

《红日（共4册）》

图书基本信息

书名：《红日（共4册）》

13位ISBN编号：9787532250844

10位ISBN编号：7532250849

出版时间：2007-1-1

出版社：上海人民美术出版社

作者：吴强

页数：450

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《红日（共4册）》

内容概要

《红日(共4册)》是本合集，包括《红日1》：本集叙述沈丁部队在涟水与敌主力部队二次交锋后，不跟敌军争一城一地的得失，实行战略后撤，退到山东，休整训练。当时，敌人集中兵力，企图压逼我军在沂蒙山区决战，消灭我华东野战军。沈丁部队奉命飞骑前进，赶到莱芜西北的吐丝口地区，配合友邻部队，投入围歼敌人的战斗。

书名《红日2》：

本集写沈丁部队在莱芜西北的吐丝口地区，配合友邻部队，包围敌军，加以歼灭。在莱芜战役中，消灭了国民党军队五万多人，活捉了敌军中将副司令官李仙洲，赢得了辉煌的胜利。

书名《红日3》：

本集写敌人在各个战场上连吃败仗，途穷计拙。一九四七年四月，又以他佃的王牌军，整编七十四师作为核心和中坚，再一次向沂蒙山区(沂山、蒙山的总称，在山东的东南部)的华东野战军大举进攻。华东野战军把这股敌人逼进沂蒙山区的孟良崮一带。沈丁部队奉命飞兵前进，配合兄弟部队，堵住垛庄一线，全面包围了敌人。

书名《红日4》：

本集写沈丁部队围歼在孟良崮一带的敌人。敌人的外围后援部队，冒死向我阻击部队冲击，企图救出陷于绝境的七十四师，都被我军打退。经过三天三夜激烈的战斗，我英勇的战士们，攻上了孟良崮高峰，把躲藏在山洞里的七十四师师长张灵甫和他的残兵败卒，统统歼灭。

《红日（共4册）》

作者简介

《红日（共4册）》

书籍目录

红日（第一册）红日（第二册）红日（第三册）红日（第四册）

《红日（共4册）》

章节摘录

插图：

《红日（共4册）》

编辑推荐

《红日(共4册)》是描写在解放战争时期，中国人民解放军华东野战军在山东歼灭国民党部队整编七十四师的故事。故事以军长沈振新、政委丁元善所率领的一支部队为主线，环绕着山东战场上著名的莱芜、孟良崮两大战役，描绘了波澜壮阔的战斗场面和可歌可泣的英勇事迹。

