

《绾青丝》

图书基本信息

书名：《绾青丝》

13位ISBN编号：9787550002234

10位ISBN编号：7550002231

出版时间：2011-12

出版社：百花洲文艺出版社

作者：波波

页数：1408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《绾青丝》

内容概要

绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如皓月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！

《绾青丝》

作者简介

波波，女，重庆垫江人，在交通行业工作，2001年开始在网上写文，2006年开始写作《绾青丝》，并因此文一炮而红，成为网络名人、炙手可热的畅销书作家。

书籍目录

第一卷 青楼篇

- 第01章 承欢
- 第02章 人彘
- 第03章 弑父
- 第04章 冥焰
- 第05章 前世
- 第06章 情报
- 第07章 青楼
- 第08章 蛰伏
- 第09章 禁脔
- 第10章 吉他

...

第二卷 沧都篇

- 第01章 大哥
- 第02章 结义
- 第03章 结缘
- 第04章 求租
- 第05章 偶遇
- 第06章 影子
- 第07章 说书
- 第08章 结怨
- 第09章 报仇
- 第10章 应聘

...

第三卷 风华篇

- 第01章 归京
- 第02章 夫君
- 第03章 矿难
- 第04章 骚乱
- 第05章 鬼面
- 第06章 暗鬼
- 第07章 闺情
- 第08章 面摊
- 第09章 沉语
- 第10章 访客

...

第四卷 绝胜篇

- 第01章 抓周
- 第02章 祭日
- 第03章 表白
- 第04章 尚仪
- 第05章 失踪
- 第06章 惊悚
- 第07章 婚礼
- 第08章 牵魂
- 第09章 邪降
- 第10章 机锋

《绾青丝》

...

章节摘录

第01章 承欢 好痛…… 从身体传来的撕心裂肺的痛楚和沉重的压力令我忍不住呻吟出声。该死的，那死小鬼没说过借尸还魂是这么痛的，我整天泡在网络上看过的N本穿越小说也没说过借尸还魂是这么痛的，难道是我的灵魂与借来的身体有排异反应？想睁眼，可是，眼皮重重的，脑袋昏沉沉的，费了半天劲儿也睁不开。我忍不住皱了皱眉，那死小鬼瞒了我些什么？居然让我的身子这么遭罪？幸好没信他的话，那死小子居然还想打我的主意。一想到那小鬼一脸色迷迷的表情扑上身抱着我猛啃，我就忍不住打了个寒战。该不会是那满脑色情念头的死小子讨我当老婆的想法不遂，就故意整我吧？身体猛然传来差点贯穿我的刺痛打断了我的胡思乱想，随后袭来的一股炙烫的热流令我克制不住地尖叫出声，可本应是震耳欲聋的尖叫声，逸出唇却变成了微不可闻的破碎的呻吟。我就知道那死小鬼不会那么好心，送我去借尸还魂？把我送进十八层地狱还差不多。谁让我刚刚在冥殿当着那么多捂嘴偷笑的鬼衙鬼差讥笑他是没长毛的奶娃儿，气得他脸都绿了。现下可好，得罪小人的下场果真难受得很，古人诚我不欺。难道我正在下油锅？那股奇怪的热流一波一波地持续而来，烫得我极不舒服。我再次试着睁眼，谢天谢地，这次终于成功了。我已经设想好了千百种恐怖的场面，但还是被眼前的情形吓了一跳。映入眼帘的并不是血腥恐怖的修罗场，我躺在一张精致柔软的雕花大床上。咦？那小鬼没骗我，还真借尸还魂了。心里不由得微嘲，蛮符合“穿越黄金定律”的嘛，借尸还魂有百分之九十九是从床上醒过来。不过，有没有人来告诉我，这个趴在我身上正在“嘿咻嘿咻”做着活塞运动的男人是谁啊？那些大呼小叫的傻婢、嬷嬷、小厮、爹娘跑到哪里去了？这男人是……老公？情人？我的头好像又开始晕了。我就知道那死小鬼不会那么好心，居然安排我嫁人了！等等，嫁人了？这具身体到底多大年纪了啊？生过孩子没有啊？乳房有没有下垂啊？肚子上有没有难看的妊娠纹啊？不会比我在21世纪还老吧？还有，在我一点心理准备也没有的情况下，安排我跟完全没有感情，甚至是从从来没有见过面的“老公”或“情人”见面，还是在这种尴尬的情况之下，什么意思嘛！还有还有，身体这么痛是怎么回事？难道是第一次？我睁大眼，身体的痛楚令我的头脑仿佛清醒了一点儿。刚刚在心里想的那些全是废话，怎么应付眼前和以后的状况才是正题。在古代，女人有多受压制、多没有地位我非常清楚，就像这个压在我身上看起来似乎无比享受的男人，根本一点儿也没有在意我身体的感觉，女人对男人而言，不过如一样物品，或许还不比一匹马几头猪来得重要。一个女人想在这样的社会环境中生存下去，就必须依附男人，何况还是我这样初来乍到对什么状况都一无所知的主儿。能活下去才是最重要的，我一眼就看出这张床是上好的红木所制，似乎比以前我老板办公室的红木书桌和书柜的等级还要上乘一些，看来这男人的家境不坏。咬着牙，我强忍着男人仍在我身上不断制造的痛楚，不吭一声。既然已经无法改变已为人妇的事实，我索性大方地打量起身上这个男人，好歹他是我以后的长期饭票，服侍好这个老板，我以前在21世纪渴望当个“米虫”的理想说不定就有可能实现了。我盯着他近在咫尺的脸，这一细看，倒硬生生地让我倒抽了一口气。这，这个男人，长得也太太太太太好看了。漆黑如缎的长发仅用一根发带束在脑后，零乱的发丝俏皮地从他的脖子两旁垂下来，挑逗着我的酥胸。瘦削却刚毅的脸庞，挺直如古希腊雕塑的鼻，棱角分明的薄唇，粗黑挺拔的浓眉，无一不比例匀称精致、完美和不可挑剔。可惜那双眼紧闭着，看不到他心灵的窗户是否灿如繁星？不过那迷人的睫毛又黑又长又卷，一滴晶莹的小汗珠挂在上面，随着他狂野的动作微微闪动着，在他轻颤的睫毛上晃悠悠地抖了两下，就可爱地滴下来，嗒的一声掉到我的脸颊上。轰！一把火从我的喉咙里蹿出来，我的身体不由得微微抽搐。那滴汗像是一道催化剂，让我本来痛楚无比的身体竟然有了一丝异样的反应。可耻地觉察到这一点，我的身子一僵，忍不住在心中微嘲，叶海花啊叶海花，原来你也不过是一个看到帅哥就发花痴的庸俗女人，居然会在身体这么痛楚的情况下被一张好看的皮相催生出情欲。可是，可是，这也不能怪我啊！另一个声音在心底小声地反驳。这样俊俏好看的绝世美男子，在21世纪绝对是当超级偶像的料。一想到我电脑里那堆分成“下等、中下、中等、中上、上等、上上、绝色”七个等级的帅哥明星图片以后再也看不到了，我就有些伤心。如果把那个帅美男放到那堆图片里，绝对是排七星级的绝色之姿啊。老天啊，我这是走了哪门子的狗屎运，居然嫁了个帅美男老公？呵呵……中大奖了，怪不得买了这么多年福利彩票什么奖都没中过，原来补偿到这儿来了。这样想着，以后再也看不到帅哥图片的伤感也一扫而空，嘿……毕竟以后有真人秀可以看了嘛。啧啧，话说，这样的祸水在21世纪，平凡如我这样的女子哪有一星半点的机会能够祸害得到？如今只是身体有一点点本能的反应也是很正常

