

《日本漫画大师图典：美少女服装造型8》

图书基本信息

书名：《日本漫画大师图典：美少女服装造型800例》

13位ISBN编号：978751532922X

出版时间：2015-3-1

作者：[日]（萌）表现探求Circle,[日]角丸圆

页数：176

译者：丁莲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《日本漫画大师图典：美少女服装造型8》

内容概要

本书第1、2章讲解服装及褶皱的基础知识和如何打造美少女服装的立体感。第3—5章选取漫画中最常见的美少女服装类型进行讲解，包括水手服、西服、衬衫、连衣裙、裤子、家居服、泳衣与内衣等。可以帮助读者全面、有效地学习美少女服装造型的相关知识，书中的所有范例既可作为直接临习的范例，也可以成为即时可用的美少女服装参考素材。

作者简介

（萌）表现探求Circle

漫画、动画和游戏（无论是男性向还是女性向）的爱好者聚集地。为了更好地描绘出萌系插图，每天都在研究和摸索相关的表现技法。制作本书的目的，就是引进三次元服装的构造，让大家可以描绘出更有魅力的二次元插图。

角丸圆（Kadomaru Tsubura）

自从懂事以来一直很喜欢画素描和草图，初中和高中时期一直担任学校美术部的部长。而他的美术部实质上一直是漫画研究会兼高达恳谈会，他也一直努力守护着他的部员。他为培养如今在游戏及动画界活跃的创作者做出了贡献。本身学习油画，在东京艺术大学美术学院里学习影像表现及现代美术。

书籍目录

前言

第1章 基础的褶皱

服装褶皱的基础知识

描绘T恤

描绘女式衬衫

专栏 吊带衫和背心的褶皱

第2章 添加褶皱阴影

所谓的褶皱阴影是什么？

褶皱阴影的6大主要类型

专栏 用来表现胸部和臀部的褶皱

第3章 制服的褶皱

描绘水手服和裙子

描绘开衫

描绘西装式外套

专栏 大衣和褶皱

第4章 便服的褶皱

描绘连衣裙

描绘裤子

描绘家居服

第5章 泳衣与内衣的褶皱

描绘泳衣

描绘连帽衫

描绘卷起的布料

描绘内衣和睡衣

专栏 封面插图的制作过程

专栏 描绘抱枕风格的插图

插图作者的介绍

后记

章节试读

1、《日本漫画大师图典：美少女服装造型800例》的笔记-第102页

在这种情况下我们需要兼顾百褶裙自带的褶皱和因为人物动作而形成的褶皱。虽然横向的褶皱可以和裙子自带的褶皱并存，但是纵向的褶皱却很难做到这一点。当人物分开双腿时，百褶裙就会越来越接近普通裙子的样子。裙子下摆的线条会变得圆滑，褶皱也会连

《日本漫画大师图典：美少女服装造型8》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com