

## 图书基本信息

书名：《話圖》

13位ISBN编号：9789572888520

10位ISBN编号：9572888528

出版时间：2010-10-31

出版社：財團法人兒童文化藝術基金會

作者：[加]培利·諾德曼

页数：415

译者：楊茂秀、黃孟嬌、嚴淑女、林玲遠、郭鎧莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

他會不斷協助你，卻絕不會有一絲絲操控的意圖。他的建議，總是有關瞭解的面向，他不會告訴我們要怎麼樣把繪本當工具來用。他不斷提醒我們，繪本是很獨特的文藝形式，他陪伴我們觀賞，從解構的觀點出發，參照各種各類的學術裝備，例如，符號學、藝術史、文學理論、腦神經科學等，協助我們去了解圖、文、圖文關係、符號意義的詮釋與分析等。他簡直是端出有關繪本研究、繪本思考的滿漢全席，邀約我們入席、品嚐，又絕對不會要我們照著他的想法去發展任何應用的策略。（楊茂秀，毛毛蟲兒童哲學基金會 董事長）

諾德曼的「話圖」是一部繪本的符號學，是一種發現繪本意義，或發現繪本如何表陳意義的方法與過程。（黃惠雅，宜蘭大學外文系副教授）

本書是一本結合視覺心理、圖像知覺心理學、符號學、藝術史和文學理論等，再實際配合圖畫書作品為例子進行精闢入裡的分析，深度審視一個作品或利用多數作品的相互印證比較的圖畫書專論，能夠提升圖畫書的文學藝術價值，更幫助讀者跳脫既定的思考模式，進入嶄新的圖文世界。（嚴淑女，國立台東大學兒童讀物研究中心研究人員）

作者簡介

### 精彩短评

- 1、诺德曼的书并不是说他的观点有多正确无误，而是他总能带给人不一样的思考，他的《儿童文学的乐趣》一书也是如此，我的专业启蒙书
- 2、哈,香港书展一百五购得. 可是真的很难啃,要细嚼

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)