

《中国印刷术源流史》

图书基本信息

书名：《中国印刷术源流史》

13位ISBN编号：9787203092410

出版时间：2015-9

作者：[美]卡德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国印刷术源流史》

书籍目录

绪论

第一编 中国印刷术之背景

第一章 造纸之发明

第二章 印章之使用

第三章 石碑搨本

第四章 佛教之进展与印刷之需要

第二编 中国之雕板印刷

第五章 雕板印刷在中国之重要——论用墨——论雕板印刷术

第六章 中国佛教寺院中之最初雕板印刷

第七章 日本圣德皇后及其所刻印之符咒（纪元后七七〇年左右）

第八章 最初之雕板画籍——八六八年之金刚经

第九章 冯道刊印九经（九三二——九五三）

第十章 中国雕板印刷最盛时期

第十一章 纸币之印行

第三编 中国雕板印刷术之西渐

第十二章 最初东西思想及货物之传播

第十三章 中国造纸术输入欧洲之千年史

第十四章 回纥人在吐鲁番地方之印刷

第十五章 各国对于印刷之阻碍

第十六章 元代之东西交通

第十七章 东西交通之枢纽——波斯

第十八章 十字军时代之埃及雕板印刷

第十九章 纸牌与印刷术西渐之关系

第二十章 论纺织物之印刷

第二十一章 欧洲之雕板印刷

第四编 论活字印刷

第二十二章 中国之活字印刷

第二十三章 活字印刷术在高丽之发达

第二十四章 谷腾堡发明印刷之渊源

《中国印刷术源流史》

精彩短评

- 1、这本小书可不得了
- 2、本书是原商务印书馆刘麟生译本的影印本，字迹漫漶，因此两星分别给印刷本身和翻译，还不如商务印书馆的1991年版。商务1991版译者前记评论：“这本书曾由刘麟生先生翻译，列入商务印书馆‘汉译世界名著’中，题名《中国印刷源流史》。但译文是文言文，内容颇有节删，作为原书特点之一的注文，译本也没有完全译出。因此就决定重译。”

《中国印刷术源流史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com