《红日（共4册）》

精彩短评

- 1、书是好书，值得收藏。只是没了童年的激动。
- 2、和以前的一样，简直经典！！钱没白花，值得。强烈推荐！！
- 3、斗智斗勇。
- 4、儿时的美好记忆！
- 5、很好,孩子可喜欢了
- 6、看到这些书就会议起童年时的事情，我希望我的孩子能通过连环画了解历史，儿子现在也很喜欢这类历史书籍，经常给他讲述历史人物、故事。
- 7、好看，边读故事边看画，其乐无穷
- 8、一次愉快的购物经历.
- 9、重温经典，我儿时的美好记忆啊。
给小孩子买的，可以
- 10、汪观清的作品，上美的老连环画！这是描写在解放战争时期，中国人民解放军华东野战军在山东歼灭国民党部队整编七十四师的故事。故事以军长沈振新、政委丁元善所率领的一支部队为主线，环绕着山东战场上著名的莱芜、孟良崮两大战役，描绘了波澜壮阔的战斗场面和可歌可泣的英勇事迹。
- 11、这个印刷不错 画面也很清晰 赞一个
- 12、借儿子的名义买的，天知道他喜欢看还是不喜欢看，我先看看吧。
- 13、很好的连环画，印刷精美，送货及时，强烈推荐。
- 14、这是连环画的经典作品之一。
- 15、同时喜欢看这类的书。
- 16、红日小人书孩子很喜欢，质优价廉！太棒了！
- 17、没有想像的那样好。
- 18、好书适合每一个人读
- 19、老版,很好,值得收藏!
- 20、很超值的
- 21、书还不错,就是字是竖着排的,不如横着排看着舒服.
- 22、买给孩子的，收到就一直在看，我也看了有童年的记忆
- 23、我小时候也看过小人书红日，但这次买回来一看，好像和我小时候看的不一样，难道老红日也有不止一个版本？这个红日版本绘画风格较粗股，不是我喜欢的那种。
- 24、很好，很喜欢，上美的老连环画就是棒。
- 25、名家绘画，生动形象，值得收藏
- 26、喜-----欢
- 27、特别是《红日》，就是原来的味道！小时候是一本一本买的，而且拉的时间很长，看完后被人借去看就不见了。这次一次得到全四本，一口气翻完，确实精致！这应该是汪观清的最好作品，代表作。另外第一本前的人物介绍图谱好像少了许多，自少要有张灵甫吗！再印应补上。《三国》中画的最好的我认为是施大畏的《关羽》那本，其他中规中矩，也好。我喜欢施大畏和韩硕的风格，他俩合作的几本连环画都很赏心悦目。
- 28、要收藏
- 29、小画册 很有意思
- 30、书很好，但品相不好！
- 31、我们的小人书年代
- 32、儿子很喜欢看。要是文字是横着的就更好了。
- 33、和孩子一起看 怀旧 经典 回忆小时候
- 34、小时候曾经拥有过一套《红日》，后来遗失了。现在终于又拥有了一套和以前一样的《红日》。
- 35、适合少儿读，很有帮助，感受历史。
- 36、小时候看过电影《红日》对里面里塑造的人物及杨在葆塑造的人物记忆犹新，今日再次复习《红日(1-4)红色经典连环画》，感触颇多。
- 37、物超所值,爱不释手,令人怀旧的东东

《红日（共4册）》

- 38、好！很好！是正版！包装也不错！！！！
- 39、儿子第一次看连环画啊，很感兴趣
- 40、画的还可以，细节不够好。
- 41、很不错相当满意
- 42、绘图很精美，我喜欢！
- 43、印刷还不错，外面用透明塑料盒包装，对书的保护很好，价格也不贵，比那些高价高得离谱的连环画好多了
- 44、孩子还喜欢，值得收藏，毕竟那是段值得纪念的历史
- 45、红色经典，怀旧之作，值得收藏。
- 46、红日(1-4)红色经典连环画：怀旧的好书。
- 47、怀念儿时的记忆。买给儿子的。不过儿子好像不太感兴趣，喜欢看动画片。时代变了。
- 48、要回忆过去，不能忘记根本。价格再优惠，速度再快点
- 49、经典连环画，值得拥有！
- 50、74师的覆灭，让人心酸，抗战王牌啊，被共军毁啦！
- 51、小人书，最近突然迷上这个了，当当网这个卖的还挺便宜
- 52、又找回童年的记忆。
- 53、给孩子买了这套书，感觉又回到了自己的童年时代。那个物资和文化极度贫乏的时代，只有这样的连环画才能让我们开心。
- 54、不错，小孩子爱看。
- 55、连环画中的精品，收藏佳品。非常喜欢！
- 56、希望小孩子喜欢
- 57、给孩子买的，属经典连环画。
- 58、很好。买给小孩子的
- 59、正版连环画，印刷效果很好，可能是简装的缘故，封面用纸质量一般，没有采用上图下文的格式，不方便阅读
- 60、刚刚收到了，四本连环画给爸爸买的，物美价廉，回味无穷
- 61、看以前小时候看的连环画，蛮好的
- 62、故事精彩动人，绘画精美。
- 63、不过不太适合现在的儿童,适合七八十年代生的人,有怀旧感
- 64、童年的记忆，还是那本书，熟悉！
- 65、本来是孩子们的六一礼物。结果，成了奖品。
- 66、刚看了DVD红日,又看了小人书红日,还是书好啊!
- 67、小时的回忆
- 68、找回了童年岁月
- 69、很好的一本书,给孩子看看，受下教育
- 70、回首往事，描写内战
- 71、用这样薄的纸不配红色经典!
- 72、是一套很有保存价值的书。其实连环画印刷和包装到这个程度就可以了，太精美和过度的包装没什么意义。
- 73、物美价廉的连环画.红色经典连环画.印刷清晰.很好.
- 74、绘画精美，故事动人，非常喜欢。
- 75、不错，和小时候看的是一样的，印刷纸张都不错，很满意。
- 76、喜欢。上美的作品质好、价廉
- 77、我没有看过小说，同类题材的作品最熟悉的肯定是“上影”拍摄的同名电影了。而里面的演员，年纪大一点的观众们也大都比较熟悉：舒适、程之、张伐、高博、中叔皇、康泰、里坡、杨在葆等，都是长期活跃在银幕上的著名“大腕儿”。现在看了这套书后，感觉和电影的出入不大，但有一定的区别。应该说，无论电影还是小人书，都是很富有艺术感染力的好东西。可惜的是，它们都不是历史。历史上的这一段，根据我手边所掌握的不下二十种材料，以及我所能接触到的各种材料来看，与电影和小人书里的内容，有着极大的差别。特别是有关敌人——主要是张灵甫，其愚蠢的一面，应该说