的嘛。这样一想，越发觉得理直气壮，根本无须惭愧。帅美男不知是否觉察到了我身体的异样，原本就狂野的冲刺加快了速度，一下又一下，毫不留情地贯穿我的身体深处。他的身体淌着淫靡的汗珠，浸湿了我雪白柔嫩的肌肤，男人粗重的鼻息像羽毛一样撩拨着我的粉颊，温热而暧昧的气息令我的身体渐渐也如他一般散发着烫人的高热。我松开一直紧咬的唇，逸出一声难耐的呻吟。那销魂的声音令他全身一僵，他猛地睁开眼睛，我毫不躲避他的凝视，定定地迎上他炫目的双眼，像有什么东西在身体里炸开，那双眼……果然是灿如星子。那是怎样墨黑如漆的双瞳啊……我恍惚地想，身体酥麻起来，一寸寸化开，仿佛有一把火，把他的身子也跟着一起融掉了。我感觉到他身体颤抖的痉挛，他恶狠狠地瞪着我的眼。我只觉得他的身体如大江决堤，那排山倒海的快感向我袭来的时候，也令他不能控制地轻颤起来。他瞪着我，我也盯着他，两个人的身子都僵硬着，保持着这个动作，任凭那令人欲仙欲死的快感如洪水般一波一波地侵袭，将我们摧毁、击散、粉碎……良久良久，直到那令人销魂的快感如落潮的海水一般缓缓消退。他仍然没动，表情僵硬，一眨不眨地盯着我的眼。我也不敢动，迎着他的目光，看到他眼里忽然闪过一丝寒意，转瞬即逝。这男人高潮时的表情还真有些……骇人。不明白这个男人紧盯着我看的意图，我更是不敢轻举妄动，也不敢贸然开口，怕说出什么不合时宜的话令男人生疑。他望着我的眼神渐渐深沉起来，我心里七上八下、忐忑不安。见鬼，他一直盯着我干什么？难不成对我的身体起了疑心？我不敢再看他，垂下眼，掩饰住内心的慌乱。不会是真被他看出什么异样了吧？我不安地想。见我垂了睫，帅美男也动了，慢慢从我的身体里退出来。我忍不住轻抽了一口气，不再有激情麻痹的身体被他这并不剧烈的动作也带出了火辣辣的疼痛。这样痛，怕是要养好几天了。我的脸微微一红，抬眼撞上他眼里的讥诮，微微一怔。怎么会是那样的表情？轻视、嘲弄、厌恶，甚至还有仇恨。我百思不得其解，我这具身体和他，到底是什么样的关系？莫非不是夫妻？可是，这么亲密的事都做过了……如果他厌恶我，为何要与我上床？唉，我第一万零一次开始鄙视自己超级贫乏的想象力……他翻身下床，赤裸的背影差点让我喷出鼻血，这男人是什么人生的啊？怎么身材也这么好？身高起码在一米八以上，啧啧，那结实有力的肌肉、古铜色的皮肤、那翘臀、那窄腰、那猿臂、那宽肩、那松一样挺直的脊背……视线由下而上地滑去，我又抽了口气，男人背上竟有一道一尺来长的伤疤，像条褐色的大蜈蚣，丑陋而狰狞地趴在那里。再一细看，那古铜色的肤色还掩饰了众多各种各样的大小伤口，像是从刀光剑影里摸爬滚打而出，那些伤口揭露着主人曾有着怎样惊涛骇浪的过去。这个男人到底是谁？我怔怔地看着他，脑子又开始混乱起来。一个穿着俏丽粉裳的女子已悄然走至床前，放下一盆清水，手里拿着一块湿绢，替他清理身上欢爱的痕迹。乍一看到她，我大吃一惊，这屋里竟然还有其他人？他他他，他竟然在屋里有第三者的情况下，如此坦然地与我嘿咻嘿咻？这男人到底有没有一点羞耻心？我的脸火烧火燎地烫起来，我这个来自21世纪，性观念也不是那么保守的人，面对给人演出现场版的A片也觉得非常难堪，好歹他还是个封建社会的古人好不好？脑子里一片混乱，我就这样傻傻地看着帅美男光着身子一动不动，巍然而立，任那粉裳女子仔细地擦拭他的身体。好不容易等那女子帮他清洁完，端了污水出去，还未等我回过神来，又走过来一个腰上佩着短剑的紫裳女子，给他披上一件宽松的白袍。我差点晕过去，这屋里到底还有多少人观看了刚才那出激情戏？转过头在屋内搜寻，目光蓦然接触到离床四五米处的一个人时，我差点吓得惊叫起来。第02章 人彘 他哪里还能算是一个人？我的冷汗流了出来，脑子里猛然闪过少年时代看的一部电影《两宫皇太后》。慈禧得势后，将咸丰皇帝称赞过的那个腰软舞美的妃子，砍去四肢装进一个大瓮里，那恐怖的场景曾令少年时期的我毛骨悚然。没想到，今天在这里，在离我床铺不远的地方，竟也摆了这么一个大瓮，里面装了个蓬头垢面的人。我辨不出他的面目是年长还是年幼，因为他满脸污血，鼻子、嘴唇和耳朵已经被人割掉了，血肉模糊的面孔上只剩两个黑糊糊的鼻洞。眼睛倒还留着，此时他的双眼死死地瞪着站在床前的男人，嘴里嗯嗯地叫着，却发不出一个完整的音节，看来舌头也已被割了去。仇恨、痛楚、悲愤、耻辱、不甘等情绪如同利箭般一一从他的眼里放射出来，如果眼光能杀人，站在床前的白袍男子恐怕早就被他千刀万剐、五马分尸了。面对这样的景况，我毫不怀疑他装在瓮里的身体也早没了四肢。我恐惧地盯着他，这个刚才吓得我差点惊声尖叫的人，是真的不能算是一个人了，他活脱脱就是金庸在《鹿鼎记》里描写的人彘。这个男人，为什么，为什么要这样对他？什么样的仇恨才能将一个人折磨到如此田地还不放手？我抬头望着背对我的帅美男，脑中一片眩晕……这个人，是这个人！如此狠辣的手段，如此狠绝的心肠，这世上怎会有如此恐怖的人？生着如此美丽的脸，却有着怎样一副狠毒的心肠！我害怕了，是真正的害怕，凉意从脚底一丝丝升起，胆战心惊。来自21世纪的我，几时见过这种惨烈的酷刑？

活生生的一个人彘摆在我面前，强烈的血腥味开始四散漫延，我捂住嘴鼻，几欲作呕，却不敢出声。这个人到底摆在这里多久了？绝不会是我醒来之后，即使刚才我有点“热血沸腾、神志不清”，但抬一个人进来这么大的动静，也断然不会无所察觉。如果不是之后，那便是我醒来之前，这瓮中人已放进屋，那刚刚……我的身体如同掉进冰窟般寒冷。如果是这样，那就是说这个瓮中人也看到刚刚那场限制级的表演了？为什么要让他来看？不用照镜子，我也知道自己的脸色肯定已经变得惨白。帅美男仍背对着我，慢条斯理地接过粉黛佳人递来的热茶，喝了一口。另一个紫裳丽人则拿了角梳，解了男人的发带，替他梳头。好大的派头，我咬紧唇，脑子飞快地旋转起来，努力发扬现代女人的娱乐八卦推理精神，毕竟尽快搞清目前的状况，才能寻找机会活下去。

这个男人到底有什么目的？这世上绝不会有人有这么变态的嗜好，喜欢在欢爱之时请个人彘做观众，看帅美男把瓮中人折磨成这样，也知道他是非常恨他的。恨一个人，折磨他最好的方法不是蹂躏他的肉体，而是凌辱他的心灵和精神。想到这一层，我的脑筋已经从混乱中逐渐清醒了。他让瓮中人来看这场表演，说明我这具身体与那瓮中人的关系特殊，否则，这样的凌辱就变得无聊和滑稽了。

这样分析下来，那瓮中人到底与我这具身体是何关系？丈夫？我立即否定了这个答案，床上凌乱刺目的落红已经证明我并没嫁人。兄弟？我细细打量瓮中人血淋淋的脸，终于在他的眼角发现深深的皱纹，恐怕也未必。那么，还有一个可能，就是父亲。我浑身发冷，冷汗一滴一滴从额头冒出来。若真如此，那个可以如此狠绝地对待我这具身体的父亲的男人，又会怎样对待我？强暴恐怕是最轻的刑罚了吧？尽管我醒来的时候因为搞不清状况并不认为他是在对我施暴，但从我这具身体的疼痛程度和下体撕裂的伤势来看，他肯定是在对这具身体的前主人施暴。他还会怎样对付我？杀了我？还是也把我削成人彘？我打了个冷战，思考着要不要告诉他，其实这具身体的主人在他施暴的时候已经死了，我不过是个冒牌货。不妥，这种天方夜谭的故事讲给任何一个正常人听都不会相信，没准儿他以为我是想逃避酷刑故意在此怪力乱神，反倒惹出祸端。那……到底怎么应付眼前的状况呢？我满脑黑线。老天，你干脆让我再死一次算了，也比面对这个可怕的人来得好。我还可以回冥府找冥焰那死小鬼算账，插了他的鼻孔再揪他的耳朵。我就知道那小子没有那么好心，借尸还魂？他想害我再死一次好乖乖回去当他老婆还差不多！真搞不懂那小色狼为什么偏偏缠着我不放，不就是骂了他两句“乳臭未干”再顺便揪了他几下耳朵嘛，那小气鬼竟然这样报复我！帅美男又喝了口茶，将茶盏递给左边的粉黛女子，右边着紫裳的那个立即递上湿绢，给他擦手。这两个女子显然也非平常丫鬟，面对这样的场面还能冷静自制，真不是正常人，跟那个男人一样是变态。这一刻，变态美男的七颗星在我心里已经连降了三级，现在再看到他那张俊脸，我也无心欣赏，只感到心里一阵阵发寒。变态美男擦完手，才背起双手，走到大瓮前，低头看着瓮中的男人，围着大瓮慢慢踱了一圈儿，轻笑道：“蔚锦岚，做人彘的滋味你不觉得新鲜，那么，看着令千金在我身下婉转承欢的表演，是不是让你觉得新鲜一点儿？”变态美男的声音很好听，低沉暗哑，即使是这样阴冷狠绝的话，从他的嘴里讲出来仍是带着说不出的性感。如果他不是那么狠绝，那么令我感到恐怖……我鸡皮疙瘩起了一背，用力甩了甩脑袋，在心中暗骂，叶海花！清醒一点儿！现在是什么状况？还这么花痴！知不知道死字怎么写啊？变态美男转到大瓮侧旁，不再背对我，我已能看到他的表情，虽然脸上带着轻笑，可是他的眼神如万年寒冰一样凛冽寒冷，不带一丝感情。看来我的猜测得到了证实，那个瓮中人果然是我附身的这具身体的父亲。我下意识地排斥自己把那个蔚锦岚与我联系起来，虽然他是我这具身体的父亲，可我的灵魂说到底也才刚刚认识他，对他没有半分感情。无辜上了他女儿的身，白白承担了变态美男的仇恨已是倒霉，若再觉得自己跟那蔚锦岚有些牵连，做出些感情冲动的事，可就小命休矣。现代女人的凉薄心性在这一刻暴露无遗，这个变态美男可是我此生见过的最可怕的人哪。瓮中人蔚锦岚一直怒瞪着变态美男，此时听到他挑衅的话语，更是愤怒地嗯嗯乱叫，可惜被割了舌头的他根本发不出一个完整的音节。他在瓮里狂怒地躁动，结实的大瓮也开始有些摇晃。看到蔚锦岚恨不得杀了他的眼光，变态美男的脸上终于浮现一丝满意的神色。蔚锦岚肯定已经气得快疯了，亲眼看着这个把自己害成人彘的恶魔在他面前强暴自己的女儿，天底下恐怕没有一个父亲不会发疯。他或许可以承受变态美男加诸在他身上残暴的酷刑，却未必能承受亲眼看着他伤害自己的骨肉血亲。变态美男虽然满意了蔚锦岚的表情，却仍然不肯放过继续戏弄和羞辱他：“坊间传说当朝宰相蔚锦岚的千金，乃天璽皇朝最知书识礼、娴静端庄的一位大家闺秀，没想到骨子里竟是这般淫荡。”他顿了顿，转头瞥了我一眼，唇角浮起我最初不解现在却恍然的讥诮，“竟然对强暴她的男人曲意承欢，比青楼里的婊子还要放荡下贱！”我咬紧了下唇，努力控制身体的轻颤。不要理他，不要理他说的话。我在心里告诫自己，尽管他刻薄的言辞差

《绾青丝》

点把我气昏过去。这个变态男人不过是想羞辱蔚锦岚罢了，我并不是蔚锦岚的女儿，没有必要自动自觉去承受他的羞辱。我是来自21世纪有正常生理需求的成年人，我醒来的时候并不知道他是在对这具身体施暴，我为什么要感到羞愧？强暴人的是他，做错事的是他，他才应该感到羞愧！我为什么要拿别人的错误来气自己、惩罚自己？不，我不感到羞愧！想到这里，我心里反而轻松了，眼前的一切就像是一场闹剧，我不过是剧院的观众，被牵涉其中看了一场无聊的表演。我看向这个男人，无视他唇角的讥诮，坦然地迎视他没有一丝感情的美丽黑瞳。那样美丽的眼睛……我在心里微嘲，可惜了，这个男人在我心里又降了三颗星。这个变态男人，要是知道我根本不是蔚锦岚的女儿，他所做的一切对我而言根本没有任何意义，恐怕他那冰冷的眼神和讥诮的表情会即时崩溃坍塌，不知道那时候他嘴里还说不说得得出这样令人讨厌的话来？想到这里，我忍不住轻笑了。

