

《译文名著精选》

图书基本信息

书名：《译文名著精选》

13位ISBN编号：9787532762811

10位ISBN编号：7532762815

出版时间：2014-3-1

出版社：上海译文出版社

作者：蒙田 (Michel De Montaigne)

页数：350

译者：马振骋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

蒙田（1533—1592）是法国文艺复兴后最重要的人文主义作家，也是一位人类感情冷峻的观察家，1572年开始撰写被称为“十六世纪各种知识的总汇”的《随笔集》。在十六世纪的作家中，很少有人像蒙田那样受到现代人的崇敬和接受。他是启蒙运动以前法国的知识权威和批评家，亦是对各民族文化，特别是西方文化进行冷静研究的百科全书式的学者。从他的思想和感情来看，人们似乎可以把他看成是在他那个时代出现的一位现代人。他的散文主要是哲学随笔，因其丰富的思想内涵而闻名于世，被誉为“思想的宝库”。

由马振骋先生独力翻译的《蒙田随笔全集》曾荣获首届傅雷翻译出版奖，本版《蒙田随笔集》由译者特为我社选出，可以说三卷“全集”的精华尽入其中，真正称得上是一部选目全面而又精当、译文上乘考究的蒙田随笔选本。

精彩短评

- 1、催眠神作
- 2、旁征博引，我这种渣渣道行太浅，看不太懂呀
- 3、非常值得一读的经典
- 4、越讀越生氣，雖然某些觀點不能同意更多，但是!也未免太主观了点吧?!纯属站著說話不腰疼，而且前後矛盾，通常讀著讀著都不知道在到底論什麼。。。還有，竟然把內啥罗马居民证整篇一字不漏地給抄了上去，就差直接跪舔了好嗎--所以不好意思，這分也打得主觀了點
- 5、不得不佩服他的博闻强记 旁征博引
当然随笔是很杂乱的 没有耐心或是静不下心真的会读不下去 还是很高兴自己找到了和大师共鸣的点 读了百分之七十 我觉得已经胜利了累!
- 6、跑题跑得high，絮絮叨叨，还能叨得好玩，不叫人厌烦，怕只有蒙田他老人家了. 哪怕他的有些话你不赞同，也叫人讨厌不起来，究其原因？他是大写的“真性情”啊~
- 7、太散
- 8、需要静心去读，很喜欢文中引用其他哲学家的格言或维吉尔的诗~~
- 9、这吐槽集略话痨
- 10、一部智慧书，智慧并不会随着时间贬值，而知识会。
- 11、“肉体的病愈重愈明显，精神的病痛愈深愈隐蔽，病得愈重的愈不承认。这就需要经常用无情的手把病痛抖露在光天化日之下，把它们从心底挖出来进行剖析。”
- 12、这本书，没有读完，只是读了部分，实在读不下去了。我承认有部分内容写的确实好，蒙田对拉丁文学也谙熟于心，里面引用了维吉尔，奥维德，贺拉斯，卢克莱修等多人的文章来论证自己的观点。只是，他写的实在太过繁琐，有些内容可读性也不强，有些观点只是自己发发牢骚。好吧，那我就放弃读好了。等以后有机会，再读读，也许会有不同的感受。虽然觉得对不起蒙田，不过，只能这样了。
- 13、人世中最重要的事是知道怎样属于自己。岁月在我们精神上留下的皱纹比面孔上的还多。
- 14、哲理性太强，比较枯燥，大段大段的说理，静不下心来是看不进去的。
- 15、读到有的地方让人忍俊不禁
- 16、写的太随意太散乱了，一下笔就不知道主题是啥了。但蒙田能说实话，不装b，性情也与我相符，所以能读完。
- 17、“你在孤独之中也好像是一群人。”
- 18、这碎碎念得也挺可爱啊
- 19、木心说“蒙田勿事体系”，在随笔这种自由的体裁中，蒙田任由笔端剪裁、拼贴自己的思想，谈古论今纵横捭阖，好不自在。然其中无丝毫虚情假意，字字切肤，笔笔入骨，尽诉一派心声。其坦诚，鲜有人及也。
- 20、值得买了反复读
- 21、高中时看的对我真正起启蒙作用的一本书
- 22、读这本书的时候真是时不时要笑出声，蒙田真是一个很有趣的人哈哈，看随笔本来就是一件比较放松的事情，对于一些事物的看法，有的时候自己也是这样想的，仿佛跨越了时间遇到了知音
- 23、蒙田也是个喜欢碎碎念的家伙.....以及，蒙田在随笔里引用了太多古希腊和古罗马圣哲的话和例子，有太多我完全不知道，有些则不熟悉，读起来就压力山大了.....
- 24、可能不适合我
- 25、推荐推荐！
- 26、大失所望

精彩书评

1、这个叫蒙田的老头喜欢絮絮叨叨，文字皆随心而至，动辄一篇几万字。他尤其喜欢引用古罗马古希腊圣哲的名言或事例，对于利用零碎时间断断续续看书的我来说，很有些吃力，常常是看着看着就被绕晕了。所以我觉得译者特别厉害。这个有精神洁癖的老头在四百多年前写下的文字在今天仍然十分适用。阅读过程中，我一花季少女还时不时与他的思想产生共鸣。蒙田的博学多才来源于求知若渴自律好学。人生最好的状态，就是不断思考保持学习。

章节试读

1、《译文名著精选》的笔记-第126页

发现蒙田也是很随意的人，也懒，不过我喜欢，读书嘛也就是一件快乐的事，干嘛那么累，也从中知道一些名字，西塞罗，塞涅卡，普罗塔克，这些人的书我以后会读的

2、《译文名著精选》的笔记-第235页

说实话，刚开始读这本书的时候，差一点读不下去。随笔写的很随意，一下笔就不知道题目是啥了，就像听一个思维特别发散的人说话似的。好在蒙田说实话，真话即使说得没条理，也能凑合看下去。到“论维吉尔的几首诗”才感觉作者渐入佳境。内容跟题目完全不相干，慨叹16世纪的人写的东西如此辣眼睛，古人如此奔放洒脱，有点我们魏晋风流士人的感觉。精彩段落我就不摘抄了，脸红，自己看去吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com