

《中國文學理論批評簡史》

图书基本信息

书名：《中國文學理論批評簡史》

13位ISBN编号：9789629962722

10位ISBN编号：9629962721

出版时间：6/2006

出版社：香港中文大學

作者：張少康

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中國文學理論批評簡史》

內容概要

內容簡介

本書按照以文學理論批評發展的特點和規律為中心，結合歷史發展階段特徵和文學創作發展狀況的原則，把中國文學理論批評發展的歷史分為五個時期：

- 一，先秦——萌芽產生期；
- 二，漢魏六朝——發展成熟期；
- 三，唐宋金元——深入擴展期；
- 四，明清——繁榮昌盛期；
- 五，近代——中西結合期。

作者張少康教授為每一個歷史階段也寫了提要性的「概說」，同時在敘述中突出中國文學理論批評史發展的基本規律、主要特點，並論及最具代表性的批評家及其著作。

《中國文學理論批評簡史》

作者簡介

張少康，1935年出生，1960年畢業於北京大學中文系，一直留校任職。北大中文系教授、博士生導師，曾任中國文心雕龍學會會長。張教授從事中國古代文論研究數十年，主要研究中國文學理論批評史和《文心雕龍》，同時兼及中國古典美學。張氏著述甚豐，重要著作有：《先秦諸子的文藝觀》、《文賦集釋》、《中國古代文學創作論》、《古典文藝美學論稿》、《文心雕龍新探》、《中國文學理論批評史》（上、下）等。

《中國文學理論批評簡史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com