……

《绾青丝》

编辑推荐

《绾青丝》——绝对不容错过的穿越小说经典作品！现代网络文学的一个高峰！网络总点击超过两亿次！连续一年高居百度小说排行榜的榜首！热销四年后，作者波波第一次全面修订并郑重推荐！与《步步惊心》《梦回大清》《后宫·甄嬛传》并称为最经典的四部穿越奇书！《绾青丝》超值典藏纪念版隆重上市！绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如皓月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！

精彩短评

- 1、好长
- 2、看的第一本穿越小说
- 3、文笔还行，情节幼稚。
女主太过完美，倾慕者众多，感情不够坚定，故事略假。
- 4、这小说已经看了四遍，都是电子版，经典就是经典，又推荐给了同事。很多人都被小说里面的情节吸引，在里面我学到了生命是最可贵的，有生命，就有希望。遇到那个对的人，所有经历的沧桑都可以被抹平。女主的凉薄刻画了更真实的人物，喜欢这种第一人称的小说。之后太迷绾青丝还看了《薛云卿转》，没办法比的，看不下去，只能是对原著的意淫延续，明显不行。经典永远是经典，不好被超越~~
- 5、绾青丝，挽青丝，谁为我挽起长发，我为谁倾心一生！超好看的一套书！
- 6、其他几部都早读过，这套朋友讲过好多遍说不错，但一看三册没敢买，觉得太多，怕读不下去。结果细细读完，值得推荐的一部，不错。
- 7、情节比较复杂，人物也比较多，看完后喜欢上里面一句台词“可是，人有着身体的枷锁，飞不到灵魂想去的地方”
- 8、经典小说，封面精美，值得收藏！
- 9、个人非常喜欢的一部
- 10、补标记，yy文，只记得开头略H及“云逝”一节。
- 11、高中时候很多人推荐慕名去读了，实在忍不下去中途弃文了，只能说是虐身虐心玛丽苏的套路，YY无罪，作为读者就尴尬了。
- 12、只有腰封让人很无语...说四大穿越就困了，《甄嬛传》哪里有穿越，只不过是架空历史。。。
- 13、原来是你
- 14、該書的內容相當大氣,也超出一般寫穿越的格局
- 15、出色的销量,众多的读者,大家都向我力推绾青丝,看来此书的影响不是一般的大,在网上追了一部份,深感女主的强大,几乎所向披靡无所不能,开始被楚殇伤害,后来转败为胜,让伤害她的这个男人万劫不复,在那样的环境下艰难求生存,对一个女人来说比登天还难,可女主做到了,看了这么多穿越小说,没看过这么厚的,厚厚的三本,喜欢实实在在的感觉,于是果断的买了实体书,希望是好的结局,因为我喜欢HE的结局,世间本无常,不是事事都如人愿,如果在书里都找不到幸福的结局,又问何处能找到呢?
- 16、玛丽苏到了极点
- 17、看过电子版，非常经典的穿越故事，曾为云峥的离去伤心不已，也为楚殇无比纠结，喜欢这虐心的情节，看完仍觉得意犹未尽！找了《薛云卿传》来看，结果作者弃坑了，真无奈~
- 18、绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如皓月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！可是每当有人向我询问有什么好看的小说推荐时，我仍会把《绾青丝》放在推荐的首位，因为它是现代网络文学的一个高峰，绝对是部可圈可点的好书。
- 19、第一部好看，养成经营类
- 20、家里原本是又一套5本装的，这次看到出了典藏纪念版，犹豫再三还是买下来了，收藏。再度翻看了一遍，每次都为云峥哭到眼圈又红又肿，或许真的只有在小说的世界里才能找到这么优秀这么豁达这么清澈的男人了，大爱啊！
- 21、俺个人赶脚着，这是穿越小说里的一朵奇葩，故事情节的发展相当巧妙，丝丝入扣，令人爱不释手，已经看了两遍了，借给朋友看，都说好看！值得购买收藏！
- 22、在网上看到好多人推，忍不住去看才发现以前看过没看完就弃，以为是自己的原因硬撑着再认真看了一遍，又特意注了豆瓣，还是不能明白这烂书有啥好，文笔不咋样，剧情乱七八糟，人物乱七八糟，女主自恋无底线，矫情到要吐。。。
- 23、终于出典藏版了，我还在纠结是买原版还是典藏版。最终还是决定买典藏版吧，毕竟是作者修订过的，应该会更加精彩，目前还没拿到书，不知道实物是怎样的，不过应该不错吧，好期待啊
- 24、我看过的穿越文里最好看的，后来的，再看都提不起劲了，所有的套路都看过了。
- 25、只能说作者的文学功底相当深，全书出现人物没有一个是凑数、炮灰，全部都起到了他们存在的意义，伏笔绵延，高潮迭起，虽然是穿越但毫无违和感。人物、感情刻画相当成功，除男女主角外，

《绾青丝》

相信每一个看过的人无不记得“化作清风”的云峥，为守护叶默默付出历尽情劫的冥焰。能够拜读这样的作品是我的幸运，能够让大家都来认识《绾青丝》是我的快乐。

26、买此书前其实考虑了蛮长时间的...因读者评论参差...

读后..佩服作者在诗与歌方面的深知了解..

女主是幸福的...总有人在她的身边..总有爱围绕着她..困境磨难终只是转生的磨练

男主的转变有点..不理解..一个被复仇蒙蔽双眼的人会如此容易的受一人影响？

男配们..反而更为鲜活出彩~云峥..冷清孤寂令人泪流..小言中最喜欢的一个人物~

此言可以一读..但感觉未到珍藏之境！

PS:作者好强..最后..红日国的火影忍者相关人、物也跑出来了..(_)

27、哪怕当时看的时候我正处于中二时期，也还是觉得真的很雷！

28、绾青丝，和我阔别五年的重逢，欢喜不用解释

29、经典中的经典。我太喜欢了。

一个是恨过的男人；一个是因为绾发而触动心弦的爱人；一个是从知己变成的一生不离不弃爱人；一个是经历风雨后相爱的男人。

一直到看完，心还在纠结着云峥的死。那种感觉仿佛就连我是叶海花也难平静，那时的我虽然强逼着自己那是瞎编的故事，往日一向以理智要求自己，但还是沉沦了，不是沉沦在叶海花与云峥，而是沉沦在自己与云峥的纠缠中，仿佛那仙子般的男子真的存在过，他真的来过，也真的刻骨铭心的爱过。

30、不愧是穿越的鼻祖，毫不夸张它是我看过最好的小说！真的无法超越。

31、女主是不是脑残？豆瓣什么时候能出

一个弃读标记？md还能打到7分多

32、超级虐啊！！！一个男主让我又爱又恨，另一个男主挂了.....

33、好像是看的第一部古代言情。。

34、女主的恶心程度已经没有形容词可以形容她了，我是一章没看完就被恶心吐了，这种货色居然能出书，真佩服能把它看完了的人

35、我要求很少，可怎么就是这么烂呢。。。

36、看的第一本小说，当时觉得挺好，现在书看多了，回过头再读感觉好像也就那样。现在不太喜欢看穿越和第一人称的，而且第一章有点儿太.....

不过在小说最后“你自妖娆，我自伴。永不相弃！”那一段写得是真不错。

37、感觉女主每说一句话，大家都要眼前一亮一次，这群古人是制杖吧。幸好文章无脑，我拼着眼都瞎了看完了。行文yy像是倒种马文，女主性格不讨喜，男主性格不讨喜，缺乏识别度。

38、这书太好看了~~~情节不像别的小说那样狗血！但也挺虐心的。看了那么多言情，这本最好了！

！！极力推荐！！！

39、这部书真可谓是一部经典之作，情节跌宕起伏、环环相扣，精彩分层，给人一种看后欲罢不能之感。看完第一遍后感觉还不过瘾，紧接着又重新看了一遍。特别是知道了楚殇借尸还魂付到安逸兮身上后，复看一遍后，对安逸兮（楚殇）的感觉又不一样.....不愧为长久不衰的经典！

40、看大家都说好看 和步步惊心 甄嬛等一起收藏的

41、喜欢那个坚忍的姑娘 陪我度过的那些时光

42、当时读的时候欲罢不能，其实蛮容易被女主穿越后无所不能的过瘾感所吸引住的，不过感情上就太扯了~

43、真的很受不了作者的文笔和主角自以为是的心理描写。但是更受不了自己看了开头就算是烂书也要看到结局的神经病一样的执着。一边脑子里疯狂吐槽还一边看下去，有病。

44、很久以前就看过电子版的，觉得在这么多的穿越小说中，《绾》算得上是精品中的精品，这套书算是买来收藏的，每每回想起其中的场景时，还可以从书架上拿起这书来重新回味一番！

45、虽然这本书依然是写穿越，但是故事情节还是比较有起伏感的，内容呢涵盖了穿越、宫斗、神话、职场攻略等一系列元素~~

46、我觉得还是之前出的5本的好，。因为外观比较好看。。而且每一篇都是独立分开的。。。而不是像典藏版是分上中下的

47、很经典的穿越小说...值得收藏...

