

《莎士比亚悲剧五种》

图书基本信息

书名：《莎士比亚悲剧五种》

13位ISBN编号：9787020105890

出版时间：2016-1-1

作者：[英] 莎士比亚

页数：516

译者：朱生豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《莎士比亚悲剧五种》

内容概要

《哈姆莱特》《罗密欧与朱丽叶》《李尔王》《麦克白》《奥赛罗》……莎士比亚的剧本，几个世纪以来流传不衰，早已成为世界文学史上的最璀璨珠宝，尤其是他的悲剧，更是深刻厚重，发人深省。本书精选莎剧中最为优秀、最为著名的五大悲剧，以飨读者。朱生豪是我国翻译莎翁剧作的第一人，译文酣畅流利，富有诗意，恰到好处地传达了原著的风采和神韵。

《莎士比亚悲剧五种》

作者简介

威廉·莎士比亚（William Shakespeare，1564 - 1616），英国文艺复兴时期伟大的剧作家、诗人，欧洲文艺复兴时期人文主义文学的集大成者。他的许多剧作已成为世界文学史上的不朽名篇。

《莎士比亚悲剧五种》

书籍目录

罗密欧与朱丽叶
哈姆莱特
奥瑟罗
李尔王
麦克白

《莎士比亚悲剧五种》

精彩短评

- 1、越是经典的东西，越容易被我们束之高阁。第一次读莎剧，在赞叹朱生豪先生华彩神韵的翻译之余，也不由叹服沙翁的神奇魅力，让人在阅读之时始终有种站上舞台大声朗读的冲动，仿佛自己已然置身其中。有别于小说，戏剧对于人物心理的变化、矛盾的冲突刻画更为直接紧凑，也更具爆发力，真是让人欲罢不能。然而，相比之下，沙翁对于人性刻骨的揭示却更让我着迷，人无论高贵还是卑劣，在面对爱情、仇恨、权力、背叛、欺诈、阿谀之时，有多少能保持自己的本真，也许人世的一切悲剧都源于人心的执念，正如《薄伽梵歌》所说：从执著产生欲望，从欲望产生愤怒，由愤怒产生愚痴，由愚痴而记忆混乱，记忆混乱则智慧毁灭，智慧毁灭则人也毁灭……
- 2、荒诞译本。
- 3、三星半，三星给莎翁，剩下给翻译。
- 4、哈姆雷特震碎的灵魂呀（这个版本装帧挺好的
- 5、插图不错。

《莎士比亚悲剧五种》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com