图书基本信息

书名:《雪地里的圣诞树》

13位ISBN编号:9787532258864

10位ISBN编号:7532258866

出版时间:2006-5-1

作者:嘉贝丽·文生

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

圣诞节要到了,艾特希望为赛娜准备一个盛大的圣诞晚会。赛娜却为一棵因丑陋而被人放弃的小杉树而着迷,她希望在雪地里小杉树旁,和艾特一起过圣诞。他们相互说服,又相互妥协。艾特答应和赛娜去过一个在雪地里的真正的圣诞节,但瞒着赛娜通知了所有的朋友。圣诞夜,艾特和赛娜在雪地里准备好一切,朋友们也都依约到来,大家欢聚起舞。然后大家一起去艾特和赛娜家分享圣诞大餐,举办圣诞晚会。晚会结束,朋友们离去,赛娜仍然闷闷不乐。艾特告诉她,他们明天再去雪地里小杉树旁,就他们两人……

妈妈导读

一个在雪地里过的真正的圣诞节!大概每个人在孩提时都曾有过类似的绮念,浪漫得让人感觉没办法实现。当我们渐渐长大,就会淡忘,也习惯了忽略这种孩子气的想法。艾特准备为赛娜隆重庆祝圣诞节,有所有的好东西,有所有的朋友,但赛娜所想要的只是那么简单,而且只想和艾特一起过。艾特妥协了,但还是费尽心思要给赛娜一个惊喜。赛娜确实吃惊,但并不欢喜。这是为什么?我们这些大人,现代人,是否能真正理解呢?

这本书中的圣诞雪景真是太美了!中间几幅,嘉贝丽罕见的采用了跨页的画面,虽然只是那么寥寥数笔,展现了林中雪景的壮丽,浪漫而神秘。那棵让赛娜着迷的小杉树更具神秘色彩,让人忍不住联想起赛娜的身世,它的确不漂亮,但因为我们赋予了怜爱而显得格外美丽,连它的畸形也成了美丽的理由。这实在令人费解!艾特也是在一切喧闹的节日庆祝结束后才静静地领悟到的,于是他抱着赛娜,拉着雪橇,再次回到小杉树那里,只有他们两个。

最后一页,连艾特和赛娜都没有了。

作者简介

嘉贝丽·文生(Gabrielle Vincent, 1928 2000),原名莫妮克·马丁(Monique Martin),生于比利时布鲁塞尔,毕业于布鲁塞尔艺术学院,后主要从事美术创作。1980年开始创作图画书,1982年出版的《流浪狗之歌》获得极高赞誉并广为流传,奠定其世界著名插画家的地位。她的图画书代表作还包括:《艾特熊&赛娜鼠》系列、《蛋》等。她创作的图画书获奖无数,多是艺术爱好者喜爱和收藏的作品。它们不但深受孩子们的喜爱,也唤起许多大人的强烈情感。 嘉贝丽非常厌恶一味追求物欲的现代消费社会。她认为这是一种病态,"认为无论什么都得用金钱去买,一味拼命地弄钱。可是只要稍微认真地考虑一下,即使不去买,也有花点心思自己就能做到的东西。这样能让想象力丰富起来,自己来创造属于自己的东西。"

精彩短评

- 1、好可怕这本也很CP......是我的眼光有问题吗......
- 2、画很美,文字也很美~~别别扭扭的小赛娜~
- 3、超喜欢的画风,赛娜鼠真不招人喜欢...
- 4. A silly story. We love silly stories, just like we love ourselves.
- 5、2014.08.07.嘉贝丽·文生笔下的艾特熊与赛娜鼠系列之一,关于情感的。这套书开本比较小。
- 6、图画很美,犹如电影镜头,一幕一幕扫过,对话也像台词,看故事的时候需要一点音乐,一些暂停,慢慢的感受。
- 7、话说圣诞又降至了呀
- 8、亲身上阵演了一出搞笑的表演~不喜欢艾特~有点想不明白当天的圣诞趴体到底是为了给赛娜最好而设的还是为了满足他自己的想法。插图很美。不适合9岁以下的儿童阅读。
- 9、不怎么好
- 10、作为成年人,总是禁不住想他们俩关系。
- 11、为什么艾特就是不愿意按赛娜的方式过节,却又要跟赛娜一起过节,还欺骗他,还继续无力的承诺?!
- 12、好难的一本绘本……第一次看完没有明白……但它的色调很暖,看过给人很舒服的感觉~孩子应该会喜欢~

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com