48、#读书 绾青丝 几年前的女主书，竟然看了下来。女主爽文，开头略坑，而且见到的都是美男子又

《绾青丝》

都爱上她。符合几年前的画风。佩服的地方是前面有些看着不太合情理的地方最后都一一填上，虽然逃脱不了套路，但前半部分看着还是不错的，后边有点驾驭不了，只是为了看个结局才看完。

49、书名很美吧

50、读了五分之一吧，最大的感觉就是幼稚，穿越回去的女主随便秀一点点拙劣的现代知识理论，就能让一群人惊叹，很不真实，仿佛古人都是傻子一般。情感线也不清晰，看不下去。

51、查理九世第一卷（1-4全四册，盛大文学、腾讯儿童等联手推荐，国内首套专为中小學生度身定做的大型原创少儿奇幻冒险小说，附赠破谜者战术牌一套，专用解谜卡）

52、女主叶海花生前屡受情伤，死后得到阎王之子冥焰的爱慕和相助，一缕魂魄穿越时空异世圆梦，复生为奸相之女蔚蓝雪。第一卷《青楼篇》开篇很黄很雷很暴力，叶儿被楚殇强暴后囚禁青楼，施展现代才华独领风骚，成为红遍京城的艳妓卡门，和宇公子结识于青楼。落英树下，宇公子用一支木簪，绾住了她的青丝也挽住她的情思。楚殇在折磨叶儿的同时日久生情，经过痛苦挣扎后向叶儿坦陈心迹，一句“你赢了”，道尽欲爱不得欲罢不能的纠结，却无法得到叶儿的原谅。叶儿借玉蝶儿之手陷害楚殇得以脱身，一场变故，楚身亡，宇离去，孩子没了。这一世，一切都好似命中注定，叶儿与宇注定不能坦诚相对，叶儿与楚注定只能互相伤害。叶儿身心俱疲远避沧都，隐姓埋名经营绣庄。

沧都绣庄，叶儿情开二度。书呆打工仔安远兮爱上了精明女老板叶海花。本以为这一次经历过生死考验的爱情定能长久，没想到情海惊变，“办公室恋情”花落无果……身居高位的君王，不是她遮蔽风雨的港湾；平凡迂腐的书生，也不是她共御风雨的良伴；带着“历尽沧桑，知我怜我即使不爱我，我也愿停止流浪”的心情，漂泊的叶儿驻足白云，疲倦地走入云峥的婚姻。不久，脱胎换骨后的安远兮以二少爷的身份入主云家，明为认祖归宗，暗为保护叶儿。安远兮与叶儿是前缘尽了还是旧情难断？安远兮身份成迷究竟背负着怎样的宿命？

嫁给云峥，叶儿以为终于找到了心灵依靠，然而幸福却短暂如梦，渴望的天长地久，云逝后转眼成空……当叶儿唱起那首《新不了情》，她明白这份深情难舍难了，爱一个人如何厮守到老，曾经拥有天荒地老，已不见你暮暮与朝朝……回忆过去，缘难了情难了爱你怎么能了，痛苦的相思忘不了，愿来生还能再度拥抱……只能在幻镜中再度缠绵，重温旧梦。

叶儿经历了青楼的步步为营、沧都的摸爬滚打、宫廷的尔虞我诈，远离了楚殇、宇公子、安远兮的感情，失去了挚爱的丈夫，一波未平一波又起，这个漂泊异世的孤魂，屡受情伤仍坚强笑对的女人，身陷重重危机之中。亲友接二连三出事，安生莫名其妙失踪，蔚大哥被刺杀命丧皇宫，寂惊云中降术危在旦夕，君北羽施救治功败垂成，傅师傅战宿敌死于非命，云老爷病中逝疑云密布，叶儿被绑架远涉重洋，安远兮遭炮击生死未卜，冥焰中诡计在劫难逃……叶儿应对危机如何演绎传奇人生？最后谁与其生死与共，任风雨飘摇人生不惧？

一部《绾青丝》已看过很久，也让我喜欢了很久。很喜欢这句话：“绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如昊月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！”文中的男主个个出色，我最喜欢的却是宇公子。难忘落英树下刻木簪绾青丝的一幕，让我亦随之心动、情动。一切都好似命中注定，他与叶儿注定不能坦诚相对。云峥与楚殇，都曾得到叶儿的心与身并先后结为夫妻，连冥焰都与叶儿定下百年之约，唯有宇最可惜，虽是让叶儿最初动心的一个，没想到因为帝王的身份，却是被叶儿最先放弃的那个，美人如花隔云端。他是掌控天下的人，偏偏掌控不了自己的爱情；他是百般算计的人，偏偏算计不到自己的宿命；他是坚忍决绝的人，偏偏决绝不掉自己的相思。喜欢却不能在一起，这样的宇，真的很让人心疼。喜欢宇，总希望新版中能有个关于他的番外，希望有人能给他幸福。

53、感动于爱情，更感动作者复杂的情节路线。

54、绾青丝，挽情思

55、绾青丝

56、特别喜欢的一部穿越，电子档早就看过了，写得很好，文笔故事情节都很喜欢，值得买

57、很不错的穿越小说

58、每当有人向我询问有什么好看的小说推荐时，我仍会把《绾青丝》放在推荐的首位，因为它是现

《绾青丝》

代网络文学的一个高峰，绝对是部可圈可点的好书。

59、真是一本不可不读的穿越之作的精品。

60、看过

61、部分剧情较扯，但总体还可以，值得一看，喜欢云峥。

62、穿越不可怕，可怕的是穿过去境况是如此的惨，但不怕，聪明的女人永远可以找到出路

63、翻开《绾青丝》便不肯再放下。你会爱上里面每一个男子，迫不及待的想要进入书中和他约会。故事精彩，绝不拖沓。并不是从爱只爱一人，而是只为真心。是一部让你读再读的书。

64、据说是比较经典的穿越小说，虽然剧情比较离奇，内容丰富，也和普通的穿越小说有明显的不同之处，但是前3本都是有舍不得放下的感觉，可是太长了，到第四本基本都懒得看了，剧情发展的也太啰嗦了后期。

65、最近一直很流行古代穿越剧和小说，虽然看后并无那些激励和励志的书让人士气大增，但是在闲暇时光里的确让人的精神神游和放松了一把！

66、这是我看过的最好看的穿越言情文，目前看了两遍，每次都哭的惨兮兮的，值得收藏！

67、绾青丝典型就是作者自我YY的作品，难得作者可以圆过来已经很好。更何况还给女主安排了环肥燕瘦各色类型的帅哥，每个人陪伴女主一段时期。很好看啊，你管它是不是合理是不是小白，关键是看着爽啊！作为一部言情小说来说，它是合格的。如果你左右瞧不顺眼，那是你要求太多了，亲！

68、开始被介绍的开头描写吸引了，看了网络版，一章节一章节越来越吸引人，虽然是连载，但是情节却丝丝入扣，令人着迷，3,4天看完网络版本，确实不过瘾，就买下全套再读。还是实物书看起来有感觉。

语言诙谐幽默，言情，官场，玄幻，丰富的想象，惊心动魄的故事情节，让人不忍释卷。

青楼篇，沧都篇情节比较轻快，风华篇，绝胜篇比较沉重，总是在揪着一颗心。

男角，楚殇，宇公子，云峥，安远兮，冥焰，凤歌，蔚彤枫，玉蝶儿，寂惊云，乌雷描写的很生动，活灵活现。

一个勇敢坚强的女子的传奇人生！穿越，强暴，阴谋，青楼，花魁，情伤，宫廷，夺位，权谋，战争，爱恨，天下……屡受情伤，她依然坚强微笑；夺位之争，她力挽狂澜。

绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如皓月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！

69、喜欢看穿越，在网上看了第一部，看到有整套的就买了。看了这么多不同背景穿越题材的书籍各有千秋。本书文笔细腻、主人公叶儿内心刻画丰富、婉转、足智多谋，并将现代流行经典歌曲巧妙地带进故事情节里，很有吸引力。

70、经典小说了，买一套收藏

71、说实话我真觉得这套典藏版太贵了

72、穿越女尊文的经典之作?为啥经典不知道，但总体可看吧。

73、很好看啊，喜欢楚殇，够隐忍痴心，霸道。

74、太雷了，好几次想读，无奈实在读不进去。。。

75、不愧是经典的四部穿越奇书之一

76、质量很好，刚看完第一本，这是第二次看《绾青丝》了，重温了初读时的激动。

不用争论它是不是最好的穿越小说，至少叶海花这个现代普通人把当今的流行在古代玩得风生水起，不仅生存下来，还大赚钞票，这就羡煞同样也是现代普通人的我了。

每个人都能做个穿越梦，也许它就是你的那个梦……

77、觉得最精华的是第三部，就好像就中翘。。。

78、看了好久，最近可以拿出来再看了，其实作者描写的背景，还有出场人物都是煞费苦心，完全可以撑起一部大剧。

79、穿越之作，难得的好书。

80、姑娘我看了那么多小说，像这本不怎么样的文还得到很高的评价，我心有不平，特特来给一星！全本书能感动我的只有男二号不等她的时候！醉醉哒

81、开篇是小黄书的节奏，文笔也一般，大段跳读过，只是惊奇于作者超凡的想象力和逻辑推理才看下去，看到后面着实被故事情节吸引。看完只觉是个好故事，如若文风纯熟一些，阅读时会更有美感

82、我觉得楚殇喜欢上女主的过程太吝啬笔墨了...看到宇公子的时候还觉得他是男主TAT后来猜出来

《绾青丝》

他是皇帝就发现自己又站错CP咯...其实我最喜欢的那段是在沧州 女主和安书呆的日常 好吧其实最喜欢的男主还是云峥 hhh

83、忘不了读它时的惊艳，许多人说是穿越小说大杂烩，可是它开创了多少先河啊，你永远否认不了它的地位。

84、不错，记忆深刻！

85、各种颠覆三观，非常不喜欢女主，三颗星全给云峥，不会二刷系列。

86、喜欢书厚厚的感觉 但是装订一般 纸质也一般 作为典藏版的话 不合适 给内容打5分

87、以前就听说绾青丝很好看，现在买来看的确如此，女主真的是智慧女。

88、十年前看的了，具体说什么不记得了，就只记得开头很好看，到后面有一种作者为了满足自己各种欲望硬写进去的

89、3.5初中

90、最吸引我的是故事精彩的情节，尤其是玛哈的恐怖强大，和八祁大蛇上古神兽的出现，使全文达到高潮，可能是看过太多美好的故事，太多爱恨情仇，反而对故事里的爱情无法激情心中的波澜

91、绾青丝出乎意料的好看，结局也很令人满意

92、绾青丝借朋友的看过了，但又出新版了，所以买一套

93、一个成功女人的背后，一定有3个深爱她的男人，最喜欢楚殇，不过他好可怜.....

