

《重庆文史资料 第三十四辑》

图书基本信息

书名：《重庆文史资料 第三十四辑》

13位ISBN编号：9787562105510

10位ISBN编号：7562105510

出版时间：1991-1

出版社：西南师范大学出版社

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

中华民族文化，在世界文明史上占有极其重要的地位，对人类和世界文化产生过深远的影响。重庆的戏曲特别是川剧植根于巴蜀文化的深厚土壤，源远流长，名家辈出，丰富了我国的戏曲艺术，是中华民族传统文化的一个组成部分，为广大人民群众喜闻乐见。

书籍目录

周总理谈川剧
任白戈同志与川剧
整理川剧剧目的体会
重庆市川剧院五十年代的剧目工体
川剧《柳荫记》剧本的改变
京剧《杨家将》编演始末
张德成对川剧的最后奉献
师表嘉风
回忆薛艳秋老师
我走进川剧艺苑的回顾
话说戏改干部
回忆《观众报》
从新蜀木偶剧社到重庆木偶艺术团
山城艺术使者赴美演出见闻
重庆三次戏曲盛会纪事
四川省川剧学校重庆班成长历程
重庆戏曲人物名录
重庆戏曲机构简介
重庆戏曲报刊、剧本、论著简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com