

《喬伊偷走我的除夕》

图书基本信息

书名：《喬伊偷走我的除夕》

13位ISBN编号：9789575608231

10位ISBN编号：9575608232

出版时间：20010901

出版社：九歌

作者：莊裕安

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《喬伊偷走我的除夕》

內容概要

在《喬伊斯偷走我的除夕》這本散文集中，無一不讓讀者感受到，書或是戲劇或是音樂，都和作者的生活緊緊相扣。有時是它們反應到人生，有時是人生讓人聯想到某本曾經看過的書，或是某部看過的電影，或是某張聽過的CD。

正如美國「驚爆911事件」讓媒體或讀者聯想到湯姆·克蘭西所寫的《總統命令》。而本書作者在「總統府跳加官」中，就提到了伯恩納在百老匯推出的《賓西尼亞大道一六〇〇號》，一齣以總統為主角的白宮戲碼，迅速下檔的慘劇。提到《賓》劇，便讓他聯想到其他跟政治有關的《白宮夜未棉》、《冒牌總統》、《風起雲湧》等更具娛樂效果的好萊塢片子。

有趣的是，不管是精力過人的兒子或是尊奉傳統的母親，都會三不五時地激起莊裕安挖掘新知或是瞭解傳統歷史的興趣，尤其等他一頭熱陷進去時，才發現兒子早就對當初提出的問題毫不感興趣，把注意力轉到別的事物上去了。害他還憂慮的寫道：「人生識字憂患起，這個酷小子完全不知道他正要步老爸的後塵，陷入吊書袋的囹圄。」本以為虎父無犬子，沒想到日本的鹹蛋超人漫畫，才是兒子廢寢忘食的最愛。看了不禁讓人莞爾。

對書有特別情感的人，大概很難忍受書的不完整與污垢。不管電腦多麼先進，電子書如何普及，還是有很多人對於電子書即將取代傳統紙製書籍的論調，存高度保留的態度。如果那天真的來臨了，可不剝奪了我們除夕夜抱著喬伊斯的《都柏林人》窩在棉被看書的樂趣，只能兩眼發直，死命盯著電腦或是PDA瞧。(文 / 莊靜君，文字工作者)

《喬伊偷走我的除夕》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com