94、大概是看过的第一本yy的这么狠的玛丽苏穿越小说了 _ 中二期还可以看看 现在简直不堪回首T_T

95、不喜欢典藏版，内容都一样，还是以前的版本精致

96、虽然很神鬼，但是剧情跌宕起伏还是不错的佳作。

97、很多人推荐这部小说，终于跳着看完。情节曲折的有点夸张，简直就是大杂烩，有时完全是偏离主线的莫名情节与发展环节。女主太自以为是了，所谓的善良简直是不可救药的伪善，还自以为自己太委屈。

98、非常值得收藏的一套书，开头觉得有点流水，但是越看越好看，看完后结局也很好，虽然有点出乎意外，但是内心还是很满足，就是主角现代的名字太俗气了，不过内容很精彩

99、朋友推荐，当当网购，一气呵成，读后感慨，构思巧妙，经典美文。喜欢。

100、经典的小说，不用过多赞美了。

101、二三部还好，后期太玄幻不怎么喜欢

1、看完凤囚凰跑来看这本，落差有点大。。。首先是长，真的很长啊，而且故事吸引人的情节其实并不多，所以看下去其实需要很大的耐心和毅力。。。开头就不说了，n多人吐槽过的为了吸引眼球不得不搞成三流小说的情节。。。说说女主吧。女主不是只是个搞平面设计的小职员么，为毛神马都会啊。会吉他ok，可是为毛她什么类型的歌都能唱啊，更匪夷所思的是，无论冷门歌热门歌，歌词她都背得杠杠的，这合理么！？而且女主的记忆力非常惊人，无论多么偏门的诗词歌赋，顺口拈来。这，要不我们先设定一下女主是个全省文科状元+我爱记歌词年度冠军？然后还能跳艳舞，还能经商，还能推理。这挂开得有点人神共愤了。再说说男主。。。们。实在搞不懂安排那么多男人干嘛，那个哈雷彗星王子，有他没他根本没差好吗，前面花了好几章写他，我还以为后面能弄点什么，结果也是些可有可无的情节。以及女主对云峥的感情变化，忽然前男友走了，就嫁了，这是不是有点突然呢。前面花那么多笔墨去写无所谓的人物，重点人物云峥寥寥一部就没了。虽然云峥也只是个过客和铺垫，不过女主的感情转变如此突然，实在理解不能，而且对于云峥是何时真心爱上女主的也没表现出来，不过这个问题一个云峥番外倒是可以解决。对于冥焰那段，实在是无语，还不如编点别的，女主纯属玩弄正太而已。楚殇的感情太诡异了，完全没搞懂他怎么就从仇恨变成痴恋了，坑根本没填好好么~好吧，其实女穿古必定是一女御n男的，男人多一点可以YY的确也不错。很明显看到作者后面的文笔比前面进步很多。如果故事的节奏可以像云峥出现的部分那样紧凑，会好非常多。很难想象这个小说会那么有名，文笔非常一般，故事我就呵呵了，纯粹因为强迫症才会坚持看完它。看完之后有点失望。2.5星吧，云峥和皇上的形象塑造得不错。

2、《绾青丝》是我看过的最早一波的穿越小说，不得不，《绾青丝》是至今还影响着我的一部穿越小说。我曾经大夏天的躺在宿舍的床上没日没夜的看它，也曾为了它减淡了上课的兴趣，更曾为了它与室友大发雷霆，还曾为了它把书里的歌曲听了一遍又一边，也是为了它在网上遍搜《绾青丝》的相关信息：贴吧、博客、新闻、论坛、微博.....虽然看它时穿越小说已经很火了，但是作为接触的第三批穿越小说，包括在后来看到五花八门的穿越小说时，还是觉得最美还是看《绾青丝》的时候。那时候我会为了叶海花的凄凉而感动，虽然我至今不懂她前世被骗的痛苦；那时候我会“哇哇”大叫楚殇好帅好有型，虽然我并不欣赏他的莫名仇恨；那时候我会暗暗爱慕皇上的各种酷，虽然我觉得自己和他是很不可能的事；那时候会很羡慕凤歌的清雅出尘，虽然我觉得自己和他永远不可能是一路人；那时候会觉得小红好亲切可爱，虽然她的忠心毫无缘由而且笔墨有些多后来却对情节没有多大用处；那时候看冥烟会说他好幸福好强大竟然是阎罗王的儿子，虽然有时候会讨厌他之前那么黏人的萌；那时候也会觉得月娘是个悲剧为楚殇默默牺牲了那么多，虽然这很有可能是我自己想象出来的悲情；那时候看云老爷觉得他好厉害大Boss就应该是这样，虽然不清楚自己如果陷身里面又会怎样看待他；那时候会又恨又同情那些反派（记不清名字了都，呵呵），虽然至今想象不出自己如果遇见他们会是怎样的反应；那时候啊，那时候啊，真美现在再读虽然已经没有之前的惊心动魄了，可是心中始终想把它坚持为一生的一个印记。不去那么多的计较，不去那么多的三心二意，不去那么多的凡尘琐事，不去那么多的悼念.....这样，我依然可以把看过几次的《绾青丝》，以及看它的时光，当做是我最美的读书岁月。

3、宇公子，是她的怦然心动。但他们之间隔了太多的算计，太多的身份差距，注定只会是落英树下的一瞬美好。冥焰，一直默默的守护。甚至不明了他爱的原因，但他就这样爱了，就这样守护了，从不后悔。云峥，是她的相濡以沫，相知相许。他是温柔的，是知心的，在她最脆弱的时候给以了她以为遥不可及的幸福，给了他们生命的延续。他的爱是无私的，他给的爱是最纯净的，没有因为所处的位置而变过。楚殇，她最刻骨铭心的爱。他们之间有爱，有恨，有痴，有嗔，但谁能说这些不是爱最深刻最美丽的部分呢？楚殇与她之间是无奈的恨和压抑的爱，安远兮与她是甜蜜的回忆和刺心的痛，痛并快乐着，才是情应有的真谛吧！Ps:小小的YY一下，这里面的男人真是让人心疼啊，每个人超喜欢。非排个序的话就：楚殇哥哥绝对第一啊，第一部就着迷。。云峥绝对是值得嫁的好男人，第二。宇公子的小痞性格绝对是我的菜，就对不起我家冥焰弟弟啦~~~

4、刚读完好后悔读过这本书。。。我给评语很差因为对我来说太过虐心。。直叫人心痛不已倒无法忍受可是其实不错看只不过我走不出来。。因为云峥死亡。。他们生生世世不再有交集心疼为了他，心疼为了她，还有他们的宝宝。。好伤心，好伤心，吃不下，睡不着可能和我有忧郁症的关系。。痛到我好想死去。。对宇也好心疼。。不喜欢这本书多希望我没有读过。。真的。。虽然明知道

是虚构故事 可是真的还是很伤心谁能帮帮我救我。。。我真的受不了这痛

5、楚殇的家世、性格、成长还比较真实吧，算是传奇但合理，中国封建王朝抄家灭族中类似的悲剧和报复太多了。至于对女主莫名其妙的爱情，完全是作者YY，忽略不计。其他角色，就皇帝还勉强，有合理性。其他的，什么云铮啥的，又是那种啥都好的完美男，毫无社会真实感，角色刻画甚无突破，无聊无感~~~至于女主，其实那个放荡又真情、追求的自由的“卡门”设定就很好，但作者有点叶公好龙，越后越不敢突破传统女性的框架，弄成个假卡门真玛丽苏~~只剩下讨厌！！

6、绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如昊月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！刚刚看到赠给波波的一阙诗：叶落江秋孤舟蔚，海烟长空一色蓝。花落人去空落雪，楚楚凄凄弄停云。殇酒无味画声铮，且看离人绾青丝。本来自以为是的想把冥焰、安远兮、君北羽、乌雷·都加进去，后来仔细想想，还是作罢。总有一些人，本为过客。无论是小心翼翼的宇公子，他有他的国，他的臣民，他的理想，便不可只为自己而活。其实只有他一人知，何为身不由己。还是一本正经的安远兮，他呆板、迂腐，但他也勇敢、腼腆，这样一个即使自己被怨恨也不让别人心痛的温润男子，只会让人更心疼。抑或是清澈纯洁的冥焰，有些事情，强求不来。又或是月凤歌，深深沉沉的苦痛，不为人知。他们，总是顾虑太多，而这爱，太过沉重了。春花秋月何时了，

7、很早就听说这本经典穿越了，一直没有看。最近终于在看了。一个女人的一生不管过的多么轰轰烈烈，最渴望的还是如云铮般的爱人相伴到老。女主，虽然没有与那个淡如清风的男子白头到老，但是总归有过此类男子的相伴，余生的回忆也是丰富多彩的。情。。。。。

8、多年前看了绾青丝，我也很多人一样熬夜看完的当时感动的稀里哗啦。今天偶尔路过，看了前面的一些说法，显然很多不以为然，萝卜白菜各有所爱。我当时是在起点上看的，看完花了好几十块。里面对各个人物的分析与喜爱有很多。以前我对网络小说是不以为然的平时去书店里去淘旧书，看的最多的是小说月报和中国作家，里面的小说无论长篇，中篇都很吸引人，里面的小说描写6，70年代，90年代的多。这可能是传统意义正统小说。属于文以载事，表达社会要求的载体。绾青丝属于网络小说，基本就是肯德基，麦当劳一类，当然快餐也有味道好与赖。当时就是一时无聊翻了下，没想到几天就看完了，再看书评，基本感情一致，(此处省略赞美1w字)，我这里只说几点，网络小说的通病就是语音不够精炼，没有张力，看文属于无脑型，就象没盐的菜，不用谈味道，作者设定好红黑，读者就认定了，稍微高明一点可能是想象一下帅哥美女的容貌神马的。而绾青丝能有如此多的粉丝，语言较其他而言属于上乘角色塑造比较成功。其次是结构设计，大多数网络小说属于卖字数，基本上前言后语相差很大要么就是挂机练级模式，根本谈不上结构。绾青丝有时虽显示突兀，但也说的过去，好多朋友都能猜到，基本属于意料之外，情理之中，最后点就是她的灵魂，“情”亲情爱情友情。只有失去了才知道珍惜，这句话却是治理名言，恋人的失去，朋友的失去，一致年华老去，亲人的失去。有苦才有甜，有痛苦才有幸福，因为身在幸福中的人总认为事情本该如此，轻易挥霍掉幸福。而绾青丝者让我们从新昂首选择自己的幸福虽然痛并快乐着(手机打字打字到此为止)

9、因为是网友力荐的穿越小说，就耐着性子把书看完了。其实刚看到开头几章的时候差点就不想看了，觉得好狗血啊，一出来全都是美男，故事也很扯，但是到了第一部后面时，才觉出书的精彩。故事越来越庞大，中间的悬念设的也很巧妙，主人公的感情也把控的很好，到后来欲罢不能。总的来说还是值得一看的，中间结尾不错。

10、起初看很多人推荐，就去看了这部小说，没想到节操都掉光了。女主你到底爱谁？和这个玩暧昧和那个玩暧昧，还同时喜欢几个人，最恶心的居然和小孩玩缠绵的亲亲，居然还全部雄性都爱女主爱得死去活来的，玛丽苏到骨头里去了。

11、看到中间部分的时候，一直认为女主就要和云铮幸福的生活在一起，就像王子和公主一样，但是结局告诉我们往往最不可能的人就是最最可能的人。。。不知为何，我偏爱云铮这个角色，就算他只是个炮灰，但他依然存在着，真正的在女主，在我的心里存在着。。。

