个纯洁的裸女 / 073	
计划没有变化快 / 079	
柬埔寨憋着一口气 / 081	
告诉你真实的越南 / 086	
宋干节的狂欢 / 094	
隐忍中的缅甸 / 098	
蒙古：在理想和草之间	
很老很老的老邻居 / 106	
除了草原，还有什么 / 114	
乌兰巴托的夜 / 120	
自然的天堂 / 126	
不为人知的牧民生活 / 133	
荒漠中的小屋 / 139	
不是变成疯子就是变成诗人 / 145	
日本：虐心且有欲望	
原子弹炸过的城 / 154	
宫岛 / 160	
近乎不真实的干净 / 167	
大阪的偏见 / 173	
爬行中的日本 / 181	
吃货遇见寿司 / 183	
内心有一把刀 / 188	
土耳其：铁匠的心和处女的美	
伊斯坦布尔 / 196	
为什么女子都长长腿 / 206	
棉花上的城堡 / 216	
后记	
从深沟里爬起来的艳遇 / 228	

《请把我流放到最美的时光里》

回家 / 230

《请把我流放到最美的时光里》

精彩短评

- 1、封面真美。这本文风很严肃的样子
 - 2、这本书讲的是一个美女去旅行的故事，从非洲到东南亚到蒙古到日本，文章写的很简介，但是很有韵味。没有过多的讲述旅行的过程和复杂的事情，只是淡淡的描述了没到一个城市的特点，讲述了这个城市吸引人的地方，这种淡淡的文章读起来很舒服。
 - 3、王泓人的第三本。我已爱上这个敢于冒险的女孩。
 - 4、对于这样的旅行只剩羡慕了 看看别人的经历 想想而已 也许下辈子能实现
 - 5、读过
 - 6、最困难的莫过于开始上路，不同的文化背景，不同的生活习俗都抵不过一颗热血沸腾的心。
 - 7、南通大学的南京人，支持下
 - 8、单单读了日本这一部分，便多了一份对那个地方热爱。
 - 9、其实一般啦
 - 10、目前最喜欢的写作旅行者
 - 11、三本书一起看完的，买了很久一直搁着没有看，心境不对，最近又开始躁动要行走，就翻出来了。作者说不上文采特别好，却很真实，真实的感受，真实的经历，一边鼓动了我想离开的心，一边又告诉我冷静冷静冷静...但愿自己有一天也能做这样的勇者，无畏行走。
 - 12、作者走马观花，写的较浅。
 - 13、从12年开始跟这姑娘的博客上写的游记，到现在她已经走过几十个国家，出了三本书，不得不佩服她的胆量、勇气、执行力，不明白那些喷她的人，如果没有一路跟过来，不知道她的成长与蜕变，没有认真读过她的文字，我想，你是没有资格说三道四的。
 - 14、感觉这本书更多的是作者的随笔，虽然内容不吸引我，没有太多的营养或者文采，但是还是能看出作者的年轻。作者精神状态非常好，但是没有跟读者互动，让人读的有着乏味。亲自走在路上才能感受世界的温度。
 - 15、小姑娘真不容易，去过这么多地方
 - 16、艾玛实在看不了这种文艺到死的游记。可怕的是作者的三本书都买了为了不浪费钱还得继续看。
 - 17、作为一名女性，被作者的勇气打动。只这一点，就很值得。
 - 18、怎么说呢，作为一本游记不太合格，写出来的都是一些百度一下你就知道的东西。她只是去到了那里，却未曾深入到文化里，再加上文笔还有待历练，还不如去看百度百科。
 - 19、这本的内容有点缩水...关于东南亚的很多坐作者都写的比较简单又或者是因为东南亚作为国人常去度假的目的地也的确不需要再费笔墨去修饰她们...因为近在咫尺...
- 去年去了1个远的新西兰...今年会如何呢...
- 20、我的某部分人生观以改变，毕业的自助旅行非去不可
 - 21、这样的旅行远比想象的艰难，但收获的东西远比书上讲述的要多。身无牵绊，游荡四方，想想就很酷。
 - 22、不爱非洲的部分 但是看完这部分真的开始感恩自己的生活 最喜欢土耳其的部分 想去五彩斑斓我的童话世界 可是最近怎么这么不太平 我果然不适合做背包客 会因为各种主客观因素退缩
 - 23、泓酱姐姐签名版。真的好想跟她一起旅行一次啊。大勇而细腻。
 - 24、读过前两本之后，对第三本的感觉就没有之前的满足感
 - 25、比较初级，快速阅读
 - 26、2016年1月23日读，2016-29，图21。
 - 27、2015年1月30日(第二本书)
 - 28、在午后安静的阳光里，捧杯咖啡读完了这本书，时光放在旅行的途中，才会有更深刻的记忆，一直停留，便一直静止，直至慢慢浑噩忘记初心。很想，也这样，流放到最美的时光里

