

《桃花坞木刻年画 第六辑》

图书基本信息

书名：《桃花坞木刻年画 第六辑》

13位ISBN编号：9787807336273

10位ISBN编号：7807336277

出版时间：2011-4

出版社：古吴轩出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《桃花坞木刻年画 第六辑》

内容概要

《桃花坞木刻年画(第6辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》内容简介：桃花坞木刻画源于宋代，到明代发展成为民间艺术流派，清代雍正、乾隆年间为鼎盛时期。桃花坞木刻年画的印刷兼用着色和彩套版，构图对称、丰满，色彩绚丽，常以紫红色为主调表现欢乐气氛，刻工、色彩和造型具有精细秀雅的江南民间艺术风格。民间画坛称之为“姑苏版”。

章节摘录

版权页：插图：

《桃花坞木刻年画 第六辑》

编辑推荐

《桃花坞木刻年画(第6辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》为国家级非物质文化遗产。

《桃花坞木刻年画 第六辑》

精彩短评

- 1、桃花坞木刻年画（每辑4张）第六辑：龙凤呈祥/百子全图/一团和气/麒麟送子
- 2、桃花坞木刻年画，宣纸印刷，色彩搭调，一饱眼福，值得收藏。
- 3、買了兩套,還真是宣紙呢用鋼筆寫在上面很特殊的感覺喜歡!
- 4、年画收藏，赏心悦目
- 5、麒麟送子、一团和气、龙凤呈祥、百子全图

《桃花坞木刻年画 第六辑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com