12、虽然觉得故事始终不能脱离言情的固有模式，也跳不出现实的框架，不能从真正意义上成为一部玄幻小说。个人更倾向于将其归类为穿越言情一类。但故事的前后伏笔值得称赞，构思严密，心思细腻令人赞叹。最喜欢故事里的云铮，第三本也让我看的最为动情，但总觉得故事的结局似乎与本人希望的结局有很大的差距。虽然当云铮出现就觉得他会死，但真的看到云铮的死却仍然伤心而不能接受。当然故事仍然有未交待清楚的地方，比如寂将军，赛卡门。不过总体还是值得推荐的。(2009年5月)

13、本书确实算是玛丽苏里的上乘之作，虽然情节非常之扯，但作者总能用大段心理描写和人物对话

来自圆其说。可能是之前留的线索太多，作者加入的元素也太多，驾驭起来显得有些凌乱，特别是在后两本里，常常让人有一脑黑线乌鸦飞过的画面（还有居然有火影里的尾兽。。。为毛。。。好吧火影也抄袭了西游记。。大家彼此彼此。。）。不过如此庞大的一个玛丽苏故事能写成这样也实属不易！有些描写情感起伏的语句非常恳切，不得不说是用心之作~ 说说诸位花美男好了。这里面最喜欢的是安远兮（注：不是楚殇！），其实也不算喜欢，就觉得这么一群疯子里他算是比较能让人接受的一个。两个灵魂的碰撞，书呆子转换为霸气温柔男这种套路真的很讨喜，何况他和女主的相处算是最接近正常状态的自由恋爱了。历数诸位男银和女猪脚的情史：冥莫名其妙的一秒钟爱上女主，为其甘愿得罪天庭还只能做人家弟弟，女主对冥的感情则更像是贪恋男色和神仙的保护伞，感激归感激但是姐就是不能跟你走..（表打我）；皇上被女主吸引算是比较合理，但是女主一见皇上一面被绾了一次头发就服服帖帖，后来又心生各种猜忌不欢而散，让人真的是丈二和尚摸不着头脑（。。话说绾青丝这个主题为毛到后面就没有提到。。除了剪头发那点儿。。远兮怎么没有帮她绾和梳！）；乌雷王子更是莫名，爱上一个智力与他相当对手，然后就是各种诱敌各种强吻，不管人家多不喜欢你也要硬贴；楚殇这种因恨而爱从霸道到温柔的情节倒是常见，可是其bt程度简直令人毛骨悚然，纵然他俩后来算是两不相欠了吧，还是觉得这种基于畸形的爱情不值得提倡和鼓励....最后是云峥。。。他让俺想到《云中歌》里的弗陵哥哥。。。病怏怏美男，又有能力又有手段又是高富帅又不计前嫌又温柔体贴又淡泊名利又和女主x生活和谐。。。用脚趾想想也知道是yy出来的逃避现实的一个美好的影像。。。而且两人基本没有感情基础，完全是爷爷之命龙玉之缘。。。没错，刚好这种相亲的结果是一段刻骨铭心的爱情，夫唱妇随齐眉举案很给力。。但就。。。不喜欢这种安排....云峥虽完美却不是俺的型。。嗯。。所以，相比之下远兮那段比较合理吧~~ 恩就这样吧~

14、读这本小说的时候应该还在大二，当初觉得好长好长啊，什么时候能看完啊。没想到因被情节吸引，似乎没用几个晚上就全部看完了，连自己都不太相信。在当时，这个题材真的很新颖，不像现在这种题材似乎快被写烂了。叶海花，一个俗而大雅的名字，很像女主本人。相对于云峥我更喜欢楚殇，不知道为什么，一开始就觉得这个人绝对不是一个跑龙套的，当他死的时候，我久久不能接受。虽说云峥好是好，可还是放不下楚殇啊。即使后来的安远兮，也不是最初的楚殇。还有就是月凤歌了，爱得最深也最绝望，好可怜啊，我原以为他多多少少会喜欢叶海花，原来不是，他只是绝望的透过自己所爱的人爱着的人，得到一些安慰。这部书的配角都很强大，不是一般的跑龙套，作者花了很多心思在配角上。只能说作者很强大。

15、不知道有没人和我有同感，为毛我觉得女主对云峥不是爱，是他太好，太体贴，太无微不至（尤其在女主遭受打击之后），所以女主愿敞开心扉去接受、去依赖。可我总觉得这更像一种亲情、一种依赖..我觉得云峥更符合一个好老公...总觉得少了点感觉...女生多半希望自己可以百分百被呵护，云峥的完美，应该是所有女生心底最美好的归宿吧....对于女主，很多人褒贬不一，我个人觉得她有点太精于算计而且是全能王，感觉太累...前期，我觉得她对楚殇的恨有点没来由，因为她那么精于算计，又那么强大，发生这种事应该很容易看得开（书中整个氛围描述也觉得她挺看的开，青楼和楚殇的几次接触随，欲拒还迎的感觉，除了几段文字描述她有多恨，其他还真看不出来）。对于楚殇，我个人还是挺喜欢他的，前期虽然有些大男子主义，但是性格描述上，至少让我感觉这是个人（云峥完美的太虚幻），至于他忽然对女主动情，而后一往情深，从一而终，也是所有女生心中最美好的期望吧..总而言之，所有的美好貌似都在书中被实现了...（我看到我的一些朋友，分手后，老死不相往来，由衷发的一些感慨）。

16、我的朋友哭着向我推荐的书，把她感动得一塌糊涂.....书里每个男人她都喜欢，很长一段时间她对现代男人失去兴趣，渴望穿越。我抱着极大兴趣买了，一共五本，那叫一个长，但是除了云铮死的时候我难过了一下下，其他时候我只把它作为催眠工具.....总结一下原因：首先某本书能打动我必是我其中某些情节能够让我感同身受，可我读了1/5的时候就确定，这个女主角一定是个水象星座，双鱼或者巨蟹，这两个星座与我为人处事以及对待感情的方式相去甚远，所以没有共鸣！巨蟹座的朋友当然感同身受.....其次，也许是我老了，铁石心肠，不再对爱情充满幻想，所以就觉得这种海枯石烂的爱情不可能发生在我身上，于是嗤之以鼻！总之恭喜你，你还能被感动说明你对爱情仍然充满幻想，并且年轻无极限！

17、女主的生命里到处是优秀的男主与男配，但是真正能为她绾一缕青丝的又有几个？楚殇就像个不会表达爱的别扭孩子，爱你所以伤害你惹你生气，是种宁愿鱼死网破的爱。至于皇上，他的爱太深沉太有心计太有压力太顾全大局太畏畏缩缩，所以就算你爱叶海花一辈子又怎么样？敢光明正大，理直

看，一直都没看清文章的主旨，印象最深的就是一开始女主唱卡门的时候，然后就各种幻想，自己是那个女主。现在想想特别二呢。后来在大二的时候，闲来无事，又重新看了一遍这部小说，发现我竟一头栽进去了，深深的被女主坚强而又脆弱的心所吸引，云峥的温柔，云峥的善解人意，是那么的契合女主的心。可能就是因为这样，可怜的云峥竟这样烟消云散了。加上后来楚殇的还魂，作者写的真是丝丝入扣。不过我最喜欢的还是皇帝，因为云峥的爱太容易消逝，楚殇的爱太过又太过虐心。冥焰是里面最可爱的，他为了女主放弃了很多，而女主只是把他当作弟弟。。有的时候幻想，我如果有这样的一个弟弟该有多好。哈哈。

25、100万字到10万字的缩写版，为我家老花眼的太皇太后特意定制，花了二小姐几天几夜的时间，视力下降0.01°，实乃想快速看完经典的姐妹首选：猛戳我

：http://blog.sina.com.cn/s/blog_588c4ab20101aerg.html一部洋洋洒洒80万字的女性意淫小说。太皇太后说要过目，但作者把爱情小说当史诗来写，实在是懒婆娘的裹脚布，又臭又长，剧情拖沓到令人无以忍受，但瑕不掩瑜，完全能满足女性意淫需求。于是太皇太后责成我这可怜虫缩写，至少要从100万字到10万字。于是二小姐我就开工了。这个还是一个穿越的故事，一个孤身女子投身异世，应对纷繁错杂的爱恨情仇。一个女主，若干男主男配。一溜儿男角儿个顶个儿帅，个顶个儿爱女主。无论哪个男人单拿出来都没得挑。不是女主贪心，只是选择太多，没有唯一，实在太多更好更优的商榷余地。文中的每个男子都有大量的粉丝，想来作者也是刻意将其赋予有差异的身份和性格，来满足不同年龄阶段不同性格的fans的HC，但是不变的是三个男主相似和抓人的地方：——出身高贵，超级美男，幼时都经历痛苦或不幸（宇装疯卖傻，楚被训练为杀手，云则被下了巫术）——运筹帷幄，聪明才智，都是杀伐决断统帅一方的势力人物（门主、领主或皇帝），——富甲一方（楚和云都是富可敌国的大财主，宇则拥有天下）——并且都不是无情之人，对女主都动了真情，都很上心，也都不是柳下惠，有风格各异的调情方式；这个社会太不美好了，帅哥多数缺良心或缺脑子，良人多数不够帅；有激情的没稳定，有婚姻的少爱情；被骗的女子千千万，被伤的女子万万千，So，赶紧来二小姐的意淫世界取暖吧。还有好多缩写作品，都是为一大把年纪还要看言情的太皇太后定制的。晋江上搜我就行

。<http://www.jjwxc.net/oneauthor.php?authorid=265930>《帝王业》《两世莲花》《麒麟夜》

26、人物描写各有特点，但作者打破常规并没有让女主和男主的爱情从一而终，让全文疑点重重，故事跌宕起伏，然后最吸引我的是故事精彩的情节，尤其是玛哈的恐怖强大，和八祁大蛇上古神兽的出现，使全文达到高潮，可能是看过太多美好的故事，太多爱恨情仇，反而对故事里的爱情无法激情心中的波澜，楚殇是第一个出现的男主人公，按照小说既定的发展，也应该是最后一个陪伴的人，但作者却把他写死了，让好多网友疑惑，当女主角对宇心死，踏上沧州之旅，导致前后没有一点联系，当安远兮的出现，已经隐约猜到可能是楚殇，后来的发展，也贯穿全文，好多人都在斥责青楼篇，也有好多人不喜女主的花心，但是我偏爱作者笔下的女主，人生那么长，就算曾生死与共，时间都将会冲淡，青楼篇的开篇也引读者联想翩翩，好多人不喜的是女主不洁身自爱，对于爱情如此随便，但谁又敢保证，人的这一生只爱一人，钟情一人。

