

《城境 -- 香港建筑1946-201》

图书基本信息

书名：《城境 -- 香港建筑1946-2011》

13位ISBN编号：9789620756312

作者：薛求理

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《城境 -- 香港建筑1946-201》

内容概要

面對保存香港建築面貌的迫切性，薛求理博士開展對本港建築的整理和研究。本書由戰後重建說起，細述戰後社會環境如何影響建築發展，包括興建公共屋鶯和大會堂、市政大廈等公共設施；及後探討建築條例如何改變建築物的設計，例如放寬樓宇高度限制和訂立衛生標準；最後解構全球化在香港建築上的烙印，並以不同建築物凸顯本土建築師的水準，講述他們如何克服香港地少人多、山多平地少的難題，造出達國際水平的作品。

作者简介

薛求理博士先後在上海交通大學、美國德克薩斯州立大學任教。現為香港城市大學建築學專業副教授，博士生導師。薛博士著有《中國建築實踐》(Building Practice in China) (1999, 2009)、《建造革命 – 1980年來的中國建築》(Building a Revolution: Chinese Architecture Since 1980) (2006, 2009)、《全球化衝擊：海外建築設計在中國》(2006)、《世界建築在中國》(World Architecture in China) (2010) 等書。其研究論文發表於 Journal of Architecture, Journal of Architecture and Planning Research, Urban Design International, Journal of Urban Design, Habitat International, Cities 等國際學術期刊和中國的《建築學報》、《建築師》、《新建築》等雜誌。其論著在海內外被廣泛引用。薛氏的研究興趣為亞洲及大中華當代建築和實踐、高密度環境的設計對策。

書籍目錄

致謝.....	010
前言.....	013
第 1 章 戰後復興 重拾秩序	023
收拾殘局 大師規劃	
1950 年代香港的轉型 創新的設計	
第 2 章 公共屋邨計劃	041
城市衛生和安置難民 公屋類型演變	
公共屋邨規劃 房屋協會 烏托邦的理想	
第 3 章 設計力量在香港	062
大型設計公司 華人建築師 從上海到香港	
培養生力軍	
第 4 章 公共建築	087
香港大會堂 沙田大會堂 香港文化中心	
文化博物館 海防博物館	
市政大廈的突破 濕地公園	
第 5 章 建築條例的演進	115
香港建築規管起源 1955 年的修訂	
小面積之擾 使高密度變得合理有效	
第 6 章 經濟起飛下的全球化建築	129
怡和大廈 合和中心 香港會會所 匯豐銀行	
中國銀行 力寶中心 交易廣場 太古廣場	
香港會議展覽中心 商場建築 全球化建築	
第 7 章 校園建築	165
香港理工大學 香港城市大學 浸會大學	
香港大學 香港科技大學 嶺南大學	
香港教育學院	
第 8 章 本土建築師的崛起	185
鍾華楠 何弢 關善明 劉秀成	
吳享洪 嚴迅奇	
第 9 章 為高密度尋求答案	231
綜合巨構和鐵路邨莊 沙田市中心 九龍灣站	
中環站 九龍站 奧運站 青衣站 東涌站	
第 10 章 走向公民建築	265
中央圖書館 西九龍文化區 兩個碼頭	
城市土地的新功能	
結語：城市建築- 香港、中國和世界	283
香港建築大事年表	287
參考文獻.....	294
插圖來源	300

精彩短评

- 1、科普
- 2、以戰後重光作為介紹的起點，選取各個時間段有代表性的建築物，建築羣。
- 3、简洁明快。要住在港岛才好。
- 4、这本书的视角覆盖了宏观反思与具体案例，从香港的战后重建开始考察了横亘20世纪中叶到今天的香港建筑发展。主要内容包括战后重建的历程，全球化对香港建筑的烙印，高密度城市环境，香港著名的“繁冗”建筑条例对设计实践的影响以及对97年以来的香港建筑实践的总结与反思。这本书不仅为香港建筑的发展与概况提供一个宏观视角，同时作者的眼光不仅局限于城市建筑形式、而是综合社会经济政治背景，对推动香港建筑发展背后的种种动力进行了精要的分析与总结，为帮助我们了解大中华建筑的多元分支提供了新鲜的视野与材料。
- 5、对香港建筑，规划的较全面阐述
- 6、香港建筑的三个特征：从殖民地全球化转化中的烙印；高密度环境下的处理手法；实用主义（不谈主义）。
- 7、每次读港台书都是享受。。装帧质感印刷质量很赞都是其次了。内文简洁清晰易懂而且很多内容都标了来源。虽然有很多新知识但读起来没有任何压力。。总之任何细节看来都是诚意满满。作者功底更是不用多说的。。觉得是最好的认识香港建筑的书了吧
- 8、图文并茂，很建筑地从各方面阐述了香港建筑和城市环境的发展
- 9、没有买实体书的必要，完全是图片的堆砌，实际的讲解很少=。=
- 10、简明，不装，概括得又到位的香港建筑书
- 11、Henri Lefebvre提出空間是社會的產物，而建築又是生活的容器，“電子和資訊的時代，則要有更為精密、複雜和靈魂的建築空間來容納人們的生活。”視角覆蓋了宏觀反思與具體案例，章節的編排主要是以時間為縱軸。長期以來，香港建築業界重視實業和實踐，理論總結的寥落和建築工地熱火朝天的場面不太相稱。本書作者將研究觸角伸延到香港，其對香港的關照源於他對世界建築潮流的關注，本書的厚度由此而來。
- 12、多谢阿YAN
- 13、很全面讲述了抗日之后的香港各类建筑发展情况
- 14、了解香港的历史，建筑是一个好的切入点。在人多地少的香港，实用性、观赏性结为一体的每一幢具艺术价值的建筑，都是这座城市的笔迹。
- 15、身处水泥密林的香港，时常对此城建筑形态的特殊观感产生好奇，这本书可以说正好解答作为外行的一些疑惑。对香港战后建筑的历史，以及特殊自然社会条件导致的独有现象都有着详尽的分析。但组织上略显混乱，内容上介绍多而分析少，资料性过强，对于非建筑专业人士而言缺乏文化上的深入性。

《城境 -- 香港建筑1946-201》

精彩书评

《城境 -- 香港建筑1946-201》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com