

《寫下一篇詩之後 - 山本哲也詩選》

图书基本信息

书名：《寫下一篇詩之後 - 山本哲也詩選》

13位ISBN编号：9789867642622

10位ISBN编号：9867642627

出版时间：20040805

出版社：二魚

作者：山本哲也，譯 / 林水福

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《寫下一篇詩之後 - 山本哲也詩選》

內容概要

引介日本當代詩：除了村上春樹之外，還有日本現代詩人山本哲也。日本政府所設立的「秋吉台國際藝術村」翻譯計畫，每隔兩年舉辦一次，邀請不同國家的兩位詩人作品翻譯為日文，也將兩位日本詩人的作品翻譯為他國作品。第一年的計畫邀請法國詩人，第二年的計畫邀請臺灣詩人焦桐與陳義芝，所交流的對象即是山本哲也與北川透先生，臺灣即將在八月出版他們的詩選。

《寫下一篇詩之後 - 山本哲也詩選》

作者簡介

山本哲也

1936年生於福岡市，1960年畢業於國學院大學日本文學系。1963年獲第三屆現代詩手帖獎、1967年以《夜之旅》獲第四屆福岡縣詩人獎、1972年以《連禱騷騷》獲第三屆福岡市文學獎。著有詩集《冬之光》、《靜靜的家》、《寫下一篇詩之後》；評論集《名為詩的磁場——就現實與表現》、《詩被追趕過去》等。詩人的筆調是冷淡、理智的，不是毫無感情，而是強力的壓縮與控制。詩人認為詩作的意義，在於「如箭頭那樣」或「存在就是箭頭」。儘管會遭遇世人的攻擊，依然無怨無悔繼續寫下去，且保持獨立之姿。

《寫下一篇詩之後 - 山本哲也詩選》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com