27、很久之前看过，确实有些地方太杂乱不过欣赏的是女主的生活态度很豁达拿得起放得下，有别于一般古代文，要死要活的。被仇人强暴后卖到妓院羞辱？活着才是胜利，努力好好的活下去！两情相悦而委身的人竟然不愿娶自己？伤心，但你不愿娶，自然有人愿！相爱的人早逝而去，前任误会解开？何必拘泥，生活总要继续，逝者已去，生者为大，还是再牵手吧！

28、这个故事很精彩，起伏跌宕，丝丝入扣，故事之外，让我产生了一些感悟。读到这个故事是前几天发现的一个手机应用——“那些年一起追的小说”，里面都是一些玄幻言情之类的小说，让我想起中学时代班里的女生放学之后奔赴校门口小书店的狂热身影。尽管，已经过了看言情小说的年纪，但是为了弥补一下那些年没有追过小说漫画的空缺，在这个应用里随便找了一个开始读。诚然，这些小说对于今天的我仍然极具吸引力，更不消说对当年情窦初开、懵懵懂懂、求新若渴的小女生了。但是，我丝毫没有觉得这叫做缺憾。我用别人看漫画、谈恋爱的时间做了一个中学生应该做的事情，反倒让我的青春岁月没有遗憾。尤其当我遇到命中注定的那个他，更是庆幸，我给他的是一颗完整的心，没有过伤害，没有过留给别人的阴暗角落。。。有感于小猛猛发过的一篇微博——当你能念书时，你念书就是；当你能做事时，你做事就是；当你能恋爱时，你再去恋爱；当你能结婚时，你再去结婚。环境不许可时，强求不来；时机来临时，放弃不得。这便是一个人应有的生活哲学了。

29、葉海花，你這個蠢女人，你不都知道你有多幸福，楚殤、宇公子、雲崢、冥焰、玉蝶兒、安遠兮他們都愛著你，這還不叫萬千寵愛在一身嗎？雲崢掛了，實在是我不願意接受的結局，儘管最後你跟

《绾青丝》

安遠兮在一起，也算圓滿結局，心裡還是一陣難過。葉兒跟雲崢初見時：“我覓著琴音快步走過去，在水榭的木亭中，看到那個彈琴的人，一席月牙兒白的寬鬆錦袍，在溫柔的春風中揚起衣角，那柔和的琴音正潺潺地從他的指尖流泄出來，婉轉輕盈，他瘦削的臉上帶著不正常的蒼白，卻有一種虛幻般的晶瑩，一眼望去，宛如畫中人。”人生若只如初見多好呀，可惜愛上了戀上了就算是劫，就算最終會傷心，仍然感謝命運讓他們能夠遇上相識相知相愛。绾青丝，挽情丝，任风雨飘摇，人生不惧。還記得最初為葉兒綰青絲的人是宇公子，他在暗地裡也為葉兒安排了不少“如果没有这个外命妇最高品级的身份傍身，我一个无钱无权无势出身卑贱的女子，在云家这样“深似海”的豪门之中何以自处？云崢对我疼爱有加，但旁人未必会如云崢一样待我，就像我以前认为对我另眼相看的老爷子，到头来不过是在利用我一样。我一直以为皇上当初封我这个封号，只是为了表示为云家的荣宠，可是，仅是如此吗？皇上，可是担心我的处境，怕我在云家被人欺负，才授予我这个封号，享受朝廷的俸禄，不让人随意欺我？”，我想在得知這個真相後沒有哪個女人會無動於衷吧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如昊月，雪似天賜。你自妖娆，我自伴。永不相弃！p.s.爱你怎么能了 今夜的你应该明了 缘难了情难了

30、《绾青丝》，作者波波，这是一部经典的网络穿越小说，曾高居百度小说排行榜榜首一年之久。时隔两年，再度翻开，情节依旧历历在目、动人心肠。绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如皓月，雪似天賜。你自妖娆，我自伴。永不相弃！女主叶海花，穿越到异时空，在遇到了梦魇一般的楚殇、落櫻树下的公子宇、纯净如雪的凤歌和性格温吞的安远兮后，遇到了风一样的男子——云崢，给了她那一世痛彻心扉的爱。但这一世的跌宕人生都没彻底打倒夜海花，她总能在多变的世事中找到自己的生存之道，最终愈加的坚强，越加成熟。作者文笔清晰，将女主的这段感情经历完美的展示给了读者，仿佛你就是夜海花，切身感悟着她那一世的爱恨嗔痴，很值得一看。

31、因受绣姐所托给他牵红线，结果他就堵气不理人！他的心里满满的都是她，可她偏偏拿其他人塞给他。怎么行？不行！于是他几天都不理她，不跟她说话。她也没折啊，只能画个大大的脑袋安在小小的龟壳上面聊表不满。正在她满心得意于腹诽时，他突然还抢走了“大作”。“这是什么？”不响“怎么？有胆做，没胆认了？”“乌龟，你能把我怎么样？”“怎么样？没怎么样，顶多就是没收咯。”他一把收起大作，折叠好放入怀中，她去抢偏偏抚上他胸中被他有力的按住……知道吗？从前世到借尸还魂，一直都喜欢你。可惜前世欠你太多，怎么还得起。所以在他清醒过来后，主动离开她，哪怕背负沉重的内疚和恶名，是那样的绝决。从此只能面对这张装裱过的大作，来回忆那一天，那一段惊心动魄的幸福。多希望还在草原上，虽然被逼婚，虽然被投湖，虽然被追杀，但那是两个人的天下，只要她是安好，那便是他的晴天。可现在，只能对着画来回忆。后来，他又回到她身边去了，以他的性格回到侯府，只是想保护她，如若没有她，那他的二公子又有何意？！终于她又要给他张罗选秀了。这一次他为了她的声誉，虽然也提过“他喜欢什么样的”，但只要是为了让她好过，只一句“但凭大嫂作主”。所有的豪门小姐画像，都比不上她画他的一张乌龟像。而她在最后也看破一切纷争，把这个先伤自己千疮百孔，后又默默在一旁守护、赎罪的男人作为自己的依靠。看完这部书已有五天了，第三天早晨在顺旺基吃早饭，耳边唱起“把一个人的温暖转移到另一个的胸膛，让上次犯的错反省出梦想，每个人都是这样，享受过提心吊胆，才拒绝做爱情待罪的羔羊……”失神久久。走出店，走入寒风中，寒风一凛，无论书中如何，始终带不到现实，我知道她和他过得幸福，这样就足够了。

32、第一次看这本小说，是在我高二的时候。那个时候买了人生第一支手机，马上发现了电子书的妙用，在网上迫不及待的下载了一大堆当时时兴的小说，其中就有这么一本《绾青丝》。可以说我本人是一个非常喜欢阅读的人，并且我有个原则，只要我开始看一本书，就一定要把它看完。不管中途会出现什么情况，比如说出现了我不喜欢的情节，或者作者突然写崩坏了。我比较期待万事万物都能有一个圆满的句号，所以在自己阅读的过程中也一贯如此。诚然，《绾青丝》这样水平的小说，以现在的眼光来看，肯定会发现很多非常雷的地方。但是对于当时初初窥见网络小说一隅的我来说，确实看得津津有味并且极为震撼的。有人会给这本书扣上穿越鼻祖或者穿越文最经典这样的一些帽子，对于这些或许不置可否，毕竟每个人的观点都存在差异。《绾青丝》是一部长篇小说，它里面所包含的元素太多，但是作者驾驭起来却是很得心应手的。不得不承认，波波的文字功底很扎实，而整个故事的框架结构也可以称得上宏大。当初第一看的时候，我就完全没有想到安远兮就是楚殇，当时着实被震惊了一番。当然，文中我最喜欢的角色是云崢，即使后来我也再次通读这篇小说，依然每次都在看到

云峥死去的情节的时候，忍不住落泪。最难拒绝的温柔，云峥。这一角色绝对可以进我的心中最喜欢的角色排名Top 10。或许对于现在的网络文学来说，《绾青丝》有很多较为粗糙的情节需要润色，或者有太多夸张的桥段需要修改。但是在当年的穿越文学大军中，不得不说这的确是一本值得一读的小说。甚至直到现在，爱它的人依然视为经典。

33、其实我蛮心疼云铮的、他一开始也没那么喜欢叶海花、他只是吧她当知己、后来的结果页是他控制不了的、他从一开始的怜惜、心疼到后来的深爱、爱的无法自拔、爱的那么彻底，这也是以大看点、如果没有这个男子也就无法体现出叶海花的聪明睿智和她的脆弱、其实叶海花是幸运的、她有很多人爱着她、而且都是死生不计的爱、这样的爱让人妒忌、也让人唏嘘

34、那宫里的生活适合谁？谁是天生就适合生活在宫里的？朕吗？只有朕是外人，是吗？对惊云，对平安，对你身边的人，你都这么上心，独独朕……是外人。”这本书里君北羽的台词不算多，却是我觉得多一字或少一字都会少了他的原味的。不得不佩服作者。楚殇历经那么多终归有个让人安慰的结局，云峥在他生命的最后时光依然拥有那份温暖，唯独身为天子的君北羽，不能抛弃自己的使命，亦不能放任自己的感情，只能默默看着她，保护她。从一开始便注定了这样的结局。无尽的言语只得化为一句“路上小心”，从此这份情便深深埋藏在心底。

35、整体来说故事情节还是好看的。但是感觉作者有点儿为了迎合网络读者的各种口味，刻意加入色情描写，反而low一个档次了；另外女主苏的有点儿过，就是一个普通现代女白领，到了古代就立马有个出将入相，降龙伏虎的本事了啊；还有就是篇幅展开的太大了，有不少没什么必要的情节，占用了不少篇幅，最后也没交代，让整个故事稍有脱离作者掌控的感觉，如果精简一些，可能效果更好。