电影与小说描写得都不够深刻，而流于庸俗。说到愚蠢，我认为张灵甫的确愚蠢，但这两个字实际应该拆开来分析和理解。也就是说，对于张灵甫这个个体来说，“蠢”固然是事实——但更主要的是导致“蠢”发生的“愚”！也可以说，因“愚”而生“蠢”。什么“愚”？对蒋介石的愚！包括对腐败的国民党的冥顽不灵的愚！愚忠！先不分析政治，单纯从军事角度来说，国民党军的战史中，鲜有打破包围解救友军的战例。特别是蒋介石的嫡系部队受到攻击或包围时，就更是如此。为什么会这样？国民党里流传一句话：消灭共党除外患，消灭杂牌清内乱。所以，在战场上，无论是嫡系还是杂牌，往往同床异梦，各怀鬼胎。不管战前作战计划制订得多么周密，一旦仗打起来了，经常是你拉你的琴，我唱我的调，一台乱戏！这一点，张灵甫也不是不知道。但有些事是他能料得到的，而有些事就不是他能料得到的。他能料到，一旦他被包围，他的“蒋校长”绝对不会不督命救他的。他料不到的，是即使蒋介石亲自督命，友邻部队仍然推一推，晃一晃，拱一拱，动一动。就是不肯用心援救。他料不到的，粟裕替他料到了。陈毅之所以敢心雄万夫地大喊“百万军中取上将之首级”，就是因为粟裕特别为他分析透了这一点。让陈老总一下子心里就豁亮了，信心也一下子就鼓起来了。整个华野部队的斗志也一下子高昂起来。而张灵甫对这一切始终是蒙在鼓里，由此，他的“蠢”也就不可避免了。孟良崮乃是一座孤山，大军置之此绝地，整个战场就成了一盘死棋。他打惯了仗的人，这么简单的道理他能不懂吗？虽说兵置之死地而后生，但那是特殊情况下的特殊战法，是在知己知彼的条件下才能运用的特殊战法。孟良崮一役前后，无论于己或于彼，张灵甫都不能说很清楚。试想，如果他能预见到离他只有五公里的李天霞竟然真的会见死不救的话，他会那么冒险地死守那座孤山吗？当然不会。他如果能预见到外围的十个整编师（军）的部队竟然打不破共军九个纵队的内层包围的话，他会服从国防部的命令去执行那什么鬼才知道是什么蠢货制定出来的“中心开花”的计划吗？当然不会。可惜，他不可能预见到这些。原因就在于他对蒋介石、国民党的“愚”。所以，他愚蠢地以为他可以爆出一个“中心开花”，从而创造一个不世之功来。人世间的历史无数次地证明：将自己的命运交付给别人，以别人的努力来换取自身的生存，这种希望注定是要变成绝望的。张灵甫就是这样可悲地告别其充满着奋勇抗日的辉煌与积极内战的罪恶的一生的。而他的死是连陈毅都不愿看到的事实——陈老总还是挺可惜他的才能，也很为他在抗战中建立的**的功勋惋惜的。从历史意义上说，这套小人书确实也只能是给小孩子娱乐的道具罢了。