《请把我流放到最美的时光里》

精彩书评

1、有人说，心灵和身体需要有一个在路上。而对于身处俗世中的我们来说，总是难以抽身去应付心灵的追问。而短暂的旅行往往就能够带来无限的乐趣，而如果能够将旅游当成一种乐趣，按照自己心灵的法则去行走，这样的人或许应该说是“痴狂”了吧！而王泓人似乎就是这样一名女子，而她不仅自己在旅行中有着感悟，更能够将这样的感悟带回来，诉诸笔端，也就形成了最好的游记。在路上的时光很美，但是唯独自己旅行却有着些许遗憾。而当她将这本《请将我流放到最美的时光》里呈现出来的时候，我们应该能够读懂其中的真谛。路上的时光是美妙的，正如作者的足迹那样，从纳米比亚开始踏上自己的旅程。说是一场旅行，不如说是心灵的游荡。在每个人的心中似乎都有着这样的宏愿，那就是有朝一日能够找到心灵的归宿，而旅行就是最好的解脱方式。对于每个人来说，旅行的意义就在于发现另外世界的美好，发现另外一种文化的价值，从而丰盈我们内心世界的缺失。作者说，在路上的时光是无限美好的，尽管有着困难，也有着风险，但都能够成为自己一生的经历来充实自己的人生。只是，在这样的旅程中，你在何处？这又是另外意义上的追问。“你”很多时候并非我们简单意义上的人，而是所有你在路上遇到的人。形形色色的人，五花八门的路，不同的国家，不同的文化，这些都构成了旅行路上的多姿多彩，也正是在这样的“你”的相遇中，完成了每个人的旅行。如果回望的时候，你应该能够因为遇到这样的故事而惊叹，也应该能够因为遭遇这样的奇遇而惊呼。这就是旅行的价值，也更是我们旅行中遇到“你”的重要。正是因为世界上没有两片完全相同的树叶，也就注定了我们会遇到不同的人，遭遇不同的文化冲突，在这样的遭遇和冲突中让自己的生命轨迹完美无瑕。时光再美，有你才妙。正是因为路上的你才组成了整个旅行的意义。而这本《请将我流放到最美的时光里》无疑也是这样的路数，作者边走边看，当旅行并非仅仅是一种派遣的手段，而成为一种生命深处的渴求的时候。或者我们的灵魂也会焕然迸发出来，这就是旅行能够带给我们的思考，尤其是有你的旅程上带来的美妙。（文/王传言）

《请把我流放到最美的时光里》

章节试读

1、《请把我流放到最美的时光里》的笔记-第231页

在午后安静的阳光里，捧杯咖啡读完了这本书，时光放在旅行的途中，才会有更深刻的记忆，一直停留，便一直静止，直至慢慢浑噩忘记初心。很想，也这样，流放到最美的时光里

《请把我流放到最美的时光里》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com