36、《绾青丝》似乎是穿越书里的经典之一，很多人推荐，不过争议似乎也很大。花了几天功夫看完，累得我够呛。这书包含的元素极多，穿越、修真、蛊术、宫廷争斗、神话，整个一盘大杂烩。元素多情节就复杂，也许有人喜欢看这种写法，但对我来说，多并不是好，反而造成主线不清晰，节奏感不强，影响了阅读感受。此书拉拉杂杂足有五本，看到后来实在是不耐烦，完全是出于看书的好习惯才坚持看完，没有放弃。此书叶海花是唯一的主角，其他人都是配角，包括楚殇/安远兮。叶海花坚强、勇敢、灵活，属于那种万能女主角，但奇怪的是她并不讨人喜欢，也许是因为她太过冷静，太过保护自己，虽然会投入爱情，但总会有所保留，虽然也会为爱所伤，但会立即拔慧剑斩情思，将伤害降到最低。即使是她爱的人，一旦令她失望，就再无机会，皇帝如是，安远兮亦然。只有云峥，由于自身独特的命运形成了淡定包容的性情，在不断付出后终于赢得叶海花的信任，成为了她最爱的人。也许是由于拖得太长，总觉得叶海花的性格前后有些不一致的地方。她对于皇帝、安远兮也是真心爱恋，特别是皇帝相当于她的初恋，可伤口仍然很快抚平，体现出她务实的一面。可嫁给云峥之后，叶海花一下子变成了一个为爱不顾一切的人，这与她之前的性格表现是不太相符的。此外，叶海花被安远兮伤心后马上嫁给云峥，也有些牵强。之前她一直信奉宁缺勿滥，没有爱情，宁可孤独一生。而且她与云峥只是朋友关系，没有任何暧昧，为什么会突然同意嫁给他？难道是被安远兮伤得太深？我觉得这原因不成立，叶海花对安远兮始终有所保留，只是刚刚放开胸怀去接受他，远未到情根深种的地步。所受的伤害只怕还不如初恋皇帝带来的伤害。如果这点伤害就使她能嫁给云峥，那当初她被皇帝伤心以后为何不嫁给凤歌？凤歌与她的关系比云峥可亲密得多。云峥被塑造成一个圣母型男人，完全没有缺点，甚至在还未对叶海花产生爱情时就愿意娶她。因为他的温柔与无条件的包容，抚平了女主角的伤痛，叶海花终于对他敞开了心胸，坦城了自己的来历，并且与他产生了最深厚真挚的爱情。由于此人太过完美，注定他是个悲剧性人物，对于他的死，我是有心理准备的。而因为他的早逝，使得他的好成了永远，无人可超越他在女主角心目中的地位。叶海花和云峥的一段情，情节还是比较合理和紧凑的，唯一的缺点就是未交待清楚他们是如何从友情变为爱情的，婚后一开始就是夫妻情深，让人有跳跃之感。也使得后面叶海花的执着有些突兀。楚殇/安远兮是书中刻画较好的人物，特别是他成为安远兮后，不论是书呆期间，还是后期的隐忍维护，比较令人感动。唯一觉得不足的还是在于感情的产生描写不到位，在他还是楚殇时，从恨到爱太过简单，且感情一下子就变得如此深厚，不太符合人物性格。倒是他在成为安远兮期间与叶海花的感情产生过程描写很细腻，很自然，让读者能产生代入感。皇帝这个角色感觉比较奇怪，一开始以为是重要角色，可实际上戏份不多，从第一部就从感情戏中出局，后面与叶海花的互动也不过是唱独角戏而已。我觉得这个角色的创造完全是为了满足作者想写帝王弄权的欲望，在感情线上其实完全可以删除。冥焰、雪儿哥哥、乌雷王子就更是多余的人物了，他们对于女主角的性格转变没有决定性影响，完全是点缀。如果没有他们，整体情节会更加紧凑。而且说实话我不喜欢那种“万人迷”的主角，太不真实。害死云峥和楚殇的幕后黑手在前期做了

不少铺垫，但最终揭晓是景王感觉有些令人失望。这个人物应该更加厉害，主人公们的压力和苦难应该主要来自于他，这样战胜他时才能成为口口。但书中景王太弱，使得要不停出现新人物来为主角制造麻烦，感觉拖沓且情节离散。另外，对景王前期没有进行任何铺垫，感觉是实在找不出合适的幕后黑手，拿他来凑数。例如景王女儿逃婚一事，如果他早已在暗中布置谋求王位，他怎么可能这么简单地放过亲生女儿与侍卫在一起？另外有点不太喜欢的是，书中有双重身份的人太多，当初静楼里露过脸的除了小红外居然个个都有另一个身份，从概率论的角度也不可能，有些为阴谋而阴谋。也许是因为这些不合理之处，所以此书始终无法感动我，我只是在看热闹而已。尽管有不少缺点，不过还是要佩服作者的想象力，能驾驭这么长的文不容易。作者文笔比较流畅，书中人物众多，性格各异，很多人物塑造得还是不错的（如云爷爷）。虽然细节上常常有一些小BUG，但经常是在后文中会补足，没有大的硬伤。如果作者能够减少一些元素，相信此书对人的触动会更大些。由此可见，多不是好，有时简单更美。2009-8-19

37、虽然觉得故事始终不能脱离言情的固有模式，也跳不出现实的框架，不能从真正意义上成为一部玄幻小说。个人更倾向于将其归类为穿越言情一类。但故事的前后伏笔值得称赞，构思严密，心思细腻令人赞叹。最喜欢故事里的云峥，第三本也让我看的最为动情，但总觉得故事的结局似乎与本人希望的结局有很大的差距。虽然当云峥出现就觉得他会死，但真的看到云峥的死却仍然伤心而不能接受。当然故事仍然有未交待清楚的地方，比如寂将军，赛卡门。不过总体还是值得推荐的。

38、绾青丝，挽情丝。没日没夜的看完，到现在都没办法平复心情。不知重新翻了多少遍，告诉自己不能再看，可惜沦陷极深，看书评，看了上百篇，动情处仍不免流泪。最开始就爱上了楚殇，无论是后来的安远兮还是云崎，就是他，尽管他做了那些事，还是爱，甚至恨叶为何不能爱上他，其实没什么理由，也不觉他较其他人更情深，大概有种感觉他们最后会在一起。起初不相信他的死，想着一定会有什么阴谋，到后来，终于明白作者这样安排真的是成全了他们，楚殇在蔚蓝雪面前无法自处，而雪亦不能真正爱上他，互相折磨最终只能成为孽缘，只有作为叶海花和安远兮，他们才有可能放下其它成就情缘。尽管过程很痛苦，最终的结果却很欣慰。关于云峥，那个风清云淡总是微笑的男子，温柔又不失强势，完美，是所有人评价他的词语，我也想不出更好的方式形容他。我懂叶对他的依赖，懂他逝后那种心痛，看到叶的那首不了情，看到她扑到棺木上的悲痛欲绝，看到她每每去到他墓前的无助痛苦，看到她为在相思镜上一解相思之愁时自残的沉沦和绝望，看到那留着最后一丝温情的彼岸花，心痛总是不能自己，泪也不免。然而对他，我更多的的心疼，不是不爱，而是不敢爱，若注定要失去要承受生生相错的痛苦折磨，我宁愿从没得到过，即使那爱多么幸福，那人多么爱，我承受不了那阴阳相隔的相思那未亡人的苦楚。我自私，所以宁愿不爱，也不愿想爱不能爱。君北羽，其实没太多想法的，我懂叶最初对他的情，那是她心中最柔软的地方，所以当一支桃木簪绾上为良人而蓄的青丝时心里一定会有一丝悸动，尽管未能在一起，也在后文看的出君北羽对叶并非无情，只可惜他们注定不能在一起，君王专情便是祸，他是明君，他心怀天下，他注定要负她，注定不能先她后天下，她也注定不是他的唯一。遗憾么？我想，不吧。

章节试读

1、《绾青丝》的笔记-第1页

几乎是一口气看完，越往后越精彩，虽然后面的情节更加离奇，但作者却写的那么丝丝入扣让人觉得这故事那般真实。读一本小说就如此费神，不知作者写这部小说又耗时多久倾神多少。最终的结局让我心头温热，云峥那不舍却又疼惜的离别转世，冥焰舍魂魄相爱相助最终化解那命劫，而安远兮与楚殇的结合带给女主那似孽似缘的情归让我不由得感受到那圆满早已注定。

2、《绾青丝》的笔记-身份

终于觉得宇公子终究还是宇公子，即便知道她是蔚蓝雪

3、《绾青丝》的笔记-日出

好长的一本穿越小说，断断续续看了足足一星期，今天终于看完，心里却有种空荡荡的感觉，不明所以。一开始便喜欢楚殇，或许这就是先入为主的感觉。总觉得他与叶海花有很多的未完待续，于是，他成了安远兮成了云峥便也在情理之中。只可惜，结局的结局她竟独独忽略了那位宇公子，那个一始之初便为她绾起长发的人。

4、《绾青丝》的笔记-第1页

作者刚开始就说了这文的初衷就是满足自己YY各色美男的欲望，所以腹黑型谪仙型成熟型正太型任君选择，女主的万人迷设定也就不足为怪了
至于女主对感情的自私不付出，倒也很符合现代女性的心境，尤其是前文铺垫的“前世伤痕累累”的设定

女主对云峥也不是一开始就毫无保留的，甚至有过“他若有朝一日对我不好了，我便把对他的好收回便是”的想法，后来是在慢慢的相处过程中才一步步敞开心扉，以至于云逝之后长时间不能自拔；而云峥也不是大家所想的“完人”，他明知自己时日无多，还娶了女主并令其情根深种，也不能不说有点自私吧，更何况云老爷子肯定也告知了云峥女主的特别之处（拥有神器，也许可以为云家留后），云峥才会向女主动婚的。

所以云峥这一段应该是整部书里情节逻辑编排的最好的一个章节了，当然在下这么说也是出于自己对云峥的个人喜好...以病弱之躯运筹帷幄，天下之事尽在掌握的设定是在下的死穴啊哈哈

也可能是跟女主在性格上有相似之处，所以对女主的种种选择深表理解，不觉得有任何不妥的地方唯一不太满意的几点是，冥焰对女主莫名其妙的感情、楚殇对女主由恨到爱的过程太过简单和后期过多的魔幻情节。

至于女主那万能的记忆力和惊人的行动力...穿越不开挂怎么行呢！

5、《绾青丝》的笔记-完结

开篇的重口 第一卷的狗血 不得不承认后面越发的精彩！环环相扣 一开始我就喜欢楚殇 觉得他好可怜也同样无奈他对雪儿的揪心之情 云峥 无疑为最完美的男人 但他完美得不真实 宇公子 喜欢他和卡门那一段 之后作为皇帝的他 无疑为最大赢家 他的聪慧心计手段无人能及 所以无论是卡门 雪儿 叶儿 都只能与他相忘于江湖 远兮 为了还清叶儿的债 默默奉献 不求回报甚至不求叶儿原谅他 也不留住叶儿 放她离开自己 他的做法呆 但是也真心 最后结局希望他们能在那个岛上幸福生活！

6、《绾青丝》的笔记-云逝

在看这一章节的时候，我哭了.....为了那个温润如玉的男子，那个无欲无求的人，一生寂寞却倾

《绾青丝》

其所有的男子。

《绾青丝》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com