78、本人喜欢小人书，题材广泛，知识性强，不要认为只是小孩子的东西，成年人也应该看看，这是中国独有的艺术。

79、很好，很好，我在这第一买，以前不知道。这里发货快，我24号订单27号就收到。用纸盒包装，印刷也好，正版，就是有一册破了一点点

80、连环画很怀旧

81、家里还有红日1老版的。现在当当购了一套，以满我心愿。小时候太喜欢这书了。

82、早已载入史册的经典战役，今天读来，逼真的画面，让你再次感到英雄们的智谋、勇敢和牺牲精神。

83、这种画风也不错，买了不后悔！

84、书画的很好，看了后又感觉回到了儿童时候。

85、书的感觉和以前一样，送货快

86、50开，版本比较大，文字竖排。

87、比之前在淘宝上买的便宜

88、上海人美版的连环画一向都是很经典，我是一个连环画迷，家里至今还收藏着不少的老连环画，这次在当当连着一口气定了好几套，《红日》我最先看完，确实不错，虽然不不上60本版《三国演义》的画风那么经典细腻好看，但也算得上精品，呵呵，原汁原味的旧经典……喜欢！不过里面的张灵甫肥得很，真人历史上的形象应该还挺帅的吧，此人乃黄埔军校的高材生，国民党中舍身忘死抵御外侮的抗日功臣，书里有点太丑化了，七十四师好像书中描写的也不堪一击，人家可是全美式装备、机械化程度最高的国民党嫡系王牌师啊……也许我们应该有点不以成败论英雄的胸怀吧？

89、经典连环画，重温加收藏。

90、小时看的书，我喜欢。

91、怀旧必备！！！！

92、小朋友喜欢，大人也爱看。收藏也行

93、不错的一套书，我打算再买一套送给小朋友。

《红日（共4册）》

94、战斗画面的描写和战士心理的描写很细致，故事很振奋人心！

95、这套书是老版本，50开本，画工和印刷都很好，希望卓越网多组织此类连环画满足连友。

96、这套小人书是一个人画的，风格一致，文字竖排，4本共500页。整体还不错，虽然纸质不是很好，但还算便宜，10.10收藏一套。

红色经典老故事，孩子都挺喜欢看，特别是男孩。

97、书一页页地翻过去了，那些线条组成的人物与故事，依然生动着我的感情。是的，世界在变化，有些观念也在变化，但有过的，我们不能摸到的，引发的，不仅仅是，感慨！

98、这套书小孩很喜欢！顺便说一句，我买的《三国演义新概念连环画》给我发的是《三国演义图文速读本》，申请退货，为什么没人理啊？

99、革命性很强的连环画

100、收到了书，还是老版画好看，比日本漫画耐看多了。我提供点实用的参考吧——1、包装起初我以为是散装，其实四本是装在一个薄塑料的盒子里，用透明胶封口。所以你不用担心万一收到一本怎么办。因为一套是事先打好包的。2、大小比小时候的标准连环画略宽。带包装时，就象两块肥皂并排平放那样大小。3、封面象杂志纸那样的光面印刷，软皮。封面上半是浅黄色背景棕色笔描绘着该册的战斗或人物，下边是鲜红背景，两个白色大字“红日”。4、印刷清晰，崭新，白纸无泛黄，薄厚适中。5、排版画面占主要位置，文字是竖排，在两边。（其实横排比较容易读，但那样或许画面就要缩小了。）6、重点：图画质量打开小人书，就觉得分外亲切。完全是老版连环画的风格。第一册前几页有主要人物的单独绘像。每一册前，有一段文字的故事大意。不是工笔画，也不是电影版，不知道怎么说，反正就是小时候看的那种。绘画者是汪观清。7、版本2007年第1版，2008年第2次印刷总之，值得购买。我是VIP价9元9买的，觉得超过期望。

101、很好的连环画，包装很严密，老版重印，很喜欢。

《红日（共4册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com